

[9650] Soeben ist erschienen:

Die
Deutsche Götterlehre
und ihre
Verwertung in Kunst und Dichtung
von
Dr. Paul Herrmanowski.

In zwei Bänden.

Erster Band:

Deutsche Götterlehre.

Oktav. Brosch. 4 M 50 δ ord. mit
25% Rabatt.

Zweiter Band:

**Germanische Götter und Helden
in Dichtung und Kunst.**

Oktav. Brosch. 3 M ord. mit 25% Rabatt.

Jeder Band wird einzeln abgegeben.

„Wir wollen nicht Griechen oder Römer,
wir wollen Deutsche erziehen.“ Diese Worte
unseres Kaisers eröffnen für Schule, Leben und
Kunst neue Bahnen und Ausblicke. Deutsche
Art, wie sie in Geschichte und Sage sich dar-
stellt, soll mehr in den Vordergrund treten und
liebvoller gepflegt werden. Möge der Bedarf
nicht umsonst ertönt sein! Das Volk muß sich
sein geschichtliches Bewußtsein bewahren und
seiner wenn auch nur in Sagen überlieferten
Urzeit treu gedenken, wosfern es nicht früh
altern soll.

Das vorliegende Buch will die Kenntnis
der deutschen Götterlehre auf Grund der Edden
und alten Sagen weiteren Kreisen vermitteln.
Im ersten Bande giebt der Verfasser, gestützt
auf eingehendes Quellenstudium, treffliche An-
schauungen und Bilder von den Gestalten ger-
manischer Gottheiten.

Der zweite Band geht besonders auf die
Heldensage und die Märchen näher ein, welche
ja zum großen Teil auf die alte Götterwelt
zurückweisen, unter Berücksichtigung der künst-
lerischen Versuche, die ihre Vorwürfe aus diesen
Gebieten entnommen haben. So erscheint der
zweite Band vorzüglich geeignet als Hilfsmittel
beim Unterricht zu dienen, in den Schülern
Interesse und Verständnis zu erwecken für die
Schönheit altdeutscher Dichtung.

Das Buch wird in allen Kreisen freudige
Aufnahme finden und insbesondere Lehrern und
Schülern eine willkommene Gabe sein.

Wir bitten verlangen zu wollen, da wir
unverlangt nichts versenden.

Hochachtungsvoll

Berlin.

Nicolaische Verlags-Buchhandlung
H. Strider.

[9804]



Das ausgestanzte (unseren
Kronprinz in ganzer Figur zeigende)

Prinzenbuch

Erzählungen, Szenen und Bilder
aus dem Leben

der kaiserlichen Prinzen

von

Elisab. Ebeling.

Mit Aquarellen und Zeichnungen.

Preis 50 δ ord.

und das gleichfalls ausgestanzte

Chokoladenosterei

Preis 50 δ ord.

sind

völlig vergriffen.

Wir können deshalb erst nächste
Woche wieder expedieren.



Bar mit 30% Rabatt und 11/10.

Je ein Probeexemplar
mit 40% Rabatt bar.

Berlin, Anfang März 1891.

E. Trautwein'sche Buchhandlung.

Nur hier angezeigt!

[9738]



**Theoretisches
und praktisches Handbuch**
der
= Bautischlerei. =

Elemente

der

praktischen Geometrie

mit Bezug auf die

Schreinerei, die Reisskunst, die Schnittlehre,
die verschiedenen Holzverbindungen, die
Profile, die Konstruktion der Thüren, Thore,
Fenster, Jalousieläden, Schaufenster, Laden-
schränke, Treppen, Gewölbe, Kuppeln,
Kanzeln, Chorstühle etc.

Nach

A. J. Roubo.

Neubearbeitet von M. Dufournet.

127 Tafeln Folio nebst einem Textband in 8°.

Preis 28 M 80 δ ord.



**= Vorlagen für =
Bautischlerarbeiten.**

Zimmerthüren, Hausthüren u. Thore,
Wandvertäfelungen, Fenster, Schaufenster,
Ladenvorbaue, Ladeneinrichtungen als
Schränke, Ladentische und Kassen, Treppen,
Treppengeländer, Balustraden, Kanzeln,
Beichtstühle, Chorstühle, Orgeln etc.

in Gesamtansichten mit Details, Profilen
und Grundrissen.

Nach

A. J. Roubo.

Neubearbeitet von E. Delbrel, R. Pfnor,
J. Verchère u. A.

2 Theile mit je 50 Tafeln Folio.

Preis jedes Theiles 16 M ord.

Wir bitten um thätige Verwendung.

Berlin W., Königgrätzer-Str. 123 b.

Ch. Claesen & Cie.,

Buchhandlung f. Architektur u. Kunstgewerbe.