

Neuer Verlag von Breitkopf & Härtel
in Leipzig.

[8507]

Julius von Beliczay,

Op. 50. Messe in Fdur für Solostimmen, gemischten Chor, 2 Violinen, Viola, Violoncell, Bass, 2 Klarinetten, 2 Fagotte, 2 Trompeten, 2 Pauken u. obligate Orgel (1 Posaune nach Belieben).

Partitur 8 *M.*, Stimmen 11 *M.*

Subskriptionsausgabe Lieferung 1. Op. 50
komplett 11 *M.* 50 *S.*

Dem Werke, welches bereits über 80 mal aufgeführt, wurden die lobendsten Beurteilungen seitens hervorragender Musikkritiker und Künstler zu teil, unter denen sich Franz Liszt und A. W. Ambros befinden.

Nähere Auskunft über die Subskriptionsausgabe der Kirchenkompositionen von Jul. von Beliczay erteilt die Verlagsbandlung.

Bismarck - Album

des

Kladderadatsch.

[8547]

Durch ein fatales Missgeschick, das einem Ballen mit Aushängebogen auf dem Transport nach Leipzig zugestossen ist, verzögert sich das Erscheinen der neuen Auflage um 8 Tage, sodass die Ausgabe erst in der ersten Märzwoche erfolgen kann. Wir bitten hier-gegen gütigst Notiz nehmen zu wollen.

Zu gleicher Zeit erscheint das zweite Heft der Lieferungs-Ausgabe und bitten wir um recht baldige Aufgabe des Bedarfs. Sollten noch erste Hefte dieser Ausgabe ohne Aussicht auf Absatz hier oder da entbehrlich sein, so wären wir für freundliche umgehende Rücksendung sehr dankbar.

Hochachtungsvoll

Berlin, d. 25. Februar 1891.

A. Hofmann & Co.

[8537] Anfang März gelangt zur Ausgabe:

Beiträge

zur

Geschichte u. Konstruktion

von

Kartenprojektionen

von

Prof. Dr. Johann Frischauf.

Preis circa 1 *M.*

Ein kleines Schriftchen, jedoch von großer Bedeutung für alle Mathematiker.



Die Freiheit des Willens,

die

Moral und das Uebel.

Eine philosophische Abhandlung

von

Anton Ganser.



Ferner liegt zur Versendung bereit:

Die

Gültigkeit des Titels

als

Erfordernis wirksamer Eigen-
thumsübertragung.

Zugleich ein

Beitrag z. österreichischen Codifications-
Geschichte.

Von

Prof. Dr. Emil Strohal.

8°. 35 Seiten. Preis 1 *M.*

Lehrbuch

der deutschen

Stilistik und Poetik.

Ein Leitfadens

für Schulen mit besonderer Berücksichtigung
der Lehrer-Bildungsanstalten

von

Gustav Ritter von Bennek.

6. Auflage.

8°. 21 Bogen. In Leinen gebunden
2 *M.* 60 *S.*

Wir bitten nur bei begründeter Aussicht
auf Absatz mäßig à cond. verlangen zu wollen.

Graz, 23. Februar 1891.

Leuschner & Lubensky.

A. Hartleben's Verlag.

[8502]

Unter der Presse:

(Chemisch-technische Bibliothek.)

Die Farben

zur

Decoration von Steingut

Faience und Majolika.

Eine kurze Anleitung

zur

Bereitung der farbigen Glasuren auf
Hartsteingut, Faience und auf ordinärem
Steingut, Majolika, der Farbflüsse, Farb-
körper, Unterglasurfarben, Aufglasur-
farben für feingelbe Faïencen, sog. Stein-
gutscharffener-Farben, Majolikafarben u.,
sowie kurze Behandlung sämtlicher zur
Bereitung nöthigen Rohmaterialien.

Bearbeitet

von

C. B. Frey,

keramischer Chemiker.

10 Bogen Oktav. Geh. 2 *M.* (Eleg. geb.
— nur fest — 2 *M.* 80 *S.*)

Das Ganze der

Kürschnerei.

Gründliches Lehrbuch alles Wissens-
werthen

über

Waarentunde, Zurichterei,
Färberei

und

Verarbeitung der Pelzfelle.

Von

Paul Cubaens

praktischer Kürschner in Frankfurt am Main.

Mit 40 Abbildungen.

25 Bogen. Oktav. Geh. 6 *M.* (Eleg.
geb. — nur fest — 6 *M.* 80 *S.*)

A. Hartleben's Verlag in Wien.