

Carl Flemming in Glogau.
[16763]

Moltke

Zu thätigster Verwendung empfehle ich:

Helmut v. Moltke.

Ein Lebensbild

für das deutsche Volk, insbesondere
für die reifere Jugend

von

Fedor von Köppen.

16 Bogen Text mit einem Stahlstich-Portrait
von Prof. Hugo Bürkner.

Preis in Kalikoband 4 *M* 50 *h* ord.,
3 *M* netto.

Fest 11/10, bar 7/6 Exemplare.

Die vorliegende Moltke-Biographie, welche sich, wie kaum eine andere, an das patriotische Gefühl unseres Volkes und insbesondere unserer Jugend wendet, ist und bleibt eine der schönsten und würdigsten Gaben zur Erinnerung an den unvergesslichen grossen Kriegshelden und Schlachtendenker, durch dessen plötzliches Hinscheiden das ganze deutsche Volk in die tiefste Trauer versetzt worden ist.

Ich bitte zu verlangen.

Glogau, den 25. April 1891.

Carl Flemming.

Einmalige Anzeige.

[17595]

Soeben erschien in 2. Auflage:

Reimann, Handbuch für Landesbeamte.
Preis geb. 2 *M* 50 *h* ord., 1 *M* 80 *h* bar.

Die erste Auflage in Höhe von 2000 Exemplaren ist in $\frac{3}{4}$ Jahren vollständig vergriffen worden. Lieferung über Leipzig.

Bestellungen direkt erbeten.

Riefenburg, 1. Mai 1891.

Louis Schwalm.

Süddeutsches Verlags-Institut in Stuttgart.

[16225]

In unserm Verlage ist erschienen:

Das

Buch der Schmetterlinge.

Eine Schilderung
der mitteleuropäischen Schmetterlinge,
mit besonderer Berücksichtigung
der Raupen und ihrer Nahrungspflanzen.

Von

A. G. Lutz.

2. Auflage. 30 farbige Tafeln mit mehr
als 800 Abbildungen und 30 Bogen Text
mit zahlreichen Textillustrationen.

Quart. In eleg. Leinwandband mit Gold-
prägung geb. 12 *M* ord., 8 *M* 40 *h* no.
7 *M* 20 *h* bar.

Unerkannt bestes Handbuch. Nicht nur
allein für den Schmetterlingsammler und für
Unterrichtszwecke von grossem Wert, sondern
auch für den Forstmann, den Landwirt und be-
sonders für den Obstzüchter von grossem
Interesse.

Wir werden das Buch in der nächsten Zeit
stark ankündigen und bitten daher, dasselbe auf
Lager nicht fehlen zu lassen.

Stuttgart, April 1891.

Süddeutsches Verlags-Institut.

[17698] Soeben erschien Heft 36 der

Historia general

de

España

escrita por individuos de número de
la real Academia de la Historia,

bajo la dirección del

Excmo. Sr. D.

Antonio Cánovas del Castillo.

Mit vielen Tafeln und Textillustrationen.

Preis pro Heft 72 *h* netto.

Ich übernahm den Alleinvertrieb für
das Ausland und wiederhole meine Bitte um
thätige Verwendung. Es handelt sich hier um
ein Werk ersten Ranges, welches die Be-
achtung aller Firmen verdient, die mit Biblio-
theken und mit Besitzern grösserer Bücher-

sammlungen in Verbindung stehen. Die Konsuln
von Spanien und den Ländern des spanischen
Amerika, sowie manche der im Auslande
lebenden Spanier werden sich als Subskribenten
auf das Werk gewinnen lassen und empfehle
ich, auch sie auf dasselbe aufmerksam zu
machen.

Bei Aussicht auf Absatz steht das 1. Heft
à cond. zur Verfügung.

Hochachtungsvoll

F. A. Brockhaus' Sortiment
Leipzig — Berlin — Wien.

Kunstverlag Anton Schroll & Co.
in Wien.

[17616]

Soeben erschienen:

Kunstschätze aus Tirol,

Erste Abtheilung:

Malerische Innenräume.

Heliogravuren nach photographischen Auf-
nahmen von **Otto Schmidt** in Wien.

Mit erläuterndem Texte von Prof. Joh.
W. Deininger, Architekt, Director der
k. k. Staatsgewerbe-Schule in Innsbruck.

Lfg. 1. Zehn Blatt Heliogravuren Folio
u. 1 Blatt Text.

Das Werk „Kunstschätze aus Tirol“
wird 90 Heliogravüren enthalten und in 3 Ab-
teilungen erscheinen:

I. Abth.: Malerische Innenräume.

II. Abth.: Architektur u. Kunstgewerbe.

III. Abth.: Sculptur u. Malerei.

Jede Abtheilung gelangt in drei Liefe-
rungen à 10 Blatt zur Ausgabe.

Preis pro Lieferung 8 fl. = 14 *M*
nur bar.

Ferner wurde komplett:

Wiener Vorlagen für Bautischlerei.

Entworfen und gezeichnet

von

Anton Novak, Architekt.

36 Blatt Lithographie. — 18 fl. ord.;
30 *M* ord.

Enthält: Hausthore, Zimmer- und Salon-
thüren, Plafonds, Glaswände, Ladenvorbauten,
Geschäfts- und Gasthauseinrichtung u. s. w.
Zumeist im Barokstil.

Steht à cond. zu Diensten.

Achtungsvoll

Wien, Mai 1891.

Anton Schroll & Co.