

[30214]

Velhagen & Klasings Neue Monatshefte

aus bescheidenen Anfängen hervorgegangen, haben sich der Gunst des Buchhandels mit jedem Jahre mehr zu erfreuen gehabt, wofür wir unsern Dank durch immer sorgsamere Pflege unsrer eigenartigen, vielversprechenden Monatschrift und durch ganz besonders günstige Bezugsbedingungen zum Ausdruck brachten.

So manches anerkennende Wort aus Sortimenterkreisen und nicht zum wenigsten die stets wachsende Auflage zeigen uns, daß die Monatshefte ihrem Ziele: als vornehmste der deutschen illustrierten Monatschriften in alle Litteratur- und kunstliebenden Kreise zu dringen, immer näher rücken. — Andererseits sind die überaus vorteilhaften Bezugsbedingungen (der Bruttogewinn beträgt 56 M 50 S bei 10 Expl., 202 M 50 S bei 30, 675 M bei 100 Expl. Kontinuation) darauf berechnet, eine besondere Verwendung für die Neuen Monatshefte materiell dankbar zu machen.

Wir glauben, angesichts der günstigen Stimmung des deutschen Buchhandels für unser Unternehmen beim diesmaligen Wechsel des Jahrgangs auf einen außergewöhnlichen Vertrieb und infolgedessen auf eine bedeutende Zunahme der Kontinuation rechnen zu dürfen, und haben dementsprechend unsre Veranstaltungen sowohl hinsichtlich der glänzenden Ausstattung als auch der Höhe der Auflage des Probeheftes getroffen. Lassen auch Sie den günstigen Zeitpunkt zur Erhöhung Ihrer Kontinuation nicht unbenuzt vorübergehen.



Das Erste Heft

des

neuen Jahrgangs

V. 1890/91

September-Heft 1890

erscheint am 21. August in

60 000 Exemplaren.

Wir können also das erste Heft als Probeheft für eine durchgreifende Agitation reichlich zur Verfügung stellen. Dasselbe wird fertig zum Versenden, mit Ansichtskartur versehen, geliefert; Ersatzfakturen bitten wir nach Bedarf verlangen zu wollen, ebenso Subskriptionslisten, sofern Kolportage beabsichtigt wird.

Als praktisches Vertriebsmittel besonders für auswärtige wohnende Kunden wird sich ein

Heft-Auszug — 16 illustrierte Textseiten und 1 Vollbild in Original-Umschlag mit Prospekt — erweisen, welcher unter Streifband nach der neuen Postverordnung für 5 S (unter 100 gr.) versandt werden kann. Wir liefern denselben gratis.

Endlich werden wir die Vertriebsarbeiten noch durch eine umfassende Inseraten-Manipulation unterstützen; zu Insertionen speziell unter Ihrer Firma auf Ihre Rechnung geben wir das wirksame Inserat-Clische kostenfrei ab.

Sämtliche bereits aufgegebenen Bestellungen sind sorgfältig vorgemerkt worden und bedürfen keinerlei Wiederholung. Die erste Versendung erfolgt Donnerstag den 21. August. Nachbestellungen werden sofort nach Eingang expediert.

Hochachtungsvoll

Leipzig, am 19. August 1890.

Velhagen & Klasings
in Bielefeld und Leipzig.

Erstes Heft — September 1890

Inhalt:

Deutsche Nordseebäder. I. Text und 12 Illustrationen von Hans Bohrdt in Aquarell-Druck.

Wenn man liebt. Eine Geschichte in 4 Büchern von Bernhildine Schulze-Smidt.

Michelangelo. Von H. Knackfuß. I. Mit 21 Abbildungen in Rot- und Schwarzdruck.

Internationale Fürstencorrespondenz vordreiunddreißig Jahrhunderten. Von Dr. H. Zimmern.

Fahren! Eine Plauderei über die edle Fahrkunst und einiges Andere vom Flatterer. Mit 18 Bildern von G. Koch.

Herbst in der Mark. Gedicht von Ernst Behrend. Illustriert von Wilh. Feldmann.

Der Nebenbuhler. Novelle von Marie von Ebner-Eschenbach.

Lieblinge. Aufschriften von Adolf Schmitt-Heimer.

Die neueste Radierung von Adolf Menzel. Von Ludwig Pietzsch. Mit den Einschaltbildern: Porträt Ad. Menzels von H. von Angeli und verkleinerte Radierung „Italienisch lernen“, 4 Studienblätter zu letzterer von Ad. Menzel und Bignette von B. Mannfeld.

Die beste Kur. Dramatischer Scherz in einem Aufzuge. Von J. Trojan. Mit Kopfstück.

Goethe und die Newtonianer. Von Eduard Grosse. Mit Kopf- und Schlußstück.

Marie von Ebner-Eschenbach. Von Paul von Szepanski. Mit Portrait, Faksimile und Ansicht des Arbeitszimmers von Marie von Ebner-Eschenbach.

In der Genesung. Gedicht von Frida Schanz. Illustriert von Georg Mühlberg.

Eine Eisenbahn zum Kilima-Ndscharo. Von Hanns von Spielberg.

Zu unsern Bildern. Neuigkeiten vom Büchertisch.

Kunstbeilagen u. selbständige Abbildungen u. s. w.:

Venetianerin. Von E. Grosch. Lichtdruck. Titelbild.

Beendeter Kampf. Nach dem Gemälde von E. F. Deiker.

Sein erstes Drama. Nach dem Gemälde von F. Brütt.

Schwere Last. Nach dem Gemälde von Fred Morgan.

Petrarcas Laura. Nach dem Gemälde von Conrad Kiesel.

Bei der Arbeit. Nach dem Gemälde von F. Gräff.

Porträt Ad. Menzels. Gemalt von H. von Angeli.

Italienisch lernen. Nach der Radierung von Ad. Menzel.

Geschichte einer Büste. In 6 Bildern.

Der Mutter Rotgroschen. Nach dem Gemälde von B. Wolke.

Aus den Ateliers berühmter Künstler:

Susanna im Bade. Von R. Vegas.

Zum Pferdemarkt. Nach dem Gemälde von W. Räuber.

Eherner Thürklopfer. Ende des XVI. Jahrhunderts.

Am Schluß: Extra-Romanbeigabe:

F. Vincent: Ein tapferes Herz. Bogen 1—3.



Bezugsbedingungen:

Jährlich 12 Hefte zu 1 M 25 S ord.

Einzelne Exemplare 90 S netto pro Heft



Von 10 Expl. ab 85 S netto pro Heft u. Heft 1 in der Höhe der Kontin. gratis.



Von 30 Expl. ab 75 S netto pro Heft u. Heft 1 in der Höhe der Kontin. gratis.



Brutto-Gewinn-Berechnung:

Bei Kont. von:	Ladenpreis:	Gewinn:
10 Expln.	M 150.—	M 56.50
20 "	" 300.—	" 113.—
30 "	" 450.—	" 202.50
40 "	" 600.—	" 270.—
50 "	" 750.—	" 337.50
60 "	" 900.—	" 405.—
100 "	" 1500.—	" 675.—
150 "	" 2250.—	" 1012.50
200 "	" 3000.—	" 1350.—
500 "	" 7500.—	" 3375.—

Velhagen & Klasings
Neue Monatshefte