

[42058] Wir empfehlen zur Ergänzung des Weihnachtslagers die Anschaffung nachfolgender gangbaren Prachtwerke:

Auserlesene Gemälde

der

Galerie Schack in München.

Dreissig Radirungen nach Gemälden der Galerie.

Mit Text von Dr. Oscar Berggruen.

Format 36×48 cm.

In eleganter Leinwandmappe.

Ausgabe auf chinesisch. Papier 45 M.

Ausgabe auf weissem Papier 36 M.

= 33 1/3 % bar. =

Die
vervielfältigende Kunst
der
Gegenwart.

Redigirt von

Prof. Dr. C. v. Lützw.

I. Band.

Geschichte des modernen Holzschnittes.

Mit 254 Textillustrationen und 48 Holzschnitttafeln.

Format 30×40 cm.

Preis broschiert 60 M.;

in eleg. Leinwandband 68 M. 25% bar.

Moriz von Schwind's Bilder-Cyclus.
Dieschöne Melusine.

Elf heliographische Reproduktionen nach Zeichnungen

von

Prof. W. Hecht.

Mit Text von Hans Grasberger.

Format 48×62 cm.

Druck auf chines. Papier. — Eleg. Mappe.

Preis 36 M. 33 1/3 % bar.

Volksausgabe in zinkographischen Reproduktionen.

Format 30×40 cm.

In Mappe 6 M. — 33 1/3 % bar.

Wolfram v. Eschenbach's
Parcival.

Cyclus von achtzehn Bildern

in Photogravuren des k. k. militär-geographischen Institutes in Wien.

Nach den Compositionen von
Edmund und August von Würndle.

Mit Text von Prof. Joseph Seeber.

Format 35×42 cm

In höchst eleganter Leinwandmappe.

Preis 30 M. — 33 1/3 % bar.

Joseph von Führich,
Der verlorene Sohn.

Acht Kupferstiche von Alois Petrak.

Volksausgabe. 36+48 cm.

In Kartonmappe. Preis 15 M. 33 1/3 % bar.

Die Legende vom heil. Wendelin.

In 18 Zeichnungen

von

Joseph Ritter von Führich.

Facsimile-Heliogravuren des k. k. militär-geographischen Institutes.

Mit Text von

Lucas Ritter von Führich.

In eleg. Kartonmappe. Format 36×48 cm.

Ausgabe auf Büttenpapier 24 M.

Ausgabe auf chinesischem Papier 36 M.

33 1/3 % bar.

Die Gemäldesammlung

des Herrn

Johannes Wesselhoeft
in Hamburg.

Mit Text von Wilhelm Bode.

Format 30×40 cm.

Mit vielen Abbildungen im Text und 16 Kunstbeilagen in Radierungen nach Gemälden der Galerie.

In elegantem Leinwandband.

Preis 30 M. — 25 % bar.

Die

grossherzogl. Gemälde-Galerie
zu Oldenburg.

Mit Text von Wilhelm Bode.

Format 30×40 cm.

Mit vielen Abbildungen im Text und 19 Kunstbeilagen in Radierungen nach Gemälden der Galerie.

In eleg. Leinwandband. Preis 36 M.

25 % bar.

Wien VI., Luftbadgasse 17.

Die Gesellschaft für vervielfältigende Kunst.

[42026] Heute erschien:

Morituri te salutant!

Roman

von

Friedrich Jacobsen.

Schön ausgestattet broschiert 2 M.

Ferner empfehle ich die im Oktober erschienenen Werke behufs Verwendung:

Die Heroen

der

deutschen Tonkunst.

Für die musikstudirende Jugend, sowie für alle Freunde der Tonkunst

dargestellt von

Professor **Martin Rabe,**

Direktor der ersten Berliner Akademie für Harmonium- und Orgelspiel.

Mit sieben Portraits in Holzschnitt.

Broschiert 5 M.; gebunden 6 M.

Zeitliches und Zeitloses.

Acht Vorträge

von

Professor Dr. **Adolf Laffon.**

Inhalt: Geist und Buchstabe. — Symbol und Zeichen. — Auserwählte Rüstzeuge. — Kultur und Technik. — Werkzeug und Maschine. — Sittliche Verantwortlichkeit. — Kaiser Wilhelm I. — Hundert Jahre philosophischer Gedankenbewegung.

In eleganter Ausstattung broschiert 3 M.; gebunden 4 M.

Bithaschlag'n!

Allahand Gsangaln und Gschicht'n aus Tirol

von

Rudolf Heinrich Greinz.

Ein geschmackvoll ausgestattetes Bändchen fein kartoniert 2 M.

Leipzig, 7. November 1890.

Georg Wigand.