

Breuß & Jünger in Breslau.

[32711]

In unserm Verlage erscheint und liegt zur Versendung bereit:

Was kann die Sprache zur Lösung der socialen Frage beitragen? Ein Tröpfchen Selbsterkenntniß! gr. 8°. 103 Seiten. 1 M 50 $\frac{1}{2}$ ord., 1 M 15 $\frac{1}{2}$ no., 1 M bar und 11/10.

Wir erbitten für vorliegende Schrift, welche nicht verfehlen wird in gewissen pädagogischen Kreisen einen mächtigen Widerspruch wachzurufen Ihr freundliches Interesse.

Die
Rechte u. Pflichten der Versicherten und ihrer Arbeitgeber

nach dem Reichsgesetz
betreffend die

Invaliditäts- und Altersversicherung

vom 22. Juni 1889
zusammengestellt von

Dr. **Paul Honigmann,**
Rechtsanwalt.

gr. 8°. 16 Seiten. 15 $\frac{1}{2}$ ord., 10 $\frac{1}{2}$ netto bar.
100 Exemplare 7 M 50 $\frac{1}{2}$.

Wird nur bar gegeben.

In 14 Tagen sind von diesem Heftchen 4000 Exemplare abgesetzt worden.

Ueber

Statistik von Augenkrankheiten.

(Nebst einem Schema für die Lidkrankheiten)

und

Ueber

Lidrandleiden u. Seifenbehandlung.

(Ein Beitrag zur Hygiene der Augen.)

Von

Dr. **Wolffberg,**

ärztlicher Leiter der früher Jany'schen Augen-
klinik in Breslau.

gr. 8°. 20 Seiten. 60 $\frac{1}{2}$ ord., 45 $\frac{1}{2}$ no.,
40 $\frac{1}{2}$ bar.

Wir bitten dieses Bändchen den Augen-
ärzten Ihres Kundenkreises vorzulegen.

Wir bitten zu verlangen, da wir unverlangt
nicht versenden.

Breslau, im September.

Breuß & Jünger.

**Marlitts Romane
vollständig.**

[32464]



Für das diesjährige Weihnachtsgeschäft bietet sich Ihrer Vertriebsthätigkeit ein hervorragend lohnendes und dankbares Objekt, indem rechtzeitig vor Weihnachten komplett vorliegen wird:

**E. Marlitts
Romane und Novellen.**

Illustrierte

Gesamt-Ausgabe.



Vollständig,

== 10 Bände ==

elegant gebunden.

In feiner englischer Leinwand-Truhe
mit Goldpressung.

40 M ord., 27 M 50 $\frac{1}{2}$ netto.



Wir lassen für die 10 stattlichen Bände einen eleganten Leinwand-Kasten herstellen und bildet die Illustrierte Marlitt in diesem bestechenden Arrangement ein überaus leicht verkäufliches Geschenkwerk allerersten Ranges.

A cond. können wir leider nicht liefern; doch übernehmen Sie gewiß kein großes Risiko, wenn Sie ein Exemplar fürs Lager in feste Rechnung beziehen.

Für die fortdauernde Absatzfähigkeit der Marlitt'schen Romane haben Sie den schlagendsten Beweis in dem glänzenden Erfolg der Lieferungs-Ausgabe und bitten wir Sie auch für diese um Ihre fortgesetzte Verwendung.

Ihre Bestellung erbitten wir uns in möglichster Bälde.

Leipzig, im September 1890.

Ernst Keil's Nachfolger.

**Verlag von F. Fontane
in Berlin W.**

[32472]

Soeben beginnt in meinem Verlage zu erscheinen:

die erste Gesamt-Ausgabe
der Werke

Hoffmann's von Fallersleben.

Die mit Anmerkungen und Erläuterungen des Herausgebers — Dr. Gerstenberg-Hamburg — versehene Gesamt-Ausgabe der Werke des beliebten Volksdichters (des Sängers von „Deutschland, Deutschland über Alles“, „Zwischen Frankreich und dem Böhmerwald“) wird enthalten:

- a., die lyrischen Gedichte in der vom Dichter selbst getroffenen Anordnung: Dichterleben, Liebesleben, Kinderleben, Volksleben.
- b., die politisch-satyrischen Gedichte von den dreißiger und vierziger Jahren bis in die letzten Lebensjahre des Dichters (1874), zum ersten Male übersichtlich zusammengestellt.
- c., die Trinksprüche und Gelegenheitsgedichte in beschränkter Auswahl, ebenfalls zum ersten Male gesammelt.
- d., Epigramme (Distichen, Xenien u. s. w.) und Sprüche.
- e., dialektische Dichtungen und Uebersetzungen.
- f., die Autobiographie des Dichters in verkürzter Form und bis zu seinem Tode weitergeführt.

Die Herausgabe erfolgt:

- 1) in ca. 48 vierzehntägig erscheinenden Lieferungen à 50 $\frac{1}{2}$ ord.
- 2) in ca. 8 vierteljährlich erscheinenden Bänden à 3 M ord.

Rabatt gegen bar 30%.

Frei-Exemplare: 11/10, 28/25, 57/50,
115/100.

Als Sammelmateriale gebe ich Lieferung 1 vollständig gratis, Lieferung 2 gratis bei 28/25 Kont. ab. Die näheren Bezugsbedingungen wolle man gef. von der Verlags-Handlung verlangen.

Hochachtungsvoll

Berlin W., Anfang September 1890.

F. Fontane.
631*