

Die Geschichte der Musik

zusammengefasst und dargestellt
in synchronistischen Tabellen, unter Berücksichtigung der allgemeinen Welt- und Kulturgeschichte, für Musiker und Musikfreunde, sowie zum Gebrauche in Musikschulen

von
E. E. H. Böhme.

40 S. gr. 4°. geh. 2 M.

Diese übersichtlich geordnete, sehr fleissige Zusammenstellung wird sich nicht nur Musikern und Musikliebhabern als ein willkommenes, bisher noch nicht vorhandenes Hilfsmittel erweisen; es dürfte auch bald an Konservatorien und Anstalten aller Art, in denen Musikgeschichte gelehrt wird, Eingang finden. In den Seminarien, wo Musikgeschichte als Lehrgegenstand fehlt, werden die Schüler gern die Uebersicht für das Selbststudium anschaffen. — Die Einführung an verschiedenen deutschen Musikschulen ist gesichert.



Die Kunst zu moduliren und zu präludiren.

Ein praktischer Beitrag
zur Harmonielehre

in stufenweis geordnetem Lehrgange

dargestellt von

S. Jadassohn

Lehrer am königl. Konservatorium der Musik
zu Leipzig.

(A. u. d. T. Musikalische Handbibliothek. Bd. IX.)

200 S. 8. geh. 3 M 60 ₤;

geb. in Schulband 4 M 10 ₤;

fein geb. 4 M 80 ₤.

Dieses neue Werk des bekannten Leipziger Harmonie-Lehrers weist zunächst auf die Zugehörigkeit der einzelnen Akkorde zu mehreren verschiedenen Tonarten hin; es lehrt jeden derselben als Mittel zur Modulation kennen und anwenden, zeigt die grosse Mannigfaltigkeit der Verbindung der Akkorde unter einander und giebt auf diesem Wege eine leicht fassliche, eingehende und praktische Anleitung zum Moduliren und Präludiren.



Die Lehre

von der

musikalischen Komposition

praktisch-theoretisch

von

Adolph Bernh. Marx.

Neu bearbeitet von

Dr. Hugo Riemann.

Zweiter Theil.

Die freie Komposition.

Siebente Auflage.

XVI, 640 S. gr. 8.

geh. 12 M; fein geb. 13 M 50 ₤.

Die Neubearbeitung beschränkt sich auch in diesem Teile des vortrefflichen Buches in der Hauptsache auf eine übersichtliche fortlaufende Inhaltsbezeichnung, sowie auf die Durchführung der im ersten Bande angebahnten strengen Begrenzung der Motive, entsprechend dem heutigen Standpunkte der Erkenntnis vom Wesen des Rhythmus.



Material

für den

Unterricht in der Harmonielehre

zunächst für Seminarien

bearbeitet von

Th. Seydler und Br. Dost,

Oberlehrer am Seminar zu Schneeberg.

Erstes Heft.

Zweite, verbesserte Auflage.

31 S. 8°. In Pappband 50 ₤;

(Heft II und III je 80 ₤.

IV 1 M 20 ₤; V und VI je 90 ₤.)

Heft I—III enthalten ausser allen notwendigen Regeln, Begriffsbestimmungen und Uebersichten eine sehr grosse Anzahl der verschiedenartigsten Aufgaben, von denen sich viele an den Choral und sein Zubehör anlehnen, andere aber auch (vom 2. Hefte an) die harmonische Bearbeitung einfacher Volksmelodien zum Gegenstande haben. Die Hefte eignen sich zur Einführung nicht nur in Seminarien, sondern auch in Musikinstituten, und sind auch solchen vorgeschrittenen Klavierspielern zu empfehlen, die sich mit der Harmonielehre vertraut machen wollen.

Heft IV—VI führen mehr zu den speziellen praktischen Uebungen für den Organisten-, sowie Kantorendienst und dürften für Kirchschullehrer, Kantoren und Organisten ein nützliches Handbuch bilden über alles, was dieselben zur Ausübung ihrer Amtsthätigkeit bedürfen. Wir bringen die praktischen Hefte für das Winterhalbjahr in Erinnerung und stellen gern Exemplare für Lehrer behufs Einführung zur Verfügung.

[40838] Von

Mendelejeff, Grundlagen der Chemie

ist Lieferung 2 erschienen; ich bitte Ihren Bedarf gefälligst zu verlangen.

Es würde die Rechnung vereinfachen, wenn Sie Lief 2 u. folg gegen bar bestellen und mich ermächtigen wollten, den Betrag der abgesetzten Exemplare der I. Lieferung gleichfalls nachzunehmen (unter Berechnung von 33¹/₃ % Rabatt).

Mit Hochachtung u. Ergebenheit

St. Petersburg, im Oktober 1890.

Carl Ricker.

[40496] Soeben erschien in zweiter Auflage:

Friedrich Rückert.

Ein Lebens- und Dichterbild.

Festschrift zur Enthüllung des Rückert-Denkmales in Schweinfurt

von Professor Dr. C. Zeyer.

Groß-Oktav. Mit vielen Illustrationen und wertvollen Facsimiles.

= Broschirt 1 M 50 ₤. =

Das fesselnd geschriebene Lebensbild aus der Feder des bekannten Rückert-Biographen ist von den vielen Freunden und Verehrern des Dichters freudig begrüßt worden. Neben einer Abbildung des Denkmals und Bildern Rückerts in verschiedenen Lebensaltern bringt das Buch ein Bild von Rückerts Braut, verschiedene Ansichten von Häusern, in denen Rückert gelebt hat — wie das Geburtshaus, das Liebesfrühlingshaus in Koburg, das Landhaus in Neuseß u. s. w., und schließlich in Facsimile Briefe und Gedichte Rückerts und Briefe seiner Gemahlin, die, zum erstenmal reproduziert, großes Interesse erregt haben.

Wir können jetzt wieder à cond. liefern und bitten gef. verlangen zu wollen.

Stuttgart, 26. Oktober 1890.

Süddeutsches Verlags-Institut.

[40579] Anlässlich des bevorstehenden Inkrafttretens des Gesetzes empfehle ich zur Lager-Ergänzung und fortgesetzten Verwendung:

Gesetz, betreffend die Invaliditäts- und Alters- versicherung.

Bonn 22. Juni 1889.

Text-Ausgabe mit ausführlichem Sachregister.

16°. 50 ₤ ord. — 35 ₤ netto.

= Bar 7/6, 25 Exemplare 50% =

Breslau.

J. u. Kern's Verlag
(Max Müller).

[40894] Nach den eingegangenen Bestellungen wurde versandt:

Esfer II, Robert, Justizrath in Köln, Gesetz betreffend die Kommanditgesellschaften auf Aktien und die Aktiengesellschaften. Erläutert. Fünfte erheblich vermehrte Auflage. In Leinwand gebunden Preis 5 M.

Koeniger, Dr. K., Arzt in Gardone-Riviera und Bad Lippspringe, Gardone-Riviera am Gardasee. Mit einer Ansicht in Heliogravüre und einer Karte. Zweite Auflage. Preis 2 M.

Stephan, C., Apotheker, Pharmacognostische Tabelle. Zweite Auflage. Preis gebunden 2 M 50 ₤.

Weiteren Bedarf bitte ich zu verlangen.

Berlin, Oktober 1890.

Julius Springer.