

[8459]

Kontinuation!

Velhagen & Klasing's Neue Monatshefte

V. Jahrgang 1890/91.

Heft 7. — März-Heft.

1 M 25 J ord.

Ist Donnerstag den 26. Februar erschienen und zur Fortsetzung versandt worden.

Inhalt:

- Werner Schuch.** Von Otto Preuß. Mit Porträt, Faksimile, 16 Text-, 3 Einschaltbildern und zwei vielfarbigen Kunstbeilagen.
- Abbitte.** Gedicht von Hans Hoffmann.
- Ein Genie der That.** Roman von Ernst Remin
- Zur Erinnerung an Heinrich Schliemann.** Eine Woche in der Troas. Von Dr. Rud. Menge. Mit Porträt.
- Des Kaisers Nordlandsfahrten.** Von S. Harden. Mit 4 Illustrationen.
- Zwei Vettern unsers Dachs.** Von Dr. L. Staby. Mit Zeichnungen von W. Kuhnert.
- Frommes Gedächtnis.** Gedicht von Martin Greif. Mit Signette.
- Wenn man liebt.** Ein Roman in 4 Büchern von Bernhardsine Schulze-Smidt. (Schluß.)
- Au ein gutes Menschenkind.** Gedicht von J. Trojan.
- Schul- und Sittenbilder.** Wahrheit ohne Dichtung aus den Erinnerungen eines deutschen Schulmannes. Von Dr. Ernst von Sommerfeld. 1. Auf polnischem Gymnasium.
- Die Idar-Obersteiner Achatwarenfabrikation.** Von Dr. Otto Beed. Mit 11 Illustrationen von A. Mandlik in Buntdruck.
- Wintermärchen.** Gedicht von Maurice von Stern.
- Der „Mustahill“.** Eine arabische Kleinstadtgeschichte. Von Carl von Vincenti-Wien. Mit Illustrationen von Fr. Stahl.
- Grabgang.** Gedicht von Frida Schanz.
- Wiener Theaterplauderei.** (Burgtheaterkrise. Das Glück des deutschen Volkstheater's. Sudermann.) Von Carl von Vincenti. Mit Signette.
- Sie, sie und ich.** Eine Familienplauderei.
- Neues vom Büchertisch.** Von Paul von Szepanski.
- Zu unsern Bildern.**
- Neuigkeiten vom Büchertisch.**

Kunstbeilagen:

- Osterreichischer Kobethusar.** Aquarellstudie zur „Schlacht bei Leipzig“ von Werner Schuch. Chromodruck. Titelbild.
- Drei Kosaken.** Aquarellstudie zur „Schlacht bei Leipzig“ von Werner Schuch. Chromodruck.

Einschaltbilder,
selbständige Abbildungen etc.

- Aus den Ateliers berühmter Künstler: Schwarzwälderin. Bleistiftskizze von † Carl Hoff. Mit Tondruck.
- Die drei Monarchen in der Schlacht bei Leipzig.** Nach dem Gemälde von Werner Schuch.

Ferner:

Einschaltbilder,
selbständige Abbildungen etc.

- Nach verlorener Schlacht.** Nach dem Gemälde von Werner Schuch.
- Tartaren von Schweden verfolgt.** Episode aus der Schlacht von Warschau. Von Werner Schuch.
- Alte Welfen.** Nach dem Gemälde von H. Pöpelberger.
- Ziehendes Schwild.** Nach dem Gemälde von Richard Frieze.
- Großvaters Augentrost.** Nach dem Gemälde von G. Jakobides.
- Im Winter.** Nach der Originalzeichnung von Ernst Heyn.
- Der König überall.** Nach der Originalzeichnung von Adolph Menzel.

Am Schluß:

- Velhagen & Klasing's Romanbibliothek.**
Erster Band Nr. 3. Tasma: **Dunkel Piper von Pipersberg.** Ein australischer Roman. (Fortsetzung)

Mit diesem Heft beginnt der 2. Band, in welchem sich die großen Romane des laufenden Jahrganges fortsetzen. Es wird sich sehr empfehlen, den 1. Band komplett gebunden auf Lager zu halten. Bei Vorlage wird sich der stattliche, imponierende Band zu dem auffällig wohlfeilen Preise von 9 M in den meisten Fällen verkaufen und Ihnen neue Abonnenten zuführen.

Leipzig, 26. Februar 1891.

Velhagen & Klasing.

* * *

[7677] Soeben erschien:

Anleitung zum Bestimmen der Familien der Phanerogamen. Von Franz Thonner.

VII u. 280 Seiten in 8°. Preis 2 M 40 J ord.,
1 M 80 J no.; in Kaliko gebunden 3 M ord.,
2 M 40 J no.

Auf 6 auf einmal bezogene Exemplare 1 frei.

Während viele Floren und andere botanische Handbücher Uebersichten zum Bestimmen der Gattungen, manche sogar der Arten enthalten, findet man fast nirgends Tabellen zum Bestimmen der Familien; die wenigen aber, die sich nicht bloss auf ein kleineres europäisches Gebiet oder auf die grösseren Pflanzenfamilien beschränken, sondern sämtliche Familien ihrem ganzen Umfange nach umfassen, sind alle älteren Datums und lassen auch in Bezug auf Genauigkeit und Leichtigkeit der Bestimmung viel zu wünschen übrig.

Der Verfasser bietet mit diesen dichotomischen Tabellen allen Freunden der Pflanzenwelt, namentlich Reisenden, welche sich mit der Flora des bereisten Landes beschäftigen wollen, ein brauchbares Handbuch.

Da für jeden Botaniker von Interesse, wird sich thätige Verwendung dafür lohnen. Wir bitten zu verlangen.

Berlin, 16. Februar 1891.

R. Friedländer & Sohn.

Berlag von Adolf Tizze in Leipzig.

[8637]

Beliebteste Konfirmationsgeschenke!

Zum bevorstehenden Osterfest bitte ich nicht auf Ihrem Lager fehlen zu lassen:

Vater Unser

in Bildern

von Paul Thumann.

Quartformat.

Ausgabe für Protestanten:

Mit einer Dichtung von Martin Luthier.

Prachteinband ganz in Kalbleder.

Preis 15 M ord., 10 M 50 J no. bar;
7/6 Expre. 67 M 50 J no. bar.

Ausgabe für Katholiken:

Mit einer Dichtung von F. W. Weber.

Prachteinband in Kaliko.

Preis 12 M ord., 8 M 40 J no. bar;
7/6 Expre. 53 M 40 J no. bar.

Prachteinband in Kalbleder.

Preis 15 M ord., 10 M 50 J no. bar;
7/6 Expre. 67 M 50 J no. bar.

Die Abendmahlskinder.

Eine religiöse Idylle

von Esaias Tegnér.

Aus dem Schwedischen von E. Zoller.

Illustriert von Erwin Dehme.

Quartformat. Reichster Prachtband.

Preis 12 M ord., 8 M 40 J no. bar;
7/6 Expre. 53 M 40 J no. bar.

[3216]



Ich bitte die verehrlichen Sortimentbuchhandlungen ihr Lager mit meinen Ausgaben von Reine und Hauff versehen zu wollen: ich sorge durch regelmäßige Ankündigungen in den verbreitetsten Zeitungen für Nachfrage.

1 Exemplar gebe ich bereitwillig à cond., während ich Nachbestellungen fest oder bar erbitte.

Aus den Erfahrungen des früheren Verlegers wie aus den meinigen in jüngster Zeit ergibt sich, daß alle Handlungen, welche diese schönen Ausgaben führen, fort und fort nachstellen: das laufende Publikum wird eben durch die gute Ausstattung und den mäßigen Preis leicht dafür gewonnen. Ich bitte um zahlreiche Aufträge.

Berlin NW. 21.

H. Trenkel.