

Nestron.

[33042]

Mit der am 23. August erschienenen 8. Lieferung sind der

I. und II. Band

von

Joh. Nestron's

Besammelten Werken.

Herausgegeben von

Vincenz Chiavacci u. Ludwig Gaughofec
komplett geworden.

Wir liefern dieselben

geheftet zu à 3 M ord., 2 M 25 S no.,
2 M bar (fest und bar 11/10)

und geben sie behufs neuer Manipulationen zur Gewinnung von Abonnenten, wobei die verehrl. Sortimentbuchhandlungen der in den meisten Städten gerade in die jetzige Zeit fallende Beginn der Theatersaison wesentlich unterstützen dürfte, gerne

à cond.

Gleichzeitig erscheint der

I. Doppelband

(Band I u. II in einen Band) gebunden
zum Preise von 7 M 50 S ord.,
5 M 65 S no., 5 M bar.

Nur fest resp. bar. Freiemplare: 11/10.

Ferner empfehlen wir

Einbanddecken zum I. Doppelbande,
die wir zu 1 M ord., 70 S bar liefern.

Inhalt des I. u. II. Bandes resp. I. Doppelbandes:

- Porträt mit Autogramm.
- Zu ebener Erde und im ersten Stock
- Der böse Geist Lumpazivagabundus.
- Die Familien Zwirn, Knieriem und Leim.
- Einen Jux will er sich machen.
- Die schlimmen Buben.
- Die Papiere des Teufels.
- Der Talisman.
- Berwickelte Geschichte.
- Die verhängnisvolle Faschingsnacht.
- Kampl.
- Das Näbl aus der Vorstadt.

Wir bitten zu verlangen und dem Unternehmen fortdauerndes lebhaftes Interesse entgegen zu bringen.

Ergebenst

Stuttgart. **Ad. Bonz & Comp.**

[32525] **Die Pflanze in Kunst und Gewerbe.**

Herausgegeben von **Mart. Gerlach.**

200 Kunsttafeln.

450 M ord. in 2 eleg. Mappen.

Wir empfehlen dieses in Bezug auf künstlerische Bedeutung und praktischen Wert unerreicht dastehende Werk besonders jetzt zu Beginn des neuen Schuljahres Ihrer thätigsten Verwendung. — Für **Kunstakademien, Mittelschulen, kunstgewerbliche Lehranstalten, alle**

Fach-Modellier- und Zeichenschulen ist es zur Demonstrierung der selbständigen Verwertung der Pflanzenformen in naturalistischer wie künstlerischer Beziehung ein nicht hoch genug zu schätzendes Hilfsmittel. — Aber auch für den **Künstler, Kunsthandwerker und Industriellen**, denen es eine reiche und dankbare Ausbeute an originellen Dekorationsmotiven und unerschöpfliche Anregung bietet, ist es ein unentbehrliches Vademecum. — *Der bisherige, ungewöhnlich grosse Erfolg dieses hochgediegenen Werkes ist die beste Gewähr dafür, dass sich Ihre Verwendung für dasselbe reichlich lohnen wird.* Kataloge stehen in mässiger Anzahl gratis zu Diensten.

Einzel-Expl. nur fest, resp. bar mit 25%.

Bei grösseren Bezügen entsprechend günstigere Bedingungen.

Wien, September 1890.

Gerlach & Schenk,
Verlag für Kunst und Gewerbe.

[34223] Für das bevorstehende Wintersemester bitten auf Lager zu halten:

Stammbaum der Philosophie.

Tabellarisch-schematischer Grundriss

der Geschichte der Philosophie von den Griechen bis zur Gegenwart.

Für Studierende bearbeitet

von

Dr. Fritz Schultze,

ordentl. Professor der Philosophie an der technischen Hochschule zu Dresden.

XIV Tafeln und XV Seiten gr. Folio.
Brosch. 6 M; kart. 6 M 40 S.

In Rechnung 25%, bar 33 1/3% u. 13/12.

Jena, September 1890.

Fr. Mauke's Verlag.

[34210] In meinem Verlage erschien soeben:

Allgemeine Erziehungslehre für Lehrer- und Lehrerinnen - Bildungsanstalten.
Von **J. D. Manzer**, weil. kais. Rath u. s. w. in Leitmeritz und Robert Manzer, Director der Knaben- und Mädchenbürgerschule u. s. w. zu Tettschen a. Elbe. 11 Bogen. 8°. Eleg. brosch. Preis 2 M ord. mit 25% Rabatt.

Bitte verlangen zu wollen.

Leipzig, 15. September 1890.

Alexander Danz.

[34270] **L. N. Tolstoi, Die Kreutzer-Sonate**

erschien soeben mit dem **Nachwort** des Verfassers in 4. Auflage in der bekannten Ausstattung der Kollektion Otto Janke.

Preis 1 M ord.; bar 40% und 11/10.

Ich bitte zu verlangen.

Berlin, 17. September 1890.

Otto Janke.

Neue Kunstblätter!

[34361]

Soeben erschien:

Fra Angelico's

Engel mit der Violine

(rosa).

Unterschrift:

„**Laudate Dominum**“.

Ferner das 3. Tausend von:

Fra Angelico's

Posaunen - Engel (roth)

Unterschrift:

„**Gloria in Excelsis**“.



In empfehlende Erinnerung bringe ich:

Fra Angelico's

Engel mit dem Jagdhorn (grün)

Unterschrift:

„**Te Deum laudamus**“

und

Fra Angelico's

Madonna della Stella.

Unterschrift:

„**Madonna della Stella**“.

Die Auflagen der beiden letzten Blätter gehen stark zur Neige; Neudrucke vor Weihnachten unmöglich.

Farbenholzschnitte von **H. & R. Knöfler** in Wien, auf Goldgrund, gotische Form, 32 x 13 cm gross, à 3 M mit 33 1/3 % Rabatt.



Die Herren

Ed. Baldamus in Leipzig

und

Stiefbold & Co. in Berlin

liefern zu Original-Preisen.

Ich bitte für diese so leicht verkäuflichen Blätter um Ihr gütiges Interesse.

Florenz, 15. September 1890.

Via Tornabuoni.

Julius Schmidt's Kunstverlag.