

Gugo Klein in Bremen.	4386
Thelner, Gebr., Die Einführung der erzwungenen Ehelosigkeit bei den christlichen Gemeinden und ihre Folgen. Neue billige Lieferungs Ausgabe.	
Jos. Köfel'sche Buchhandlung in Rempten.	4384
Pfarrer Seb. Kneipp's Heilverfahren. 1. Heft. Tafel, Die spinale Kinderlähmung.	
S. v. Landsberg in Oldenburg i. Gr.	4385
Wannheimer, Antrittsrede.	
G. D. Versteht in Hamburg.	4380
Der Nachbaralender. 4. Jahrg. 1892.	
Schmitz & Oberg (G. Blasius) in Düsseldorf.	4384
Matthias, Hilfsbuch für den deutschen Sprachunterricht.	

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.
(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

M. P. Beliaeff in Leipzig.

- Borodine, A., *Chez ceux-là et chez nous.* Chanson avec d'Orchestre ou Pfte. Partition. gr. 8°. 3 M. Pour Chant et Pfte. par G. O. Dulsch. 1 M 50 ¢.
- Rimsky-Korsakow, N., Op. 36. *La Grande Pâque Russe.* Ouverture sur des thèmes de l'Église russe p. Orchestre. Reduction p. Pfte. à 2 mains p. P. Gilson. 4 M.
- *Le Sapin et le Palmier.* Tableau musical p. une voix avec d'Orchestre. Partition. gr. 8°. 1 M 50 ¢. Parties d'Orchestre. 3 M.
- Sokolow, N., Op. 8. 2 Choeurs p. voix d'enfants ou de femmes avec Pfte. Partition et Parties séparées. 8°. 2 M.

Adolph Brauer in Dresden.

- Behr, F., Op. 471. *Goldähren.* 14 kleine Stücke f. Pfte. leicht ohne Octaven u. mit Fingersatz. Heft 2. Cpl. 2 M 50 ¢. Einzel: No. 5. Auf dem See. No. 6. Im Grünen. No. 7. Sehnsucht. No. 8. Alpenrose. No. 9. Immer lustig. à 60 ¢. Heft 3. Cpl. 2 M 50 ¢. Einzel: No. 10. Zur Maienzeit. No. 11. Traumgebild. No. 12. Blätterauschen. No. 13. Maireigen. No. 14. Jagdlied à 60 ¢.
- Glaesz, A. v., Op. 12. *Ich wollt', ich wär' ein König.* Lied f. 1 hohe od. f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 60 ¢.

J. Dewitz in Tölz.

- Krettner, A., Op. 8. *Tölzer Schützen-Marsch* f. Orchester. Stimmen. gr. 8°. 2 M 50 ¢.

Wilhelm Dietrich in Leipzig.

- Keyll, B. F., Op. 72. *Non plus ultra.* Walzer f. Pfte. 1 M 50 ¢.

Jos. Ant. Finsterlin in München.

- Werkmeister, K., *Volks-Lieder.* 8°. 60 ¢. Singweisen dazu. qu. 8°. 1 M 50 ¢.

Fischer & Mohr in Braunschweig.

- Kron, L., Op. 165. *Die Perle im Meer* f. 4st. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M.

Emil Grude in Leipzig.

- Liebblingsstücke f. Zitherspieler. Eine Reihe der bekanntesten Musikstücke f. 1 Zither leicht übertr. 4°. No. 1. York'scher Marsch u. Mendelssohn, Marsch a. d. Sommernachtstraum. No. 2. Hohenfriedberger Marsch u. Coburger Marsch. No. 3. Torgauer Marsch u. Pariser Einzugsmarsch von 1814. No. 4. Beethoven, Türk. Marsch. Präsentirmarsch u. Russischer Kaisermarsch. No. 5. Strauss, J., Radetzky-Marsch. No. 6. Mendelssohn, Kriegsmarsch aus: *Athalia* u. Mozart, Marsch a. d. Zauberflöte. No. 7. Chopin, Fr., Trauermarsch. No. 8. Auf der Alm. Tyroler Volkslied m. unterl. Text. No. 9. Kreutzer, C., Schäfer's Sonntagsglied mit unterl. Text. No. 10. Hobellied aus: *Der Verschwender* m. unterl. Text. No. 11. Boccherini, Berühmtes Menuett. No. 12. Lortzing, Lied aus: *Czar* u. Zimmermann m. unterl. Text. No. 13. Lortzing, A., Lied aus: *Der Waffenschmied* mit unterl. Text. No. 14. Kreipl, *Das Mailüfterl* m. unterl. Text. No. 15. Santa Lucia. Neap. Volkslied m. unterl. Text. No. 16. Schubert, F., Ave Maria m. unterl. Text. No. 17. Irisches Volkslied. No. 18. Russisches Kirchenlied. No. 19. Der Tyroler u. sein Kind. No. 20. Schweizerlied. No. 21. Steyerm. Alpenlied. No. 22. Lortzing, *Leb' wohl, mein flandrisch Mädchen.* No. 23. Lortzing, A., *Vater, Mutter, Schwestern, Brüder.* Lied aus: *Undine.* No. 24. Lortzing, *Es wohnt am Seegestade.* Romanze aus: *Undine.* No. 25. Lortzing, *Trinklied* aus: *Undine.*

Emil Grude in Leipzig ferner:

- Liebblingsstücke f. Zitherspieler. No. 26. Kreutzer, C., *Abendchor* aus dem: *Nachtlager in Granada.* No. 27. Schubert, *Der Lindenbaum.* No. 28. Schubert, *Am Meer.* No. 29. Schubert, *Ständchen: Horch, horch.* No. 30. Schubert, Fr., *Ständchen: Leise fehen.* No. 31. *Das frische Madl im Thal.* No. 32. Die Kappler Alm. No. 33. Nur einmal noch in meinem Leben. No. 34. Der Jodel-Platz. No. 35. Die Teppichhändlerin. No. 36. Ueber'm Bacherl steht a Hütterl. No. 37. Schubert, Fr., *Haidenröslein.* No. 38. Kreutzer, C., *Die Capelle: Was schimmert dort.* No. 39. Kreutzer, C., *Die Capelle: Droben stehet die Capelle.* No. 40. *La Marseillaise.* Französische Nationalhymne m. unterl. Text. 4°. à 50 ¢.
- Lohr, F., Op. 204. *Kreutzer-Album.* Sammlung beliebter Lieder v. C. Kreutzer f. Zither m. unterl. Text bearb. 4°. 1 M.
- Op. 205. *Lortzing-Album.* Die schönsten Lieder aus seinen Opern f. Zither m. unterl. Text bearb. 4°. 1 M.
- Op. 206. *Schubert-Album.* Die beliebtesten Lieder von F. Schubert, f. Zither mit unterl. Text bearb. 4°. 1 M.

J. H. Henser in Neuwied.

- Becker, K., *Zwanzig 2-, 3- u. 4st. kleine leichte Manual-Orgelübungsstücke* berühmter Meister mit Fingersatz. qu. 4°. 75 ¢.
- Zimmer, E., Op. 15. *Vorwärts f. Kaiser u. Reich.* Marsch f. Pfte. 75 ¢.
- *Begrüßungs-Festmarsch* f. Pfte. 75 ¢.

A. Hoffmann in Striegau.

- Preiss, A., Op. 8. *Grüsst mir das blonde Kind am Rhein.* Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 80 ¢.

R. Hosch in Neutitschein.

- Benda, R., Op. 33. *Schützenfest-Marsch* f. Pfte. 1 M 30 ¢.

W. Hoschek & Comp. in Lemberg.

- Fall, M., Op. 210. *Poesie u. Prosa.* Walzer f. Pfte. 2 M.
- Op. 211. *Pedagogia.* Polka française f. Pfte. 1 M 20 ¢.
- Op. 212. *Valses de Casino* p. Pfte. 2 M.
- Op. 213. *3ci Maja.* Polonez p. Pfte. 2 M.

Gebr. Hug in Leipzig.

- Attenhofer, C., Op. 14. No. 19. *Des Schenken Haus,* f. 4 st. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 50 ¢.
- Mair, F., Op. 99. *König Ring,* f. 4 st. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.

Junfermann'sche Buchh. in Paderborn.

- Engel, V., Op. 5. *Dreiunddreissig Offertorien* nebst 2 Tantum ergo u. 1 *Veni creator* f. 4 st. Männerchor. Heft 3. Part. u. St. 8°. 3 M 50 ¢.
- Op. 9. *Vesperae.* Einstimmig. Choral u. Falsibordoni f. 4 st. Männerchor. Partitur. qu. 4°. 45 ¢. Für 4 st. gem. Chor. Partitur. qu. 4°. 45 ¢. Orgelbegleitung dazu. qu. 4°. 2 M.

C. F. Kahnt Nachf. in Leipzig.

- Bach, J. S., *Wohltemperirtes Clavier.* Phrasirungsausgabe von Riemann. Heft 5 u. 6 à 2 M.
- Cornelius, P., *Melodienstrauss* a. d. kom. Oper: *Der Barbier von Bagdad* f. Pfte. zu 4 Händ. 4 M.
- Ebart, P. v., *Bitte.* Lied für eine Singst. mit Pfte. 1 M.
- Ellmenreich, A., *Aufrichtiges Heirathsgesuch.* Lied für eine Tenorstimme u. Pfte. 80 ¢.
- *Cigarren u. Mädchen.* Lied für Tenor oder mittlere Stimme mit Pfte. 1 M.
- *s' Knöpferl.* Lied für Bariton oder tiefer Tenor u. Pfte. 80 ¢.
- *Ausreden eines Pantoffelhelden.* Lied für Tenor u. Pfte. 80 ¢.
- *Leute u. Menschen.* Lied für Tenor u. Pfte. 80 ¢.
- *Dumm, dümm, am dümmsten.* Lied für Tenor u. Pfte. 80 ¢.
- Ernst, A., *O Traum des Glücks!* Serenade für Streich-Orchester. Stimmen 1 M 50 ¢. Für Pfte. 1 M 50 ¢.
- Fischer, O., *Drei Lieder* für eine Singstimme mit Pfte. 1 M.
- Franke, H., Op. 83. *Zwei Motetten* f. gemischt. Chor a capella. Partitur u. Stimmen. 8°. 2 M 80 ¢.
- Grünberger, L., *Du meiner Seele schönster Traum.* Lied für eine Singst. mit Pfte. 80 ¢.
- Handrock, J., Op. 106. *Drei kleine Virtuosen-Stücke* f. Pfte. No. 1. *Gavotte.* No. 2. *Galopp.* No. 3. *Gavotte.* à 1 M 20 ¢.
- Op. 107. *Grande Valse Brillante.* No. 8. pour Piano. 1 M 80 ¢.
- Op. 108. *Mückentanz.* Capriccietto f. Pfte. 1 M 20 ¢.
- Kahn, R., Op. 9. *Zwei Lieder* für eine Singst. mit Pfte. 1 M.
- Kläbe, K., Op. 10. *Für einsame Stunden.* 3 charakteristische Tonstücke f. Pfte. 1 M.
- Langerstädt, Ed., Op. 6. *In der Prinz Heinrich-Baude.* Walzer f. Pfte. 1 M 50 ¢.

