

Berger-Levrault & Cie.

in Nancy.

Paris, 5 Rue des Beaux-Arts.

[11951]

Annuaire

de

l'Armée française

pour 1891.

(Rang- und Anciennetätsliste.)

Band in 8°. (1450 S.)

Barpreis: Broschiert 8 M 40 ₤;
gebunden 10 M.

Annuaire

de la Marine

pour 1891.

(Rang- und Anciennetätsliste.)

Band in 8°. (1000 S.)

Barpreis: Broschiert 4 M 32 ₤.

Trente ans de la vie militaire par le Capitaine H. Choppin. — Eleganter Band in-12°, mit Zeichnungen von E. Grammont. Brosch. Preis 2 M 70 ₤ ord., 2 M 3 ₤ netto.

Précis historique de la tactique de l'infanterie française depuis 1791 jusqu'à nos jours. — Band in-8°. Brosch. Preis 2 M 40 ₤ ord., 1 M 80 ₤ no.

Règlement sur le service des bouches à feu de siège et de place. 1. Partie, titre V: Manoeuvres de force. Approuvé par le ministre de la guerre le 23 mars 1890. — Band in-8°. Kart. Preis 1 M 92 ₤ ord., 1 M 44 ₤ ₤ no. Nur fest.

Instruction spéciale pour le transport des troupes par chemins de fer. Artillerie de campagne et de montagne et du génie. — Band in-8°. Kart. Preis 96 ₤ ord., 72 ₤ netto. Nur fest.

— **Infanterie et génie.** Avec annexe relative au transport de ces troupes par voie maritime. — Band in-18°. Kart. Preis 96 ₤ ord., 72 ₤ netto.

La Banque de France. Historique et organisation administrative, par O. Noël, professeur à l'École des hautes études commerciales. (Extrait de l'ouvrage: Les Banques d'émission en Europe. 1888.) — Band in-8°. Brosch. Preis 3 M 36 ₤ ord., 2 M 52 ₤ netto.

Les Sociétés de secours mutuels et les assurances ouvrières, par A. Martinet, sous-préfet. — Band in gr. 8°. Preis 4 M 80 ₤ ord., 3 M 60 ₤ netto.

[12006]

Salvatorbier - Ausschank

zu München.

Typogravüre mit Tonunterdruck.

Nach dem Gemälde

von

M. Trebacz.

Bildgrösse: 15 × 25 cm.

Papiergrösse: 27 × 36 cm.

Preis 20 ₤ ord., 12 ₤ no. und 7/6.
Nur bar.

Wir bitten zu verlangen.

München, März 1891.

Münchener Kunst- u. Verlags-Anstalt
Dr. E. Albert & Co.

[11800] Vor Weihnachten erschien in meinem Verlag:

Der Zahlennamen

die

psychologische Einheit der

Gesangsmethode

oder

das Singen mit bewusster Tonvorstellung

erzielt

durch Benennung der Töne mit den
Zahlennamen

von

P. Kirchrath,

Lehrer in Metternich-Coblenz.

Preis 50 ₤ ord., in Rechnung 35 ₤ u. 13/12,
bar 30 ₤ u. 7/6.

Diese im Drang des Weihnachtsgeschäftes von vielen Kollegen gewiss nicht beachtete Broschüre ist inzwischen in der Fachpresse

aufs günstigste beurteilt worden. Jede Handlung, auch in kleinsten Orten, kann mit Leichtigkeit Partien absetzen, da jeder Gesang- und jeder Elementarlehrer sicher Käufer ist, einerlei ob Anhänger der Noten- oder Ziffern-Methode. Ich bitte zu verlangen.

Mülheim (Ruhr).

Carl Ziegenhirt Nachfolger
Max Röder.

Auszüge aus einigen Urteilen:

„... eine tiefdurchdachte Arbeit.“

Musikdirektor Piel-Boppard.

„... Der Verfasser hat sich durch dieses Werk den Dank der beteiligten Lehrerwelt erworben.“

Seminarlehrer Scharbach-Prüm.

„... Diese Schrift ist geeignet, den Streit zwischen Zifferisten und Notisten aus der Welt zu schaffen.“

Deutsche Reichszeitung, Bonn.

[11821]

P. P.

Bei der bevorstehenden Osterzeit erlauben wir uns auf das zu Festgeschenken sehr geeignete, ausserordentlich gangbare Bild

Christus in Gethsemane

von Professor H. Hofmann in Dresden.

ganz besonders hinzuweisen.

Gleichzeitig bringen wir bei dieser Gelegenheit noch nachstehende Bilder in Erinnerung:

Deger, Christus am Kreuz (Novität).

Dietrich, Kommet her zu mir Alle.

v. Gebhardt, Das heil. Abendmahl.

Ittenbach, Mutter Christi (Novität)

— Maria virgo.

Knaus, Heil. Familie.

Müller, Heil. Familie. } Pendants.

— Heil. Nacht. }

Murillo, Immaculata conceptio.

Pfaanschmidt, Der anklopfende Christus.

— Lasset die Kindlein zu mir kommen.

Rafael, Sixtinische Madonna.

Reni, Ecce homo.

— Mater dolorosa.

Reynolds, Das Alter der Unschuld.

— Engelsköpfchen.

Scheurenberg, Der Tag des Herrn.

Sinkel, Der Christusknabe mit dem IV. Gebot.

Spangenberg, Der Knabe Luther bei Frau

Cotta.

Sämtliche obige Bilder sind ausser in grösseren Formaten als

Boudoirkarten auf schrägem Karton mit Goldrand zu 3 M ord. mit 33 1/3 % und 13/12 Explre.

und

Cabinetkarten zu 1 M ord. mit 40 % u. 13/12 Explre.

erschienen.

Hochachtungsvoll

Berlin S. W., Dönhofsplatz.

Photographische Gesellschaft.