

[42320] Im unterzeichneten Verlage erscheint demnächst:

Kaiser Wilhelm's II. Reisen nach Norwegen

in den Jahren 1889 u. 1890

von

Paul Güßfeldt.

Mit einem Portrait des Kaisers nebst
eigenhändiger Unterschrift,
21 Heliogravüren und 125 Holzschnitten
nach Originalzeichnungen Carl Salz-
manns, sowie einer
Routenkarte nach offiziellem Material
von E. van der Vecht.

Circa 25 Bogen Groß-Oktav.
Elegant geh. 24 M ord.
Elegant in Halbfranzband geb.
28 M ord.

Nach langen mühevollen Vorberei-
tungen geht nunmehr obiges Werk,
dessen Herstellung die Reichsdruckerei
übernommen, seiner Vollendung ent-
gegen und dürfte nicht nur

**das willkommenste
Weihnachtsgeschenk
dieses Jahres**
sein, sondern auch für immer
**seinen bleibenden Platz in der
deutschen Litteratur**
einnehmen. Hervorgegangen
**aus direkter Anregung
Kaiser Wilhelm's II.**

der persönlich den Verfasser mit der
ehrevollen Aufgabe betraute, die in
den Jahren 1889 und 1890
unternommenen kaiserlichen Nord-
landsreisen eingehend zu schil-
dern, wird dieses durch und durch
eigenartige und anziehende Werk das
lebhafteste Interesse der weitesten Kreise
des In- wie Auslandes erwecken.

Der Inhalt des Werkes
wurde hauptsächlich durch die
Erlebnisse bestimmt, in
deren Mittelpunkt Kaiser
Wilhelm II. stand; daneben
verfolgt aber auch das Buch, wie in
der Einleitung hervorgehoben, noch
einen anderen Zweck:

Der Kaiser wünschte,
daß eine Schilderung seiner
Reisen den deutschen Leser auch
über das norwegische Land im
allgemeinen unterrichtete. Das
Buch sollte anregend und be-
lehrend wirken!

In meisterhafter Weise ist Paul
Güßfeldt dieser kaiserlichen Vorschrift
gerecht geworden; er hat, gleich dem
Künstler Carl Salzmann, an beiden
Nordlandsfahrten als Gast des deutschen
Kaisers teilgenommen. Schriftsteller
wie Maler waren bestrebt, ihr Bestes
zu liefern, und daß ihnen dies ge-
lungen, dafür legt obiges Werk ein
glänzendes Zeugnis ab, in seinem
textlichen wie illustrativen Inhalt,
welch' letzterer neben den Heliogravüren
eine große Zahl origineller Zeichnungen,
teils das Leben an Bord, teils ein-
zelne Reiseepisoden oder die norwegi-
schen Naturschönheiten wiedergebend,
enthält.

Die Herstellung ist, wie dies
nicht anders von der Reichsdruckerei

zu erwarten, eine mustergültige, und
dürfte auch in dieser Hinsicht das
Werk

**eine Zierde des deutschen
Büchermarktes**

sein.

Die Bemühungen des Buch-
handels, den wir freundlichst um eine
recht thatkräftige Verwendung für dieses
deutsch-nationale Werk bitten,
werden wir durch Inserate, Prospekte,
Subskriptionslisten zc. energisch unter-
stützen.

**Unsere Bezugsbedingungen
sind:**

fest resp. bar mit 25%,
gegen bar auf 10 Exemplare
1 Frei-Exemplar.

Da die Auflage wegen des Druckes
der Heliogravüren eine begrenzte ist,
können wir zu unserem Bedauern
à Condition-Bestellungen nicht berück-
sichtigen.

Eventuelle Vorschläge von Hand-
lungen, die sich ganz speziell für das
Werk zu interessieren gedenken, erbitten
wir uns direkt; dieselben können auf
unser bereitwilligstes Entgegenkommen
rechnen.

Die Ausgabe
wird voraussichtlich
am 10. Dezember d. J.
erfolgen.

Berlin W., Anfang November 1890.
Lühnowstraße 7.

Gebrüder Paetel.