

Continuation!

[16613]

Velhagen & Klasings
Neue Monatshefte

V. Jahrgang 1890/91.

Heft 9. — Mai 1891.

Frühlings-Heft.

1 M 25 ½ ord.

ist Donnerstag den 30. April erschienen und zur Fortsetzung versandt worden.

Inhalt:

- Schneewittchen. Frühlingsidylle in Versen von Frida Schanz. Mit Einrahmungen nach japanischen Vorbildern in Farbendruck.
- Frühlingsstage in Oberitalien. Von Bernhardine Schulze-Smidt. Mit 6 Bildern und 8 Skizzen von Albert Richter.
- Ich komme wieder. Gedicht von Hans Hoffmann. Mit Kopfstück.
- Mein! (Zum 10. Mai 1871—1891.) Novelle von Alexander Baron von Roberts.
- Frühlingsdämmern. Gedicht von Hermann Lingg. Mit Kopfstück.
- Frühlingsstage im Wiener Prater. Von Ferdinand Groß. Mit 7 Bildern von W. Gause in Farbendruck und Schlußvignette.
- Neuer Frühling. Gedicht von Frida Schanz. Mit Illustration von Carl Gehris und Schlußvignette.
- Der Hydepark zu London. Zu dem Bilde von Jan von Chelminski.
- Ein Genie der That. Roman von Ernst Remin (Fortsetzung).
- Der grüne Alee. Litterar-historisches von J. Trojan.
- „Der Frühling ist do!“ Novelle von Hermine Willinger. Mit Kopfstück.
- Abschied. Gedicht von Ernst Behrend Mit Vignette von Moritz Roebbede.
- Aus den Theatern Berlins, Januar—April 1891. Von Hanns von Jobeltitz. Mit Eingangsräumung und einer Skizze aus dem II. Vorgang von E. von Wildenbruch „Der neue Herr“.
- Mein bester Sonnenschein. Gedicht von Emil Rittershaus. Mit Kopfstück.
- Schönheitsmittel aller Zeit. Von Julius Stinde. Mit Eingangsvignette.
- Frühling im Bergwalde. Gedicht von Reinhold Fuchs. Mit Schlußstück.
- Sauf- und Sittenbilder. Wahrheit ohne Dichtung aus den Erinnerungen eines deutschen Schulmannes. Von Dr. Ernst von Sommerfeld (Schluß.)
- Frühlingsstimmen. Gedicht von J. Trojan.
- Aus Palsparaiso. Tagebuchblätter mit 13 Illustrationen von Hans Bohrdt in Schwarz- und Farbendruck.
- Frühkonzert im Mai. Gedicht von Heinrich Seidel. Mit Randleiste.
- Die Pierrino zum Sänger wurde. Novelle von Ant. Andrea. Mit Kopf- und Schlußstück.
- Wenn's in der Heimat Frühling wird... Gedicht von George Lubbe, Ver. Staaten.
- Vom Prinzen Napoleon. Von Ed. Schmidt-Weißensfeld. Mit Porträt.

Achtundfünfzigster Jahrgang.

Der Himmel blüht! Gedicht von Ernst Lenbach. Mit Kopf- und Schlußstück.
Neues vom Büchertisch. Von Paul von Szczypanski.
Neuigkeiten vom Büchertisch.

Kunstbeilage:

- Frühlingstraum. Gemalt von Otto Lingner. Chromolithographie. Titelbild.
- Einschaltbilder, selbst. Abbildungen u.
Auf die Frühjahrsweide. Von Ad. Menzel. Plindenkub. Nach dem Aquarell von Friedr. Stahl.
- Ein Nachmittag im Hydepark. Nach dem Gemälde von Jan von Chelminski.
- Tiroler Knabe. Von J. von Desregger. In Farbdruck.
- Im Klostergärtchen. Gemalt von Philipp Brand.
- Im wunderschönen Monat Mai. Gemalt von A. Weiss. In Farbdruck.
- Blumenorakel. Nach dem Gemälde von K. Böker.
- Maienlust. Gemalt von E. Niczky. In Farbdruck.
- Apfelblüte. Nach dem Gemälde von Paul Thumann.
- Finale. Von L. Burger.

Am Schluß:

Velhagen & Klasings Romanbibliothek.
Erster Band. Nr. 5. Tasma: Onkel Piper von Pipersberg. Ein australischer Roman. (Fortsetzung.)
Leipzig, 30. April 1891.

Velhagen & Klasings.

Moltke

[16742]

Wir empfehlen das in unserm Verlage erschienene ganz vorzügliche

Portrait von Moltke,
Lithographie von G. Engelbach.

Mit Faksimile Moltkes versehen.

Bildgröße 36:30 cm., Kartongr. 66:48 cm.

Preis 5 M ord. mit 40% u. 7/6.

Ein Probe-Exemplar

= zu 2 M 50 ½ bar. =

Dortmund.

Ch. Garms'sche Buchhandlung.

[17140] Soeben erschien:

Reichs-Kursbuch
1891.

Mai-Ausgabe.

Preis 2 M. (1 M 20 ½ netto bar.)

Weiteren Bedarf bitte zu verlangen.

Berlin, 30. April 1891.

Julius Springer.

[17169] Soeben erschien:

Aus der Pfeiferstadt.
Alte und neue Lieder

vom

Verfasser der Pfeiferbrüder.

8°. 88 Seiten.

1 M 50 ½ ord., 1 M 15 ½ netto,

1 M bar.

Elsässische Pfarrhäuser.

Erinnerungen

aus meinem Vicarleben

von

Ed. Spach.

8°. 62 Seiten.

50 ½ ord., 38 ½ netto, 33 ½ bar.

Wir bitten zu verlangen, da wir unverlangt nichts versenden.

Hochachtungsvoll

Strassburg, 27. April 1891.

J. H. Ed. Heitz
(Heitz & Mündel).

Moltke-Portraits
in Lebensgröße.

[17159]

In schöner photographieähnlicher Ausführung, Format 63/80 cm (kann durch Beschneiden auch auf ein kleineres Format gebracht werden) zu dem äusserst herabgesetzten Preise von 2 M ord. (früherer Ladenpreis 5 M), 70 ½ no. bar u. 7/6.

1 Probe-Exemplar zu 50 ½ no. bar.

Bei Partiebezügen Vorzugsbedingungen.

Wien.

G. Freytag & Berndt.

(Rob. Friese in Leipzig)

[17083] In unserem Verlage erschien soeben in 2. Auflage u. empfehlen zu thätiger Verwendung:

Ritter, J. G. A., Taschenbuch für den Dreher und Schlosser des Maschinenbaues mit einer ausführlichen Anleitung zum Berechnen der Wechselläder beim Gewindeschneiden, der Räder- u. Scheiben-Uebersetzungen und des Gewichtes der Körper durch Messen, sowie vielen nützlichen Lehren und Tabellen. Preis geb. 2 M 40 ½ ord., 1 M 80 ½ no.

Landeshut, Schlej.

Selbmann & Rentwig,
Verlag.

337