

**P. M. Blühers**  
**Sammel-Ausgabe v. Gasthaus-Werken.**

Band XIV.

[23047]

In zweiter verbesserter und vermehrter Auflage erschien:

**Geschäfts-Korrespondenz**  
für  
**Gasthaus-Gewerbetreibende.**

**Ein Musterbuch**

zur Abfassung aller im Geschäftsleben der Gasthaus-Gewerbetreibenden und ihrer Gehilfen vorkommenden Korrespondenzen.

Von

**F. de Lacroix.**

II. Teil: Französisch und Englisch.

8°. 13 Bog. Nur gebunden 2 M; à cond. nur, wenn gleichzeitig fest bestellt wird.

Dieses Werk, dessen 1. Aufl. rasch vergriffen war, ist sehr leicht absatzfähig in Hôtels und feinen Restaurants.

Leipzig, Juni 1891.

**P. M. Blüher.**

[22073] Das Anfang dieses Jahres in meinem Verlag erschienene Werk:

**Zur Schulreform.**

**Anregungen und Gesichtspunkte**

besonders in

**Rücksicht auf die Volksschule**

von

**Dr. Friedrich Sachse,**

Schul-Direktor in Leipzig.

Preis des 190 Seiten starken Buches

1 M 50  $\frac{1}{2}$  ord.

In Kommission mit 25%, gegen bar mit

30% Rabatt und 13/12.

ist von der gesamten pädagogischen Presse vorzüglich beurteilt worden. Die Allgemeine deutsche Lehrerzeitung, Pädagogium, Sächsische Schulzeitung, Prakt. Schulmann, deutsche Schulzeitung u. a. m. widmen dem Werke ausführliche Besprechungen und empfehlen es Pädagogen angelegentlichst zur Anschaffung.

Ich bitte, das Buch Ansichtssendungen an Schulen, pädagogische Vereine und Lehrer beilegen und Exemplare in Kommission bestellen zu wollen. Unverlangt nichts.

Leipzig, Juni 1891.

**Otto Klemm's Sortiment**  
(Alfred Hahn).

**Lohnend!!!**

[23126]

Bei energischer Verwendung leichten und lohnenden Vertrieb sichert die in unserem Verlage in Monatslieferungen erscheinende

**„Kleine Modenwelt“.**

**Illustriertes Fachblatt**

für Damenschneiderei und Putz.

Chefredactrice **Gummy Heine,**

früher langjährige erste Directrice des „Bazar“.

**Koloriertes, dreißigjähriges Modenbild und doppelseitiger Schnittmusterbogen extra mit jeder achtseitigen reich illustrierten Modennummer. Vierteljährliches Abonnement nur 75  $\frac{1}{2}$  ord., 50  $\frac{1}{2}$  bar.**

Bei Bestellungen zu beachten: „Kleine Modenwelt“!

Probenummern der „Kleinen Modenwelt“ stehen behufs thätiger Verwendung gratis zur Verfügung. (Leipziger Kommissionär: L. Fernau.)

**Mode und Haus**

vierzehntägig, in zwei Ausgaben erscheinend, kostet:

Ausgabe ohne kolorierte Modenbilder und ohne bunte Handarbeiten-Vorlagen 1 M ord., 70  $\frac{1}{2}$  bar.

Ausgabe mit kolorierten Modenbildern und mit bunten Handarbeiten-Vorlagen 1 M 25  $\frac{1}{2}$  ord., 90  $\frac{1}{2}$  bar.

Um Verwechslungen und unliebsame Lieferungsverzögerungen zu vermeiden, bitten genau anzugeben, ob die Ausgabe mit kolorierten Beilagen gewünscht wird, oder ohne dieselben.

Wir bitten Probenummern zum neuen Quartal zu verlangen.

Berlin W. 35, Mitte Juni 1891.

**Deutsche Verlags-Gesellschaft**  
(Dr. Ruffal & Co.)

**Verlag von August Hirschwald**  
in Berlin.

[23058]

Soeben ist erschienen:

**Atlas der Krankheiten**

der

**Mund- und Rachenhöhle**

von

Prof. Dr. **J. Mikulicz** und Dr. **P. Michelson.**

Erste Hälfte.

22 Tafeln. 4°. 1891. 40 M.

Wir können nur feste Bestellungen ausführen, und bitten nur so zu verlangen.

Berlin, im Juni 1891.

**Verlag der Acad. Monatshefte**  
in München.

[21938]

Wir bitten zu verlangen:

**Belöste u. ungelöste Fragen**

aus dem

**academ. Leben der Gegenwart.**

Preis brosch 1 M ord., 60  $\frac{1}{2}$  netto, 50  $\frac{1}{2}$  bar.

Vorstehendes Schriftchen enthält Aufsätze über das Verbindungswesen, Mensur und Duell, sowie über verschiedene hervorragende Ereignisse in der academischen Bewegung der Gegenwart.

**Kunsthistorische Studien**

von

**Dr. Paul v. Salvisberg.**

4 Hefte.

Preis komplett 6 M ord., 4 M 50  $\frac{1}{2}$  no., 4 M bar;

des einzelnen Hefes 1 M 50  $\frac{1}{2}$  ord., 1 M 15  $\frac{1}{2}$  netto, 1 M bar.

Inhalt:

Heft I. **Paris und die französische Kunst.** Allgemeine Charakteristik. — Courbet und der moderne Impressionismus in der französischen Malerei.

Heft II. **Die französische Wandmalerei.** Ihre Entwicklung seit den ältesten Zeiten bis auf die gegenwärtigen Malereien im Pantheon zu Paris.

Heft III/IV. (Schluß von Band I der Kunst-historischen Studien) **Die deutsche Kriegs-Architektur von der Urzeit bis auf die Renaissance.** Ein Beitrag zur deutschen Kunstgeschichte.

= Für Verleger. =

[22774]

**Kalkulation und Abschluss**

nebst

**Anleitung zur richtigen Inventur**

und

**Abschätzung der Vorräthe.**

Von

**E. Wengler.**

4. Aufl. Geh. Preis 80  $\frac{1}{2}$  bar.

32

**Verlags-Kalkulations-Tabellen.**

Von

**E. Wengler.**

4. Aufl. Geh. Preis 1 M bar.

Leipzig.

**C. A. Koch's Verlag**

(J. Sengbusch).

461\*