

H. Coniſer's Verlag
in Berlin W.

[15144]

Soeben erſchien in unſerm Verlage:

eine neue
Allers-Mappe.

×

×

×

Der

Amateur-Photograph.

Vierundzwanzig Originalzeichnungen

von

E. W. Allers.

In Lichtdruck. (Kartongröße 31×41).

In hocheleganter Mappe.

×

×

×

Die Bedeutung und Beliebtheit dieſes realiſtiſchen Humoriſten des Zeichenſtiſts bedarf wohl keiner beſonderen Erwähnung. —

Das ebenſo originell wie elegant auſgeſtattete Album zeigt in 24 höchſt gelungenen und offenbar nach der Natur gezeichneten Bildern

die Leiden und Freuden eines photographierenden Dilettanten

und der lebenswürdige Humor dieſer aus dem Leben gegriffenen Genrebilder nimmt die Beſchauer vollſtändig gefangen.

×

×

×



Elegant!

Humoriſtiſch!

Modern!



Inhalt:

„Die Sache klappt nicht.“

Die Verwandlung der Badestube in die „Dunkelkammer“.

Erſter Verſuch mit der Schwiegermama. —

„Verdammt Geſchichte, mir ſcheint, die hat zu lange im Silberbad gelegen.“

Das Reſultat des erſten Verſuchs. Schrecklich — aber freundlich!

Zweiter Verſuch. Freundlich aber — ſchrecklich!

Ein Distanz-Irrthum. „Bitte, nicht ſo dichte 'ran!“

Der Geradehalter, ein Verlegenheitsrequisit.

Auch ein Geradehalter!

Sprechend ähnlich!

Stellung „Fin de siècle“.

Stellung „à la Micado“.

Der Amateur-Photograph in der Sommerfriſche.

Better Emil, der Schwerenöthiger. (In ganzer Figur)

Ein ahnungsloſes Opfer des Amateur-Photographen.

Der Naturschwärmer (en plein air).

Momentaufnahme eines Dichters.

„Bitte, thun Sie, als ob Ihnen was einfiel!“

Er hat eine Idee!

Ein dankbares Motiv: Die Schmollenden.

Der meuchlings photographirte Tafelredner.

Momentaufnahme auf dem Wohlthätigkeits-Bazar.

Gruppe im Wartesaal.

„Für mich werden Sie wohl zwei Platten brauchen!“

Des Amateur-Photographen Traum.



Dieſes reizende Illuſtrationswerk wird ſicherlich oft als

Festgeſchenk

Verwendung finden.

×

×

×

Bezugs-Bedingungen:

18 *M* ord.,

12 *M* in feſter Rechnung,

10 *M* 80 *h* bar.

Frei-Exemplare 7/6 *ic*.

(unter Berechnung der Mappe

des Frei-Exemplars

mit 3 *M*).



A condition können wir nicht liefern, haben aber den Barpreis ſo billig geſtellt, daß jede Handlung mindestens ein Probe-Exemplar beziehen müßte.

×

×

×

Indem wir Proſpette für das Publikum, ſowie einzelne Muſterblätter zur Verfügung ſtellen, bitten wir um recht thätige Verwendung und zeichnen

hochachtungsvoll

Berlin, 15. April 1891.

W. Kettelbeckſtraße 4.

H. Coniſer's Verlag.