

**T. O. Weigel Nachfolger**

(Chr. Herm. Tauchnitz)

in Leipzig.

[38886]

Demnächst erscheint in meinem Verlage:

## Altorientalische Teppiche.

Ein Handbuch

für

Freunde textiler Kunsterzeugnisse

des Orients

von

**Dr. Alois Riegl.**

Mit 36 Abbildungen.

6 M ord., 4 M 50 S no., 4 M 20 S bar.

Bei dem grossen Interesse, welches gegenwärtig der orientalischen Teppichindustrie geschenkt wird, dürfte dies kleine Handbuch nicht nur für jeden Freund kunstgewerblicher Erzeugnisse, sondern auch für Fabrikanten, Händler etc. eine willkommene Gabe sein.

In Anbetracht des ausgedehnten Interessenkreises und des äusserst niedrig bemessenen Preises des Büchleins wird es Ihnen bei einiger Verwendung leicht sein, einen grösseren Absatz zu erzielen.

Ich bitte um Angabe Ihres Bedarfs.

Hochachtungsvoll

Leipzig, am 17. Oktober 1890.

**T. O. Weigel Nachfolger**  
(Chr. Herm. Tauchnitz).

[39026]

Trier, im Oktober 1890.

In der ersten Hälfte des nächsten Monats wird zur Ausgabe gelangen:

## David Copperfield.

Nach

**Charles Dickens**

für die reifere Jugend bearbeitet.

Mit Federzeichnungen

von

**Ferdinand Regnier.**

Ottav. Eleg. geb. 4 M 50 S ord.,  
3 M 25 S netto, 3 M bar und 7/6.  
(Einband der Freiemplare 70 S.)

Auch durch das Barfortiment von R. F. Koehler in Leipzig zu beziehen.

Bis 5. November bei uns oder Herrn Koehler bestellte Exemplare liefern wir für 3 M fest, 2 M 75 S bar.

Die vorliegende Bearbeitung von David Copperfield dürfte Eltern und Erziehern hochwillkommen erscheinen, denn sie bietet in gedrängter Fassung alles, was uns an dem Dickens'schen Romane entzückt. Die erzieherisch wichtigen Momente sind in ein helleres Licht gerückt, alles, was einem jugendlichen Auge entzogen werden soll, ist ausgemerzt und das, was uns an englischen Verhältnissen fremd erscheint, entfernt. Wird sind überzeugt, daß das tiefe Gemüt, die lebenswürdige Anmut und die ernste Wahrhaf-

tigkeit der Dickens'schen Muse in dieser Fassung ihren Einfluß auf unsere Jugend nicht verfehlen wird.

Die Ausstattung des Buches ist eine musterhafte. Holzfreies, schweres Papier, klarer, großer Druck, solider und eleganter Einband werden die Kenner befriedigen. Die Illustrationen sind von einem bewährten Künstler hergestellt, und so hegen wir die Ueberzeugung, daß unser Buch sich rasch in der Lesewelt Freunde erwerben wird.

Ein besonderes Handschreiben wird in den nächsten Tagen allgemein versandt.

Hochachtungsvoll

Gebr. Maas & Comp.

**Sensationell! Hochinteressant!**

[37955]

In Kürze erscheint:

## Tödte nicht!

Erwiderung

auf

**Graf Tolstoi's**

**Kreuzersonate**

von

**Fürst Galitzin.**

Deutsch

von

**Adele Berger.**

Circa 1 M ord., bar 70 S, à cond.

75 S und 11/10.

Vorausbestellte Exemplare liefere

ich mit 40%.

Die hochinteressante Schrift wird das grösste Aufsehen erregen.

Alle Käufer der Kreuzersonate sind sichere Abnehmer!

Ich bitte zu bestellen.

In Kommission nur bei gleichzeitiger Barbestellung.

Hochachtend

Berlin.

**Hugo Steinitz,**  
Verlag.

[38978]

x

x

**Zur gefälligen Notiz!**

Die Bestellungen auf den V. Jahrgang der

**„Modernen Kunst“**

können, da die

**erste Auflage vergriffen**

ist und der Neudruck wegen der ungemain komplizierten Druckarbeiten nicht rasch aufeinanderfolgend fertiggestellt werden kann, augenblicklich nicht durchgehends ohne Verzug erledigt werden. Ich bitte die Herren Besteller hierauf Rücksicht nehmen zu wollen, falls in der Zusendung einige Verzögerungen stattfinden.

**Binnen wenigen Tagen wird der Neudruck beendet sein und steht dann wieder Material in ausgiebigem Masse zur Verfügung.**

Hochachtungsvoll

Berlin W. 57.  
Potsdamerstr. 88.

**Rich. Bong,**  
Kunstverlag.

x

x

x