

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:
Sammlung klinischer Vorträge. Serie XIII.
(Heft 349—362.)

- Nr. 359. Die syphilitischen Finger- und Zehenentzündungen. Von Karl Koch. (Innere Medicin Nr. 118.) 39 S.
Nr. 360. Zur Radikaloperation der Unterleibsbrüche. Von Heinrich Walter. (Chirurgie Nr. 111.) 58 S.
Nr. 361/62. Der gewöhnliche und ungewöhnliche Wanderungsmechanismus wachsender Eierstockgeschwülste. Von H. W. Freund. (Gynäkologie Nr. Nr. 104.) 71 S.

Sammlung klinischer Vorträge. Neue Folge. Herausgegeben von Ernst von Bergmann, Wilhelm Erb und Franz Winckel.

I. Serie. (Heft 1—30.)

- Nr. 1. Die tuberkulose Otitis in und am Akanto-Occipital-Gelenk. Von Ernst von Bergmann. (Chirurgie Nr. 1.) 34 S.
Nr. 2. Dystrophia muscularis progressiva. Von Wilhelm Erb. (Innere Medicin Nr. 1.) 32 S.
Nr. 3. Ueber den Durchbruch extrauteriner Fruchtsäcke in der Blase. Von Franz Winckel. (Gynäkologie Nr. 1.) 20 S.
Nr. 4. Ueber neue medicinische Seifen. Von P. S. Eichhoff. (Innere Medicin Nr. 2.) 24 S.
Nr. 5. Ueber die Hauptmomente der Aetiologie des Abdominaltyphus. Von Ernst Almqvist. (Innere Medicin Nr. 3.) 20 S.
Nr. 6. Ueber Lappen-Trachelorrhaphie. Von Max Sänger. (Gynäkologie Nr. 2.) 20 S.
Nr. 7. Nachbehandlung des aufgemeisselten Warzenfortsatzes. Von Friedr. Kretschmann. (Chirurgie Nr. 2.) 10 S.
Nr. 8. Ueber epidemischen Ikterus. Von Arthur Hennig. (Innere Medicin Nr. 4.) 32 S.
Nr. 9. Die Behandlung complicirter Retroflexionen und Prolapse, besonders durch ventrale Operationen. Von Otto Küstner. (Gynäkologie Nr. 3.) 20 S.
Nr. 10. Ueber den medianen Bauchbruch. Von Oskar Witzel. (Chirurgie Nr. 3.) 23 S.
Nr. 11. Ueber Auswaschung des menschlichen Organismus und über die Bedeutung der Wasserzufuhr in Krankheiten. Von Hermann Sahli. (Innere Medicin Nr. 5.) 25 S.
Nr. 12. Die Streitpunkte in der Puerperalfieberfrage. Von Samuel Chayan. (Gynäkologie Nr. 4.) 47 S.

Verhandlungen der deutschen Gesellschaft für Gynäkologie. III. Kongress, abgehalten in Freiburg i/B. vom 12.—14. Juni 1889. Im Auftrage des Kongresses herausgegeben von Dr. A. Hegar, Dr. W. Wiedow und Dr. E. Sonntag. Mit 15 Abbildungen. XVI, 398 S. Lex.-8°. Geheftet 8 M.

Sprachwissenschaftliche Schriften.

Dictionary, a comparative, of the Bihari Language. Part II. Compiled by A. F. Rudolf Hoernle and Georg A. Grierson. 112 S. 4°. Geh. n. 4 M.

Ebers, Georg, Die hieroglyphischen Schriftzeichen der Aegypter. 55 S. 4°. Geh. 2 M 50 ₤; Pappband 3 M.

Achtundfünfzigster Jahrgang.

Sanders, Daniel, Die heutige griechische Sprache. 1. Theil: Neugriechische Grammatik. 2. Theil: Neugriechisches Uebungs- und Lesebuch mit Sprachproben für die Fortbildung und Umgestaltung des Griechischen von Homer bis auf die Gegenwart. Rechtmäßige deutsche Bearbeitung des Handbook to Modern Greek by Edg. Vincent and T. G. Dickson. 2. verbesserte und stark vermehrte Auflage in zwei Theilen. XVI, 434 S. 8°. Pappband 8 M.

Musikalische Schriften.

Böhme, E. E. H., Geschichte der Musik. Zusammengefasst und dargestellt in synchronistischen Tabellen unter Berücksichtigung der allgemeinen Welt- und Kulturgeschichte für Musiker und Musikfreunde, sowie zum Gebrauch in Musikschulen (Eingeführt im kgl. Konservatorium für Musik in Dresden). 40 S. 4°. Geh. 2 M.

Gevaert, F.-A., Cours méthodique d'Orchestration. Première Partie. Le Quatuor. Le Petit Orchestre de Symphonie. 193 S. 4°. Geh. (Paris, Lemoine et Fils). 15 M.

Goetschius, Percy, The Material used in Musical Composition. A System of Harmony designed and adopted for use in the English Harmony classes of the Conservatory of Music at Stuttgart. 2. Edition thoroughly revised, simplified, and slightly enlarged. XII, 273 S. 4°. Ganzleinenband 8 M.

Jadassohn, S., Lehrbuch des einfachen, doppelten, drei- und vierfachen Contrapunktes. Zweite durchgesehene Aufl. VIII, 131 S. 8°. Geheftet 2 M 40 ₤; Schulband (Halbfanz) 2 M 90 ₤; fein gebunden 3 M 60 ₤.

Jadassohn, S., Die Kunst zu moduliren und zu präladiren. Ein praktischer Beitrag zur Harmonielehre in stufenweise geordnetem Lehrgange dargestellt. VIII, 188 S. 8°. Geheftet 3 M 60 ₤; Schulband (Halbfanz) 4 M 10 ₤; fein geb. 4 M 80 ₤.

— **Manual of Harmony.** Translated from the German by Paul Torek and H. B. Pasmore. 3. Edition. XII, 240 S. gr. 8°. Geh. 5 M; fein geb. 6 M 20 ₤.

Liber Gradualis a S. Gregorio Magno olim ordinatus postea Summorum Pontificum auctoritate recognitus ac plurimum auctus cum notis musicis ad majorum tramites et codicum fidem figuratis ac restitutis in usum Congregationis Benedictinae Galliarum praesidis ejusdem jussu editus Tornaci Nerviorum. Pars I. Proprium de tempore. IX, 597 S., Pars II. Commune Sanctorum. 232 S., Pars III. Ordinarium Missae. 108 S. Geh. 6 M 40 ₤.

Viederhort, Deutscher. Auswahl der vorzüglichern Deutschen Volkslieder aus der Vorzeit und der Gegenwart mit ihren eigenthümlichen Melodien. Herausgegeben von Ludwig Erk. XVIII, 416 S. gr. 8°. Pappband. (Aus dem Verlage von R. Winkler in Leipzig in den unsrigen übergegangen) 10 M.

Liszt, Fr., Chopin. Quatrième Edition. VI, 312 S. gr. 8°. Geh. 8 M; fein geb. 9 M 50 ₤.

Marx, D. A. B., Musikalische Kompositionslehre. Praktisch-theoretisch. Neu bearbeitet von Dr. Hugo Riemann. Zweiter Theil. 7. Auflage. XIII, 634 S. gr. 8°. Geh. 12 M; geb. 13 M 50 ₤.

Monatshefte für Musikgeschichte, herausgegeben von der Gesellschaft für Musikforschung unter Redaktion von Rob. Eitner. XXII. Jahrgang 1890. Nr. 1—12. 8°. Geh. 9 M.

— 16. Jahrgang 1884. Redigirt von Rob. Eitner. Durch Umdruck neu hergestellt 9 M.

Reich-Commerzbuch, Allgemeines, für deutsche Studenten. Begründet von Müller von der Werra. Unter Mitwirkung von Stud. M. R. neu herausgegeben von Felix Dahn und Carl Reinecke. 8. Auflage, vermehrt durch eine Auswahl aus Scheffels „Vieder aus dem Engsten“. Mit einem Titelbild von Anton von Werner. IV, 578 u. 15 S. 16°. Geh. 3 M; fein geb. 4 M; fein geb. mit Metallfüßen 4 M 25 ₤.

— Abfertigung von Felix Dahn auf den im Verlage von A. Deichert Nachf. in Leipzig erschienenen Angriff auf die Deutschen Commerz-Bücher. 5 S. 16°. (Wird unentgeltlich abgegeben).

Richter, Alfred, Exercices pour servir à l'Étude de l'Harmonie pratique. Extraits du »Lehrbuch der Harmonie« de F. Fr. Richter. Texte traduit de l'Allemand et annoté par Gustave Sandré. (Ouvrage adopté au Conservatoire royal de Bruxelles.) 2ième Edition. IV, 46 S. gr. 8°. Geh. 1 M; fein geb. 2 M 20 ₤.

Seydler-Dost, Material für den Unterricht in der Harmonielehre. Zunächst für Seminarien. Heft 1—3 von Th. Seydler, Heft 4—6 von Br. Dost. Erstes Heft. 2. verbesserte Auflage. 32 S. 8°. Kartontiert 50 ₤.

Shepard, F. H., How to modulate. A simple and systematic guide in modulating from any key to any other: and a review of the principles of artistic modulation as applied in general composition, 2d Edition, VI, 66 S. 8°. In Pappband 2 M 50 ₤.

Spitta, Philipp, Zur Ausgabe der Compositionen Friedrich des Grossen. Sonderabdruck aus der Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft 1890. Heft 3. 9 S. 8°. Geh. 30 ₤.