

**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.**

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

**M. P. Belateff in Leipzig.**

Glazounow, A., Op. 26 No. 4. Une fête slave. Esquisse Symphonie p. grand Orchestre. Partition gr. 8<sup>o</sup> 9 M. Parties d'Orchestre. 15 M. Reduction p. Pfte. à 4/m. p. N. Sokolow. 4 M.  
Kopylow, A., Op. 16. Polka de Salon sur le thème B-la-f p. Pfte. à 2/m. 1 M 50 ⚡. Pour Pfte. à 4/m. 2 M.

**Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**

Albert, E. de, Op. 3 No. 3. Das Mädchen u. der Schmetterling. Lied f. 1 hohe od. f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 1 M 50 ⚡  
Blumner, M., Op. 40. Festcantate f. 4st. gem. Chor, Solostimmen, Orchester u. Orgel. Partitur. 20 M.  
Bohm, C., Op. 338. Wanda. Nocturne f. Pfte. 2 M.  
Lange, G., Op. 429. Die Lotosblume. Salonstück f. Pfte. u. Violine. 2 M.  
L'Arrange, R., Op. 7. Vier Gedichte f. 1 Frauenstimme m. Pfte. Cplt. 2 M.  
Leschitzky, Th., Op. 40. A la Camp gne. Suite de cinq Morceaux p. Pfte. Cplt. 5 M. Einzeln: No. 1. Jeu des oudes. Etude. No. 2. Consolation. Romance. No. 3. Primula veris. Intermezzo. No. 4. Mélodie à la Mazurka. No. 5. Danse à la Russe. à 2 M.  
Paganini, N., Op. 3. Andante e Allegro vivo p. Violon. Edition de Concert avec Pfte. p. E. Sauret. 2 M 50 ⚡  
Wüerst, R., Op. 52 No. 1. Liebe macht Diebe. Lied f. 1 hohe od. f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 80 ⚡  
— Op. 52 No. 3. Wer's nur verstände. Lied f. 1 hohe od. f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 80 ⚡  
Wustandt, R., Drei Ostseelieder f. 1 tiefere Singst. m. Pfte. 2 M.  
Zarzycki, A., Op. 34 No. 3. En valsant p. Violon et Pfte. arr. p. H. Schneider. 1 M 50 ⚡

**Franz Dietrich in Leipzig.**

Damas, P., Op. 7. Der Musikreisende. Humorist. Melodrama f. 1 Singst. m. Pfte. 2 M 50 ⚡  
Delcliseur, F., Das ist der Gutmann. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M  
— Da schweigen alle Flöten. Humorist. Soloscene f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ⚡  
— Kaffercouplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
— Kehrseiten. Humorist. Soloscene f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ⚡  
Förster, R., Op. 6. Das Heim der Frau. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
— Op. 7. Mutterliebe. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
— Op. 65. Flitterwochen. Walzerlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ⚡  
— Op. 66. Klapperstorch-Walzer f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
— Op. 67. Froh durch's Leben. Walzerlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ⚡  
— Op. 68. Gespensterwalzer f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M 50 ⚡  
— Op. 71. Zur Hochzeit. Hochzeitslied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ⚡  
— Op. 74. Himmelsgaben. Salon-Walzerlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
Heinlein, A., Das grosse Loos. Tanzcouplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
Knorr, F., Op. 1. Droom-Bilder. Humorist. Kostüm-Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
Lincke, P., Der Tanzwütherich. Tanzcouplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
Maxstadt, K., Das kommt heut' zu Tag' nicht mehr vor. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
— Echtes deutsches Fabrikat. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
— Gedankenleser. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
— Klaterig. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
— Raritätencouplet. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
— Seelenwanderung. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
Middecke, R., Op. 6. Er sprach zu mir ein Wörtchen. Heiteres Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
Schwarz, C., Op. 1. Die Patentfatzken. Humorist. Duett f. 2 Singst. m. Pfte. 2 M.  
Thiele, R., Der Feuerwehrmann. Tanzcouplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
Wiesner, J., Bayern, Württemberg u. Baden. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
Wiesner, J., Ein Couplet ohne Titel. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
— Nur koa Wasser. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
Winterling, W., Der Untergang der Welt. Humorist. Soloscene f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ⚡

**Franz Dietrich in Leipzig ferner:**

Zimmermann, E., Op. 1. Die dummen Auguste. Humorist. Gesamtspiel f. 3 Personen u. Pfte. 2 M 50 ⚡  
— Op. 2. Die geprellten Liebhaber. Humorist. Gesamtspiel f. 3 Personen u. Pfte. 2 M 50 ⚡

**Wilhelm Dietrich in Leipzig.**

Aron, E., Bäckermeister Kluntsch aus Leipzig. Soloscene f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
Balltänze, deutsche. Heft 108. Leipziger Tänze f. 5—14 stimmig. Orchester. Stimmen. 19. Jahrgang. 4<sup>o</sup>. 2 M.  
Falck, C., Pfälzer Gruss. Gavotte f. Orchester bearb. v. J. H. Matthey. Stimmen. 4<sup>o</sup>. Für grosse Streichmusik. 2 M 50 ⚡  
Für kleine Streichmusik. 2 M. Für Militärmusik. 2 M 50 ⚡  
Für Cavalleriemusik. 2 M. Für Blasmusik. 2 M.  
Junghähnel, O., Der Kaffeeklatsch od. das lebendige Tageblatt. Komische Scene f. 4 bis 5 Damen od. Herren u. Pfte. 3 M.  
— Der böse Rummelberger. Humorist. Ensemblescene f. 3 Personen u. Pfte. 4 M.  
— Spanien u. Sachsen od. Strumpfwirker u. Spinnebeen u. die spanische Sängerin u. Tänzerin. Komisch. Duett f. 1 Herrn u. 1 Dame m. Pfte. 2 M 50 ⚡  
Ivanovici, J., Donau-Walzer u. Ivanovici, J., Seufzer-Walzer f. grosse Streichmusik. Stimmen. 4<sup>o</sup>. 2 M. Für kleine Streichmusik. Stimmen. 4<sup>o</sup>. 1 M 50 ⚡  
Menge, W., Ein appetitlicher Koch. Soloscene f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
Robert, C., Die alte Schachtel. Couplet-Tanzwalzer f. Pfte. mit allgem. Gesang. 1 M.  
Walther, C., Militärfest-Ouverture f. Orchester. Stimmen. 4<sup>o</sup>. Für Militärmusik. 2 M 50 ⚡ Für Cavalleriemusik. 2 M. Für kleine Blasmusik. 2 M.

**Ernst Eulenburg in Leipzig.**

Espen, Th., Op. 13. Backfischchen's Traum. Salonstück f. Pfte. 1 M 20 ⚡  
— Op. 14. Jugendlust. Salonstück f. Pfte. 1 M 20 ⚡  
Kron, L., Op. 178. Classiker-Perlen f. Violine m. Pfte. leicht bearb. u. mit Stricharten u. Fingersatz versehen. 4<sup>o</sup>. 1 M 50 ⚡  
— Op. 179. Historische Märsche in chronologischer Reihenfolge f. Violine m. Pfte. leicht bearb. 4<sup>o</sup>. 1 M 50 ⚡  
Pfohl, F., Engel-Serenade f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 M 50 ⚡  
Salon-Album unserer musikalischen Meister f. Pfte. Auswahl der schönsten u. beliebtesten Salonstücke von Bach, Beethoven, Boccherini, Chopin u. vielen Anderen. 4<sup>o</sup>. Bd. 1, 2. à 1 M 50 ⚡

**Adolph Fürstner in Berlin.**

Massenet, J., Manon. Oper in 4 Acten u. 6 Bildern. Clav.-Ausz. Daraus einzeln: No. 16<sup>bis</sup>. Dass Freude der heut'ge Tag bringe, f. 1 tiefere Singst. m. Pfte. 1 M 60 ⚡  
Reinhard, A., Op. 47. Melodien a. d. Oper: Rienzi v. R. Wagner als Duo f. Harmonium u. Pfte. einge. 4 M.

**Gebr. Hug in Leipzig.**

Brambach, C. J., St. Jakobslied f. 4st. Männerchor. Partitur. 8<sup>o</sup>. 20 ⚡

**Fr. Kistner in Leipzig.**

Abt, Fr., Op. 442 No. 1. Ich hab' ihren Namen geschrieben. Lied f. 1 tiefe Singst. mit Pfte. 50 ⚡  
Breu, S., Op. 21. Der Zauberring. Ballade f. 1 mittlere Singstimme mit Pfte. 2 M.  
Eberhardt, A., Op. 20. Amata. Cyklus von 30 Liedern für Sopran oder Tenor mit Pfte. gr. 8<sup>o</sup>. Band 1—3. à 2 M.  
Fitzenhagen, W., Op. 51. Zwei Duette f. Sopran u. Alt mit Pfte. No. 1. Stille Liebe. No. 2. Das Lied von der Liebe. à 1 M.  
Flügel, G., Liebestrost. Lied f. eine Singstimme mit Pfte. 50 ⚡  
— Siehe, um Trost war mir sehr bange. Lied für 1 Singstimme mit Pfte. oder Orgel. 75 ⚡  
Heiser, W., Op. 344. Ja, darum ist die Lieb' so schön! Lied für 1 Singstimme mit Pfte. 1 M.  
Herzog, J. G., Arie: Ich rief dem Herrn in meiner Noth, f. 1 Singstimme mit Orgel oder Harmonium. 1 M.  
Jankewitz, G., Das Gebet: Wenn ich, o Herr, a. d. Oratorium: Totenfeier, für 1 Singstimme mit Pfte. oder Orgel u. Violine. 1 M.  
— Müllers Sehnsucht. Lied für 1 Singstimme mit Pfte. 1 M.  
— Der 71. Psalm. Duett für Sopran und Bariton mit Orgel. 1 M.  
— Am Rhein. Lied für 1 Singstimme mit Pfte. 50 ⚡  
Jensen, G., Die Linde blüht. Lied f. 1 Singstimme mit Pfte. 1 M.  
Lux, F., Geistliches Lied: Empor, empor zu ihm, f. 1 Singstimme mit Orgel oder Harmonium. 1 M.  
Maurice, A., Op. 22a. Zwei Volkslieder für 1 Singstimme mit Pfte. No. 1. O lasse Lieb' nicht von dir geh'n. No. 2. Als ich Abschied nahm. à 50 ⚡