

J. G. Cotta'sche Buchhandlung
Nachfolger.

[35679]

Stuttgart, 26. September 1890.

P. P.

Soeben erschienen in unserm Verlage die nachstehenden Neuigkeiten und neuen Auflagen, welche wir auf Verlangen allgemein versandt; bei fernem Bedarf liefern wir gern weitere Exemplare in Kommission — Schack's Orient und Occident indessen auch in gehefteten Exemplaren nur noch in fester Rechnung:

Schack, Adolf Friedrich Graf von, Orient und Occident. 3 Bände. Oktav.

Erster Band: **Medschun und Leila.** Orientalischer Liebesroman v. Dschami. 224 Seiten.

Zweiter Band: **Camoëns.** Erzählendes Gedicht in 10 Gesängen von J. B. Almeida Garret. 188 Seiten.

Dritter Band: **Raghuvansa.** Ein indisches erzählendes Gedicht von Kalidasa. 174 Seiten.

Preis pro Band geheftet 3 *M* ord., 2 *M* 25 *S* netto und gegen bar; in geschmackvollem Einband 4 *M* ord., 3 *M* no. und gegen bar.

Die Sammlung, deren erste drei Bändchen hier erscheinen, bringt eine Reihe von Nachbildungen, welche unsere Litteratur mit hervorragenden, bisher noch nie ins Deutsche übertragenen Werken des Auslands bereichern soll. — Die drei ersten Bände bringen zunächst „Medschnun und Leila“ von Dschami, die berühmteste Liebesgeschichte des Orients, dort ebenso verbreitet wie bei uns die von „Tristan und Isolde“ oder „Roméo und Julia“. Im zweiten Bändchen folgt das in Portugal hochgeachtete Gedicht „Camoëns“ von Almeida Garret, dem berühmtesten neueren Dichter dieses Landes. In dem dritten endlich ist ein erzählendes Gedicht „Raghuvansa“ enthalten, dessen Verfasser Kalidasa wegen seiner Sakuntala und Urvasi in ganz Europa so hohen Ruhm genießt.

Floerke, Gustav, Italisches Leben.

Geschichten und Abenteuer aus alten Skizzenbüchern. Oktav. 448 Seiten.

Preis geh. 5 *M* ord., 3 *M* 75 *S* no. und gegen bar.

Wir dürfen uns für die vorstehende Sammlung auf das glänzende Zeugnis berufen, das ein Kenner wie Paul Heyse im Neuen Deutschen Novellenschatz abgelegt hat: „In seinen römischen, lapresischen, volkstümlichen Lebensbildern finden wir nirgends eine Spur der landläufigen Schönfärberei, welche sentimentale nordische Poeten, die nur mit flüchtigem Touristenblick diese Gegenden gestreift haben, fast ausnahmslos sich zu schulden kommen lassen, ohne dadurch, wie es Floerke gelingt, den strengen Adel jener Formen, die charakteristische Anmut und naive Größe des Stils, die jenen Gestalten eigen sind, nur entfernt zu erreichen. Bei ihm ist alles angeschaut, begründet, erlebt.“ Je seltener aber Bilder von solcher Treue sind, desto größeren Wert müssen sie haben, sowohl für diejenigen, welche eigene Erinnerungen an den schönen Süden aufstrichen wollen, wie für solche, die ihn nur aus Büchern kennen zu lernen in der Lage sind — ganz abgesehen von dem fesselnden novellistischen Reiz, welcher alle Darstellungen Floerkes vom kleinen Studienblatt bis zur ausgeführten Novelle auszeichnet.

Riehl, W. S., Aus der Ede. Sieben neue Novellen. Dritte Auflage. Oktav. 472 Seiten. Preis geheftet 6 *M* ord.,

4 *M* 50 *S* netto und 4 *M* gegen bar. In geschmackvollem Einband 7 *M* ord., 5 *M* 25 *S* no. u. 4 *M* 65 *S* gegen bar.

Der stetig wachsenden Gemeinde Riehls, den Verehrern seiner Erzählungskunst insbesondere, den Freunden einer echten und guten Novelle überhaupt bieten wir hiermit die Novellen-Sammlung „Aus der Ede“, das einzige der sieben Novellenbücher, das vor längeren Jahren in einem andern Verlage erschien und neuerdings geraume Zeit vergriffen war. Auch diese Sammlung, welche Sie, obwohl sie nur in neuer Auflage erscheint, doch als Neuigkeit behandeln wollen, enthält eine Reihe der köstlichsten Erzählungen aus alter und neuer Zeit, gründend auf dem fruchtbaren Boden der Kulturgeschichte oder gehoben aus dem reichen Schatze der Erinnerung, hier mit heiterer, dort mit ernster Grundfarbe, aber immer erhebend und versöhnend, künstlerisch gestaltet und doch überaus kurzweilig, dabei sittlich gesund und heilsam lehrend. Möge das Buch auch auf dieser Fahrt und unter unserer Flagge viel Glück und Freundschaft finden!

Fröbel, Julius, Ein Lebenslauf. Aufzeichnungen, Erinnerungen und Bekenntnisse. Erster Band. Großoktav. 608 Seiten. Preis geheftet 10 *M* ord., 7 *M* 50 *S* netto und gegen bar.

Das Buch macht seinen Leser zum Begleiter eines Lebenslaufes, welcher aus dem Pfarrhause eines thüringischen Dorfes durch Deutschland und die Schweiz über Amerika, Asien und Afrika nach Europa zurück und dabei in die verschiedensten Lebensverhältnisse einführt.

Auf diesem 1805 beginnenden Lebenswege ist der Verfasser nach vollbrachten Anabenzjahren hintereinander Gehilfe bei topographischen Aufnahmen auf dem Schwarzwald und im Elsaß, — Kartenzeichner in Stuttgart, — Lithograph und Student in München, — angehender Schriftsteller in Weimar, — wiederum Student in Jena und Berlin, — Professor und Verlagsbuchhändler in Zürich, hier in Verbindung mit Follen, Herwegh und Ruge, — Schriftsteller u. s. w. — Obmann des Centralausschusses der demokratischen Vereine Deutschlands in Frankfurt a. M., und als solcher auf Sendung nach Berlin und Wien, — als Mitglied der Deutschen Nationalversammlung mit Robert Blum nochmals in Wien, — als politischer Flüchtling, Seifensieder und Zeitungsschreiber in New-York, — als Korrespondent anglo-amerikanischer Zeitungen in Central-Amerika, — als Gehilfe von Handelsunternehmungen in Mexiko und auf dem Wege nach Kalifornien, — als Zeitungsschreiber in San-Francisco und von da auf dem Rückwege nach Europa wieder in New-York.

Soweit dieser erste Band. — Der zweite wird den Verfasser in veränderten Lebensverhältnissen als Herausgeber einer offiziellen Zeitung in Wien und Vertrauten der österreichischen Regierung, als Zeitungsschreiber in Stuttgart und München und endlich als deutschen Konsul in Smyrna und Algier darstellen.

Grillparzer, Franz, Das goldene Blies.

Dramatisches Gedicht in drei Abteilungen Schulausgabe mit Einleitung und Anmerkungen von Dr. Adolf Lichtenheld. Oktav. 230 Seiten. Geschmackvoll kartoniert 1 *M* 40 *S* ord., 1 *M* 5 *S* netto und gegen bar.

Im Anschluß an unsere übrigen Schulausgaben bieten wir Ihnen hiermit Grillparzers großartigstes und kühnstes, dabei zugleich geistig tiefstes Werk, die Trilogie „Das goldene Blies“ und glauben damit einen um so gangbareren Artikel zu bringen, als dieses Buch mit seinem unvergleichlichen Inhalt und starken räumlichen Umfang einen sehr niedrigen Preis verbindet.

Inbesondere in Oesterreich wird „Das goldene Blies“ in den Gelehrtenschulen überall willkommen heißen werden, nachdem der Herr Unterrichtsminister den Direktoren derselben die Lektüre der österreichischen Dichter vorzugsweise zur Pflicht machte.

Bauernfeind, Dr. Carl Max von, Direktor und Professor der Technischen Hochschule in München, **Elemente der Vermessungskunde.** Ein Lehrbuch der praktischen Geometrie. Siebente vermehrte und vielfach verbesserte Auflage. 2 Bände. Grossoktav. 1274 Seiten. Preis geheftet 18 *M* ord., 13 *M* 50 *S* netto und 12 *M* gegen bar.

Das vorstehend bezeichnete Werk, das die berufensten Kritiker von Anfang an als ein „mustergiltiges Lehrbuch“ oder auch als ein „Organon der angewandten Geometrie“ gepriesen haben, steht nach wie vor auf der Höhe der Zeit, weil es neben den ihm angeborenen Vorzügen systematischer Anordnung und wissenschaftlicher Durchdringung des Stoffes, sowie einer überaus klaren und bündigen Darstellung seines Inhalts, die Hauptbedingung längerer Erhaltung: stets modern zu sein, durch seine häufigen Auflagen, welche sich durchschnittlich in fünf Jahren folgten, besser erfüllt als jedes andere Buch seiner Art. Denn dadurch konnten in jeder neuen Ausgabe die unterdessen im Bau der Meßinstrumente oder in den Beobachtungsmethoden gemachten Fortschritte und auch die neuesten erprobten Ergebnisse geodätisch-wissenschaftlicher Untersuchungen mitgeteilt werden, die zudem größtenteils von dem in Theorie und Praxis gleich hervorragenden Verfasser selbst herrührten oder doch von ihm mit angebahnt und wesentlich gefördert wurden.

Ueber den Unterschied der sechsten und siebenten Auflage spricht sich die Vorrede zu dieser näher aus; hier genügt es, darauf hinzuweisen, dass das vorliegende hauptsächlich für Ingenieure geschriebene Buch in seiner neuesten Gestalt, die der siebenjährige Verfasser eine „Ausgabe letzter Hand“ nennt, der er alle Sorgfalt zu widmen hatte, die Bedürfnisse der Katastergeometer mehr als früher berücksichtigt, nachdem in den letzten zehn Jahren und nicht ohne seine Mitwirkung, in fast allen deutschen Bundesstaaten und über dieselben hinaus die wissenschaftliche Ausbildung dieser Geometer eine bessere und solche geworden ist, dass jetzt auch die Mehrzahl derselben die sie betreffenden Ausführungen dieses Werkes verstehen und verwerten kann.

Bauernfeind, Dr. C. M. von, Tafeln über verschiedene Gegenstände der Praktischen Geometrie. Anhang der Elemente der Vermessungskunde. Grossoktav. 56 Seiten. Preis geheftet 1 *M* 50 *S* ord., 1 *M* 10 *S* netto.

Diese Tafeln wurden auf mannigfaches Verlangen aus den Elementen der Vermessungskunde einzeln gedruckt und können in dieser Form von dem praktischen Ingenieur bequem mit auf das Vermessungsfeld genommen werden. Wir bitten aber, da die Auflage klein, Exemplare nur bei wirklich sicherer Aussicht auf Absatz verlangen zu wollen.

Wir bitten den vorstehenden wichtigen Werken ein reges Interesse entgegenzubringen und ihren Vertrieb sich bestens angelegen sein zu lassen.

Hochachtungsvoll

Ihre ergebenen

J. G. Cotta'sche Buchhandlung
Nachfolger.