

Einzelpreis pro Heft 75 δ ord., 50 δ no.
Freiexemplare 11/10, 28/25, 58/50,
120/100.

V. Jahrgang komplett geb.
17 \mathcal{M} 50 δ ord., 12 \mathcal{M} 50 δ no.
11/10 Exemplare 127 \mathcal{M} 50 δ .

Einbanddecke zum V. Jahrgang, ent-
worfen von Rudolf Seitz. 2 \mathcal{M} ord.,
1 \mathcal{M} 60 δ no.

Kunsthalle zu Hamburg. Zur Wieder-
eröffnung am 23. December 1890.
Führer durch die Geschenke und Er-
werbungen 1889—1890, besonders die
Sammlung älterer Hamburgischer Meister
und Sammlung Hamburgischer Land-
schaften. (Von Alfred Lichtwark.)
Geb. 80 δ ord., 60 δ no.

Menzels, Das Werk Adolph. Vom Künstler
autorisierte Ausgabe. Mit Text von Max
Jordan und Robert Dohme. Gross-
folioformat. Hundert Seiten Text mit 120
Illustrationen und 124 Bildertafeln. Un-
veränderliche Reproduktionen nach den
Originalen des Künstlers. Vollständig in
30 Lieferungen. Lieferung XXVIII—XXX.
(Schluss) à 20 \mathcal{M} ord., 15 \mathcal{M} no.
Freiexplre. 13/12.

— **Komplett:** 3 Theile.
Erster Theil: Text 100 Seiten mit 120
Illustrationen in Halbfranzband.
Zweiter und dritter Theil: 124 Bilder-
tafeln in zwei eleg. Mappen mit
Lederrücken und Ecken 650 \mathcal{M} ord.,
500 \mathcal{M} no.

Einbanddecke für den Textband 2 Mappen
für die Bildertafeln mit Lederrücken
und Ecken. 40 δ ord., 35 δ no.

Monumenta Castellana. Urkundenbuch
zur Geschichte des fränkischen Dynasten-
geschlechtes der Grafen und Herren zu
Castell, 1057—1546 Im Auftrage
des gräflichen Hauses herausgegeben
von Dr. Pius Wittmann. Gr. Lexikon-
format. VIII und 471 Seiten mit
7 Lichtdrucktafeln. 60 \mathcal{M} ord.,
54 \mathcal{M} netto. (Kommissions-Verlag.)

Passions-Spiel Oberammergau 1890, Das.
Offizielle photographische Originalauf-
nahmen von dem Oberammergauer Pas-
sionsspiel 1890. No. 1—82.

(Siehe hierüber das ausgegebene ausführliche
Verzeichnis.)

Quart 2 \mathcal{M} 50 δ ord., 1 \mathcal{M} 75 δ no.
roh 1 \mathcal{M} 65 δ no.

Cabinet 1 \mathcal{M} ord., 70 δ no.

Mappen mit Deckenzeichnung für 12
und 24 Aufnahmen Quart 5 \mathcal{M} ord.,
4 \mathcal{M} no.

— do. Cabinet 1 \mathcal{M} 25 δ ord., 1 \mathcal{M} no.
(Kommissions-Verlag.)

Porträtwerk, Allgemeines Historisches.
Eine Sammlung von über 600 Porträts
der berühmtesten Personen aller Nationen
von ca. 1300 bis ca. 1840. Phototypien

nach den besten gleichzeitigen Originalen.
— Nach Auswahl von Dr. Woldemar
von Seidlitz. — Mit biographischen
Daten von Dr. H. A. Lier.

Serie XII. Berühmte Frauen. —
Verschiedene. Lieferung 2—10
respective Lieferung 112—120
(Schluss) des ganzen Werkes. à 2 \mathcal{M} ord.,
1 \mathcal{M} 40 δ no.; Freiexemplare 13/12.

— do. Bd. VI. Berühmte Frauen.
— Verschiedene. 50 Tafeln geb. in
Kalblederband 30 \mathcal{M} ord., 22 \mathcal{M} no.

Vertriebsmaterial.

Weihnachtsprospect, Illustrierter. Ver-
zeichnis der Pracht-, Galerie- u. Sammel-
werke mit 8 Illustrationen. In be-
schränkter Anzahl gratis.

500 Exemplare mit Firma 2 \mathcal{M} .
1000 " " " 3 \mathcal{M} .

Im Verlage der uns gehörenden

Photographischen Union

gelangten im Jahre 1890 zur Ausgabe:

I. Photographien:

Moderne Galerie, No. 1867—2142.

Ein genaues Verzeichnis nebst Angabe
der vorhandenen Formate und der Preise ent-
hält der am 1. Oktober 1890 erschienene
Nachtrag von 1890 zum Verlagskataloge.

III. Radirungen und Photo- gravüren.

No. 4.

Fr. Aug. von Kaulbach, Bildniss Sr.
Kgl. Hoheit des Prinz-Regenten Luitpold
von Bayern im Ornat des Hubertus-Ordens.
Photogravüre. A. Drucke vor der Schrift
auf Japan (Bildgr. 24:54, Papiergr.
68:95) 30 \mathcal{M} ord., 20 \mathcal{M} no. B. Drucke
mit der Schrift auf China (Bildgr. 24:54,
Papiergr. 66:95) 15 \mathcal{M} ord., 10 \mathcal{M} no.
Freiexplre. 13/12.

No. 5.

**Franz von Lenbach, Bildniss Sr. Heilig-
keit des Papstes Leo XIII.** Photogravüre.
A. Drucke vor der Schrift auf Japan
(Bildgr. 22:29, Papiergr. 37:55)
10 \mathcal{M} ord., 6 \mathcal{M} 65 δ no. B. Drucke
mit Schrift (Bildgr. 22:29, Papiergr.
37:54) 5 \mathcal{M} ord., 3 \mathcal{M} 35 δ no.
Freiexemplare. 13/12.

IV. Farben-Lichtdrucke.

No. 3.

W. J. Martens, Ein Liebestraum. In
Passepartout. (Bildgr. 35:46 $\frac{1}{2}$, Passe-
partoutgr. 55:66 $\frac{1}{2}$) 12 \mathcal{M} ord.,
7 \mathcal{M} 20 δ no. Freiexplre. 13/12.
In grünem Plüschrahmen 19 \mathcal{M}
20 δ no.

No. 4.

Alfred Seifert, Dein gedenk ich! In
Passepartout (Bildgr. 27 $\frac{1}{2}$:43, Passe-
partoutgrösse 48:70.) 12 \mathcal{M} ord.,
7 \mathcal{M} 20 δ no. Freiexemplar. 13/12.

V. Mappenwerke.

Aus der G. C. Schwabe-Stiftung in der
Kunsthalle zu Hamburg. Isochroma-
tische Photographien nach den Originalen.
Cab.-Format.

Ausgabe A. (Auswahl) 12 Photographien
in Mappe 12 \mathcal{M} ord., 7 \mathcal{M} 20 δ no.

Ausgabe B. (Gesamtsammlung) 40 Pho-
tographien in Mappe 40 \mathcal{M} ord.,
22 \mathcal{M} 20 δ no.

Freiexemplare 13/12.

VI. Vertriebsmaterial.

**Nachtrag von 1890 zum Verlags-Kataloge
der Photographischen Union (Ausgabe
1889).**

Ausgabe A mit 4 Bildertafeln, ent-
haltend 89 Abbildungen der hervor-
ragendsten Bilder. 30 δ bar.

Ausgabe B ohne Bildertafeln. 10 δ .
Die 4 Bildertafeln apart brosch. 20 δ .

Obiger Nachtrag und Hauptkatalog
zusammen existieren in 2 Ausgaben:

1. Illustriert mit ca. 400 Miniatur-
Illustrationen zum Preise von 1 \mathcal{M}
eleg. kart.

2. Unillustriert zum Preise von 20 δ .

Die 16 Bildertafeln apart eleg. brosch.
80 δ .

München, den 31. Dezember 1890.

Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft
vormals Friedrich Bruckmann.

Auslieferungslager in

Berlin SW. 12: Goens & Nau, Char-
lottenstrasse 93;

Leipzig: F. Volckmar;

London: Berlin Photographie Com-
pany, W. 43 New Bond Street;

New-York: Geo. Kirchner & Co., 31—33
West, 23d Street;

Wien: V. A. Heck, I. Kärntnerring 12.

J. Harrwitz Nachf. Verlag
in Berlin S.W., Lindenstr. 43.

[116]

Dem verehrlichen Buchhandel zeigen wir
hierdurch ergebenst an, daß wir den Kommissions-
verlag der

„**Deutschen Molkerei-Zeitung**“

übernommen haben. Wir bitten Bestellungen
an uns gelangen zu lassen und bemerken, daß
der Abonnementspreis pro Quartal

2 \mathcal{M} ord., 1 \mathcal{M} 50 δ netto

beträgt.

Freiexemplare 9/8.

Probenummern stehen kostenlos zur Ver-
fügung.

Hochachtungsvoll

J. Harrwitz Nachf. Verlag.