

F. W. Brockhaus in Leipzig. S. 1203
Holland u. Rockstroh, Jenny Lind.
Michaelis, Neues Wörterbuch der portugiesischen und deutschen Sprache. 2. Aufl.
Gotfried's von Strassburg „Tristan“. Hrsg. von Bechstein. 2. Teil. 3. Aufl.
Graeser, Praktischer Lehrgang zur schnellen und leichten Erlernung der englischen Sprache. 2. Kursus. 7. Aufl.
Stier, Französische Sprechschule. 3. Aufl.
Teatro italiano, Hrsg. von Locella. 1. Bändchen. 2. Aufl.

D. Gray's Verlag in Berlin. 1201
Morville, L'écho de Paris.

Friedrich Ehrlich's Buchhandlung in Prag. 1200
Edmund, Liebeserklärung.

H. Gartleben's Verlag in Wien. 1199
Frey, Die Farben zur Decoration von Steingut, Fayence u. Majolika.
Cubacuz, Kürschneri.

Otto Gendel in Halle a. S. 1202
Bibliothek der Gesamt-Litteratur des In- und Auslandes. Nr. 477 - 489.

Julius Hoffmann in Stuttgart. 1201
Vollsch, Ornamentale Entwürfe.

Deutscher & Endersky in Prag. 1200
Frischlauf, Beiträge zur Geschichte und Construction von Kartenprojektionen.
Ganser, Die Freiheit des Willens, die Moral und das Uebel.
Strohal, Die Gültigkeit des Titels als Erforderniß wirksamer Eigenthumsübertragung.
von Zeynel, Lehrbuch der deutschen Stilistik und Poetik.

Paul Parey in Berlin. 1201
Handbuch der Nadelholzkunde. Bearb. von L. Beissner.
Dienst-Vorschriften für die in der Provinz Hannover beschäftigten Spezialkommissare und Vermessungsbeamten der Königl. General-Kommission für die Provinzen Hannover u. Schleswig-Holstein zu Hannover.
Rude, Die deutschen Ansiedelungen in Westpreußen und Posen.

Fr. Richter in Leipzig. 1202
Wir und das Beste in der Welt. 12. Aufl.

Karl J. Trübner Verlag in Strassburg. 1200
Kluge, Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache. 5. Aufl.
Mündel, Die Vogesen. 6. Aufl.

Ernst Wietz in Leipzig. 1202
Vogt, Das Empfindungsprincip und das Protoplasma I u. II. (Sammlung von Erkenntnisschriften. Heft 4 u. 5.)

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.
 (Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

Eduard Annecke in Berlin.
Kosleck, J., Trompeten - Musik. Aufzüge, Fanfaren u. Märsche. 1. Abtheilung. 5. Hft. Kaiser Wilhelm-Aufzug u. Husarenlied. 4 M. 6. Lfg. Gebet. 3 M. 3. Abtheilung. Lfg. 6. Hoch thut euch auf. Chor von Gluck. 4 M.
Lazarus, G., Op. 15. Zwei Stücke f. Pfte. No. 1. Menuett. No. 2. Walzer. à 1 M 50 ¢
Schultz, E., Op. 169. Drei 4st. Männerchöre. Part. u. St. 80. No. 1. Der Melancholische. 2 M 20 ¢. No. 2. Unter blühenden Bäumen. 2 M. No. 3. Heimathlied. 1 M 40 ¢.

M. P. Belaleff in Leipzig.
Antipow, C., Op. 7. Allegro symphonique p. Orchestre. Partition. gr. 80. 9 M. Parties séparées. 12 M. Réduction p. Pfte. à 4/m. 4 M.
Kopylow, A., Op. 13. Quatre petits Morceaux p. Pfte. Cplt. 2 M. Einzel: No. 1. Songerie. 60 ¢. No. 2. Récit. 1 M. No. 3. Chansonette. 60 ¢. No. 4. Une goutte de pluie. 60 ¢.
Moussorgsky, M., Zwei Clavierstücke. No. 1. Ein Kinderschmerz. 1 M. No. 2. Intermezzo. 80 ¢.
Stscherbatcheff, N., Op. 15. Mosaïque. Album pittoresque. Morceaux détachés. Einzel: No. 1. Réverie - Prélude. 80 ¢. No. 2. Orientale. 80 ¢. No. 3. Elégie. 80 ¢. No. 4. Guitare. 1 M 30 ¢. No. 5. Valse-Intermezzo. 80 ¢. No. 6. Pervenche. 80 ¢. No. 7. Marionnettes. 1 M 50 ¢.
 — Sechs Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. 2 M 50 ¢.
Wihtol, J., Die versunkene Stadt, f. 4st. Männerchor. Part. u. St. 80. 1 M 50 ¢.

Hans Bellien in Berlin.
Doebler, J., Op. 18. Sechs Lieder f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. No. 1. Fahrender Sänger. 1 M. No. 2. Letzter Gruss. 1 M. No. 3. Man glaubt es kaum. 1 M. No. 4. Im Walde. 1 M 20 ¢. No. 6. Bei Goldhähnchens. 1 M. No. 6. Das Huhn u. der Karpfen. 1 M 20 ¢.
 — Op. 19. Sieben Clavierstücke. No. 1. Pavane. No. 2. Sarabande. No. 3. Eroticon. No. 4. Vilanello. No. 5. Grave. à 1 M 20 ¢. No. 6. Scherzo. 1 M 50 ¢. No. 7. Giga. 1 M 20 ¢.
Froh, M., Eine Landparthie. Grosses humorist. deklamatorisch-gesangliches Kunterbunt. 2 M 50 ¢.
Langerts, P., Op. 10. Liebesgruss. Salonstück f. Pfte. 1 M.
 — Op. 11. Blondlöckchen. Salonstück f. Pfte. 1 M.
 — Op. 12. Ein Ritt durch die Puszta. Salonstück f. Pfte. 1 M.

Wilhelm Dietrich in Leipzig.
Aron, E., Pechnelke. Humorist. Soloscene f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
 — Widersprochen wird allemal. Soloscene f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
Born, C., Op. 41. Wo hab' ich denn den schon gesehen. Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
Delciseur, F., Leute von Heute. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
 — Nur das Piquante zieht in heut'ger Zeit. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
Junghähnel, O., Arthur u. Michel. Komisches Duett f. 2 Herren u. Pfte. 1 M 50 ¢.
 — Vater Braune mit seiner Posaune. Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
Menge, W., Das zankende Ehepaar. Komisches Duett f. 1 Herrn u. 1 Dame od. 2 Herren u. Pfte. 2 M 50 ¢.
Schluttig, P., Mein Weib, mein Kind ist nur mein Glück allein. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 50 ¢.

Eduard Ebner in Ludwigsburg.
Adelung, Olga v., Heimweh. Ländler f. Zither. qu. 8°. 60 ¢.
 — Veigerln. Ländler f. Zither. qu. 8°. 60 ¢.
Buttschardt, F., 12 Choräle f. Zither. Neue Aufl. qu. 8°. 1 M.
Stapf, E., Op. 3. No. 7. Adagio u. Rondo v. W. A. Mozart, Op. 20, f. Harmonium u. Pfte. arr. 2 M 50 ¢.
 — Op. 9. Fantasie über Thema's aus: Rossini's Stabat mater, f. Harmonium. 1 M 50 ¢.
Stark, L., Op. 24. No. 2. Warnung vor dem Rhein. Lied f. Mezzo-Sopran od. Bariton m. Pfte. Neue Aufl. 75 ¢.
Winternitz, R., Clavierschule. 1. Theil. 3. Aufl. 4 M.

J. Esser in Paderborn.
Queling, Th., Op. 4. Der Kürassier bei Sedan, f. 4st. Männerchor. Partitur. 80. 30 ¢.

Adolph Fürstner in Berlin.
Dreyschock, F., Op. 21. Six Morceaux p. Pfte. No. 1. Toccata. 2 M 30 ¢. No. 2. Arietta. 2 M. No. 3. Barcarolle. 2 M 30 ¢. No. 4. Mélodie. 2 M. No. 5. Intermezzo. 2 M 30 ¢. No. 6. Humoresque. 2 M 30 ¢.
Godard, B., Op. 124. Valse à danser, p. Pfte. 2 M.
Lamothe, G., Manon. Walzer nach Themen der gleichnamigen Oper von J. Massenet, f. Pfte. qu. 1 M 80 ¢.

Wilh. German in Schwäb. Hall.
Kaulbersch, J., Tanz-Album f. d. Jugend f. Pfte. qu. 80. 1 M 30 ¢.
Marsch u. Tanz der Salzsieder zu Hall a. d. 15. Jahrhundert f. Pfte. Pfte. v. Schwarz. 2. Aufl. 1 M.

Emil Grude in Leipzig.
Leube, G., Der Bandonion-Spieler. Sammlung von Tänzen, Märschen u. Liedern f. d. 88- u. 100tönige Bandonion. qu. 40. Lfg. 1-3. à 3 M.

J. Habel in Regensburg.
Haller, M., Op. 46. Die heilige Cäcilia u. Elisabeth. 2 Schauspiele f. d. Jugend, f. 1 Singst. u. gem. Chor m. Pfte. Partitur. gr. 80. 1 M 20 ¢.

Hinstorff'sche Hofbh. Sort.-Cto. in Wismar.
Brunneckow, E., Op. 11. Heimatsgruss f. Pfte. 1 M.

H. Hintzen in Oldenburg.
Schmidt, F., Op. 9. Erinnerung. Salonstück mit Benutzung des Volksliedes: Lang' ist's her, f. Pfte. 1 M 20 ¢.
 — Op. 10. Heil dir, o Oldenburg. Jubel-Marsch f. Pfte. 1 M.
 — Weihnachtsklänge. 12 beliebte Weihnachtslieder f. Pfte. od. Harmonium mit ein- od. mehrstimmig. Gesang ad lib. 1 M 20 ¢.

