

Julius Springer, Verlagsbuchh., in Berlin ferner:

Hager, H., B. Fischer u. C. Hartwich, Kommentar zum Arzneibuch f. das Deutsche Reich, 3. Ausg. Pharmacopoea germanica, editio III. Unter Mitwirkg. v. Biechle, E. Dieterich, E. Gilde-meister etc. hrsg. 2. Lfg. gr. 8°. (S. 81—160.)
Subskr.-Pr. * 1. —

Verlags-Buchh. „Sthria“ in Graz.

Terestien-Jahr od. geistliche Lesungen zur Beförderung der christlichen Vollkommenheit f. alle Tage d. Jahres. Entnommen den Schriften der heil. Teresia. Hrsg. v. Fr. Bruno a S. Teresia. 2. Aufl. 12°. (IX, 451 S. m. 1 Stahlst.) * 1. 80
† Weisk, J. B. v., Weltgeschichte. 3. Aufl. 23. Bg. gr. 8°. (3. Bb. S. 417—512.) — 85

Union, Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart.

† Brehm, A. G., Vom Nordpol zum Aequator. Populäre Vorträge. 8. Bg. Leg.-8°. (S. 337—384 m. Illust.) * 1. —
Lindau, P., Berlin. Romane. III. Spigen. 2 Bde. 5. Aufl. 8°. (530 S.) * 10. —; geb. * 12. —
† Pierer's Konversations-Lexikon. 7. Aufl., hrsg. v. J. Kürschner. Mit Universal-Sprachen-Lexikon. 122. Hft. Leg.-8°. (2 Bog m. Abbildgn.) — 35
† Von Bethlehem nach Golgatha. Das Leben unseres Herrn u. Heilandes Jesu Christi nach den vier Evangelisten. Mit Dichtgn. v. R. Gerof u. Bildern v. B. Plochhorst, C. Keppler u. J. Wanderer. 8. Bg. gr. 4°. (S. 73—84.) * — 50

Verlags-Anstalt vorm. G. J. Manz in Regensburg.

Venger, M., Pastoraltheologie. 2. Aufl., bearbeitet v. U. Klarman. 15. u. 16. Bg. gr. 8°. (2 Bb. S. 385—576) à * 1. —
* Brunner, S., gesammelte Erzählungen u. poetische Schriften. Neue wohlf. Ausg. 19. u. 20. Bg. 8°. (12 Bog.) à * — 50
* Cantu's, C., allgemeine Weltgeschichte. Für das kath. Deutschland bearb. v. J. A. M. Brühl. Durchgesehen, verb. u. fortgesetzt v. J. Febr. Neue wohlf. Ausg. 29. u. 30. Bg. gr. 8°. (6. Bb. S. 513—864.) à * — 80
Zollner, J. G., das katholische Christentum in seinem Glauben, seinen Geboten u. Gnadenmitteln, heil. Handlungen, Zeiten u. Orten. (Predigten.) (Neue Ausg.) 3. Bg. gr. 8°. (Katechismuspredigten, 1. Bb. S. 129—192.) 1. —

Max Baag in Stuttgart.

† Hellwald, F. v., Kulturgeschichte in ihrer natürlichen Entwicklung bis zur Gegenwart. 4. (billige Volks-) Ausg. 9. u. 10. Lfg. gr. 8°. (1. Bd. S. 401—496.) à * — 60

V. Wiegand in Göttingen.

Neusch, C., Lesefrüchte. (Eine Sammlg. v. Aussprüchen bedeut. Schul-männer üb. die verschiedenen Unterrichtsgegenstände u. deren Behandlg in der Volksschule) gr. 8°. (IV, 206 S.) * 2. —

Leo Woerl's Sep.-Sto. in Würzburg.

Woerl's Reisehandbücher. Führer durch Hagen i. W. u. Umgebung. 2. Aufl. gr. 16°. (15 S. m. Plan u. 2 Karten.) * — 50

Carl Zieger Nachf. in Berlin.

† Marryat's Romane. Aus dem Engl. Neueste Ausg. 104. Bg. 8°. (5 Bog.) — 40

Ad. Zoberbier in Berlin.

Böttcher, K., die Verleumdungs-Seauche. Kritische Plaudereien üb. e. soziale Krankheit. 2. Aufl. 8°. (73 S.) In Komm. * 1. —
Brief, offener, an Se. Durchlaucht den Fürsten Bismarck v. e. ehemaligen deutschen Nihilisten. * * *. gr. 8°. (60 S.) * 1. —
Daefeler, P., die Augen der Welt. Dramatisches Zeitbild. 8°. (48 S.) * 1. —
Kndt, Ae., moderne Hegen. Romanellen. 8°. (IX, 131 S.) * 2. —

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

Peter Gobbing in Leipzig. S. 4921
Des Bannerherrn Heinrich von Tiesenhausen des Aelteren von Bersau Schriften und Aufzeichnungen.
Geinrich Witten in Dresden. 4921
Dostojewski, Die Besessenen. 2. Aufl.

Julius Springer in Berlin.

S. 4919

Sterken, Die Formulierung von Patentansprüchen.

Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft (vorm. Friedrich Bruckmann) 4921
in München.
Die Kunst für Alle. Herausg. v. F. Pecht. VI. Jahrg.

Otto Wigand in Leipzig. 4920
General-Register der Jahrbücher der in- und ausländischen gesammten Medicin. No. XI Ueber Band 201—220.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.
(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

J. Bacmeister in Hannover.

Huber, A., u. J. Pressl, Grundzüge der Theorie der Tonkunst. Mit 8 Tafeln. 8°. 3 M.

W. Berger in Rendsburg.

Lewe, H., Op. 94. Deutscher Radfahrer-Marsch f. Pfte. 1 M.

Ed. Bote & G. Boek in Berlin.

Capillonch, M., Träumereien f. Pfte. 1 M 50 J.
Eilenberg, R., Op. 82. Erika. Polka-Mazurka u. G. Piefke, Düppel-Schanzen-Sturm-Marsch f. Orchester. Stimmen. 1 M 50 J.
Kewitsch, Th., Volks-Festgesang Deutschlands. qu. 8°. Für ein-stimmigen Volkchor. Für zweistimmigen Schülerchor. Für zwei-stimmigen Schülerchor mit einer dritten Stimme für den Lehrer. Für dreistimmigen Schülerchor. Für dreistimmigen Schülerchor von Männerstimmen. Für vierstimmigen Männerchor. Für vierstim-migen gem. Chor. Für Pfte. mit Gesang ad lib. 50 J.
Löwe, C., Salvum fac regem f. 4 st. Männerchor arr. Part. u. St. 8°. 1 M.
Rubinstein, A., Op. 103. No. 7. Toréador et Andalouse a. d. Suite Bal costumé u. J. J. Paderewski, Op. 8. No. 3. Melodie aus Chants du Voyageur, f. kleines Orchester. Partitur 4 M. Orchester-Stimmen 5 M.
Saloman, S., Das Diamantkreuz. Komische Oper in 3 Aufzügen. Vollst. Clav.-Ausg. mit deutsch. u. schwed. Text. 2. Aufl. Daraus einzeln: Ouverture f. Pfte. zu 4 Händ. 2 M. Ballet f. Pfte. 1 M. No. 3. Duett f. Sopran u. Bariton: Ha, welch' ein Weib. 2 M. No. 6. Duett f. 2 Soprane: Schön Dank für die Ehre. 2 M 50 J. No. 7. Romanze f. Sopran: Es flammt der Stolz. 1 M. No. 8. Romanze f. Sopran: Die Nachtigall. 1 M. No. 8a. Dieselbe f. tiefere Stimme. 1 M. No. 10. Serenade f. Bariton: In stiller mond-heller Nacht. 1 M. No. 14. Duett f. Sopran u. Bariton: Frevler, dein Zorn weckt. 1 M 50 J.

Adolph Brauer (F. Plötner) in Dresden.

Menzler, A., Ich frage keine Blume. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.

Gustav Cohen in Bonn.

Cleuver, J., Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 J.
Frischen, J., Op. 2. Thürmerlied f. 4st. Männerchor. Part. u. St. 8°. 3 M 20 J.
Heuser, E., Op. 9. Um Mitternacht u. Wolken am Meer. 2 Stim-mungsbilder f. Chor u. Orchester. Partitur. 6 M. Clav.-Ausg. 8°. 3 M.
Hirse, G., Lehm op. Festmarsch f. Pfte. 1 M.

C. Dieckmann in Leipzig.

Hackh, O., Op. 42. Mandarin-Gavotte f. Streichorchester arr. v. C. Venth. Stimmen. gr. 8°. 2 M.

Wilhelm Dietrich in Leipzig.

Munkelt, Tr., Es ist zum Teufel holen. Soloscene f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
— Der Mausefallenhändler. Soloscene f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
Nohe, S., Ach was giebt es doch für schlechte Menschen. Original-Soloscene f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
— Politische Rundschau. Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 J.
Winterberg, E. v., Hätt' ich das gewusst, da wär ich hem geblieb'n. Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.

Ernst Eulenburg in Leipzig.

Bauer, O., Op. 57. Ballerinnerungen. Quadrille f. 4st. Männerchor m. Pfte. Clav.-Ausg. 2 M. Chorstimmen. 8°. 2 M.
Eschmann-Dumur, C., Technical Pfte.-School. Authorized english Translation by G. Tyson-Wolff. 4°. 8 M.
Espen, Th., Op. 11. Heimathsklänge. Salonstück f. Pfte. 1 M 20 J.
— Op. 12. Frühlingsgruss. Salonstück f. Pfte. 1 M 20 J.