

Verlag von Adolf Titz
in Leipzig.

[37474]



Soeben ist erschienen:

Prinzen-Märchen

von

Agnes Schöbel.

Illustriert

von

Georg Schöbel.

Inhalt:

1. Vom Lande unterm Morgenstern.
2. Storchreise.
3. Eine Rose auf Kaiser Wilhelms Grab.
4. Die lustigen Prinzen.

Mit 8 Vollbildern in Photogravure und
73 Textillustrationen.

Quartformat. Reichster Prachteinband.

== Preis 20 M. ==

Mit diesem neuen Werk, dessen Idee und Ausführung gleich originell sind, biete ich Ihnen einen Gegenstand, der bei alt und jung im deutschen Volk lebhaftem Beifall begegnen und in gewissen Kreisen sogar bedeutendes Aufsehen erregen wird. Der Inhalt der fein empfundenen Märchenerzählungen ist in diskretester Weise zum deutschen Kaiserhaus in Beziehung gesetzt und ist gewissmaßen eine diesem dargebrachte Huldigung.

Die Illustrationen des talentvollen Künstlers sind von ursprünglicher Erfindung und reizvoller Darstellung. — Ausdrücklich sei hiermit betont, daß das Werk

Kein Kinderbuch

sondern ein Buch für Erwachsene ist.

Die „Prinzen-Märchen“ schließen sich im Formate meinen übrigen, wohlbekanntten Prachtwerken an; in Bezug auf Ausstattung dürfen Sie das Allerbeste erwarten. Die Bezugsbedingungen sind meine gewöhnlichen, nämlich:

**30% Rabatt gegen bar und
7/6 Exemplare**

unter Berechnung des Einbandes für das Freiexemplar 3 M., also:

**= 7/6 Exemplare (140 M ord.)
für 87 M netto bar. =**

Somit empfehle ich Ihnen mein neues Unternehmen angelegentlich und bitte, demselben das gleiche lebhafteste Interesse entgegenzubringen, dessen sich meine bisherigen Publikationen dauernd in hohem Maße zu erfreuen haben.

Hochachtungsvoll

Leipzig, 8. Oktober 1890.

Adolf Titz.

[37448] Bei Anfragen nach Vorlagen für die Möbelindustrie bitte ich um Ihre Empfehlung der nachstehenden rühmlichst bekannten Werke meines Verlages:

Caspar, Vorlagen zu Holzintarsien in versch. Stilarten. 20 Chromolithographien. gr. Fol. In Mapp. 20 M.

Hettwig, Neue Möbel für alle Räume des Hauses. 50 farbige Tafeln. In Mapp. 30 M.

— Sammlung mod. Sitzmöbel f. alle Räume des Hauses.

I. Serie: 50 farbige Tafeln (No. 1—50). In Mapp. 30 M.

II. Serie: 50 farbige Tafeln (No. 51—100). In Mapp. 30 M.

III. Serie: 50 farb. Tafeln (No. 101—150). In Mapp. 30 M.

Kimbel, der decorative Ausbau. Zur Benutzung f. Malerei, Holz- u. Steinhauerei, Decoration etc. 75 Blatt Lichtdruck. In Mapp. 81 M.

Krause, Sammlung mod. vollst. Zimmereinrichtungen. 75 Blatt Ansichten in 5 Liefgrn. (Nr. 1, 3, 5, 7, 9) zu je 10 M und 50 Bogen Details in 5 Liefgrn. (Nr. 2, 4, 6, 8, 10) zu je 10 M.

— Sammlung mod. Sitzmöbel z. Gebrauche f. Möbelfabrikanten, Tischler etc. 60 Blatt Lithographien. In Mapp. 20 M.

Kuhnt, Sammlung mod. Zimmereinrichtungen a. d. Industrie-Ausstellungen zu Halle, Karlsruhe 1881 u. Nürnberg 1882. 100 Bl. Lichtdruck. In Mapp. 100 M.

Lipsius, Sammlung mod. Zimmereinrichtungen a. d. Leipz. Kunstgewerbe-Ausstellung 1879. 100 Blatt Lichtdruck. In Mapp. 106 M.

Molé, Mod. Zimmereinrichtungen aus d. Intern. Ausstellung z. Amsterdam 1883. 60 Blatt Lichtdruck. In Mapp. 60 M.

Naumann, Möbel u. Zimmer d. deutsch-nat. Kunstgewerbe-Ausstellung in München 1888. 60 Blatt Lichtdruck. In Mapp. 50 M.

Pape, Barock- u. Rococo-Ornamente. 60 Blatt mit über 200 Detailzeichnungen, meist in natürl. Grösse. Ausgef. in Chromolithographie. In Mapp. 63 M.

— Der Möbeltischler d. Renaissance. 60 Blatt mit über 200 Detailzeichnungen, meist in natürl. Grösse. Ausgeführt in Chromolithographie. In Mapp. 63 M.

— Musterzimmer. Vollst. Decoration f. bürgerl. u. herrschaftl. Wohnungen in Form u. Farbe. 2 Bände zu je 30 Bl. in Lichtdruck, Photolithographie und Chromolithographie. Preis eines Bandes in Mapp. 43 M; das ganze Werk in Mapp. 85 M.

Zur Ansicht Verlangtes steht Ihnen jederzeit à cond. zur Verfügung. Ich bedinge mir

jedoch sorgfältige Schonung des Nichtabgesetzten und baldigste Remission, wenn ich genötigt sein sollte, zurückzuverlangen.

Einen soeben fertiggestellten

illustrierten Verlagskatalog

liefere ich Ihnen zur gefälligen Versendung an Fachschulen, Bibliotheken, Architekten, Zeichner und Möbelfabrikanten, Holz- und Steinbildhauer etc. in grösserer Anzahl gratis.

Dresden, den 7. Oktober 1890.

**Gilbers'sche
Königl. Hof-Verlagsbuchhandlung
(J. Bleyl).**

Nur einmal angezeigt!

[37316]

Auf die zahlreichen Anfragen, ob aus der Feder von **Carl Peters** seit seiner Rückkehr aus Afrika bereits eine Veröffentlichung stattgefunden hat, antworten wir hierdurch, daß bislang nur ein Aufsatz von Carl Peters in Nummer 35 des Deutschen Wochenblattes über die

Er mordung des Bischofs Hannington

erschien, den wir unseren Herren Kollegen, soweit der Vorrat reicht, gern kostenfrei zur Verfügung stellen.

Die beiden kolonialpolitischen Schriften, die Carl Peters überhaupt geschrieben hat, sind:

Deutsch-national. Kolonialpolitische Aufsätze. III. Auflage. 186 Seiten. 8°. 1887. Preis brosch. 4 M ord.

und:

Die deutsch-ostafrikanische Kolonie in ihrer Entstehungsgeschichte und wirtschaftlichen Eigenart. II. Aufl. 44 Seiten. 8°. 1889. Preis 50 S ord.

Diese Schriften stehen gern à condition zur Verfügung und finden durch Auslegen im Schaufenster viele Käufer.

Wir bitten zu verlangen.

Berlin, Anfang Oktober 1890.

Walther & Apolant.

Für die vor kurzem erschienene, von der Diesterweg-Stiftung

gekrönte Preisschrift:

**Diesterweg und
die Lehrerbildung**

von

W. Freih.

Mit dem Bildnis Diesterwegs.

9 Bog. Geh. 1 M 80 S ord., 1 M 35 S no.

erbitte ich Ihre energische Verwendung.

Um Sie für diese preisgekrönte Schrift gerade jetzt besonders zu interessieren, offeriere ich Ihnen von heute bis zum 15. November d. J.

**1 Exemplar bar mit 50%,
7/6 Exemplare bar mit 5 M 40 S.
(Gewinn 7 M 20 S).**

Wittenberg, 1. Oktober 1890.

H. Perroté Verlag.

736*