

[28953]

Kontinuation!

Velhagen & Klasings
Neue Monatshefte

V. Jahrgang 1890/91.

Heft 12 — August 1891.

1 M 25 J ord.

ist Donnerstag, den 30. Juli erschienen und zur Fortsetzung versandt worden.

Inhalt:

- Ein Gentle der That. Roman von Ernst Reim (Schluß).
- Spruch. Von Frida Schanz.
- Schermützel-See. Ein Sommerbild aus der Mark. Gedicht von Ernst Behrend.
- Altgermanische Totenfeste. Von Dr. phil. Luitpold Jiriczek.
- J. L. E. Meissonier. Von Dr. Oskar Doering-Berlin. Mit Porträt, 11 Text- und 3 Einschaltbildern.
- Gottesurteil. Gedicht von A. Fitger.
- Der geschichtliche Ursprung der Schweizer Eidgenossenschaft. Von A. Baldamus.
- Spruch. Von Heinrich Seidel.
- In der Schule des Lebens. Novelle von Balduin Grollier (Schluß).
- Die Augustenburger in Schleswig-Holstein. Zur Familiengeschichte der Kaiserin Auguste Viktoria von Dr. Ernst Wasserzieher-Flensburg. Mit einer Uebersichtskarte und 4 Abbildungen.
- Spruch. Von Frida Schanz.
- Max Grube. Von Julius Hart. Mit Porträt, Facsimile und 5 Abbildungen.
- Das Kinderzimmer. Stimmungsbild von Olga Wohlbrück.
- An meine Schwester. Gedicht von Ludwig Fulda.
- Marineskizzen. Von Reinhold Werner. Mit 12 Abbildungen von C. W. Allers in Farbdruck.
- Zigeunerin. Gedicht von Hans Hoffmann. Mit vignette von Moritz Roebbecke.
- Die Reichsdruckerei in Berlin. Von Otto Felting.
- Neues vom Büchertisch (Amerikanische Novellisten). Von Paul von Szezepanski.
- Wenn all —. Gedicht von Ernst Lenbach.
- Eine Geschichte der graphischen Künste. Von Dr. D. Doering.
- Zur Kritik Dr. Frimmels über das neue Beethovenbildnis.
- Neuigkeiten vom Büchertisch.

Einschaltbilder, selbst. Abbildungen u.

- Gang zur Ziviltrauung. Nach dem Gemälde von Benj. Baudier. Titelbild.
- Schafaustrich. Nach dem Gemälde von Ernst Weisner. In Farbdruck.
- Der Streit. Nach dem Gemälde von J. L. E. Meissonier.

Achtundfünfzigster Jahrgang.

Ferner Einschaltbilder u.:

- Die Schlacht bei Friedland. 1807. Nach dem Gemälde von J. L. E. Meissonier.
- Napoleon auf dem Rückzuge 1814. Nach dem Gemälde von J. L. E. Meissonier.
- Das Bilderbuch. Nach dem Gemälde von Paul Wagner. In Farbdruck.
- Studienkopf von Walter Petersen. In Farbdruck.

Am Schluß:

- Velhagen & Klasings Romanbibliothek. Erster Band. Nr. 8. Tasma: Onkel Piper von Pipersberg. Ein australischer Roman. (Schluß)

Mit diesem Heft schließt der 2. Band des fünften Jahrganges. Zum Einbinden der Hefte halten wir die gewohnten

Einbanddecken

für Halbbände und Viertelhände der Monatshefte wieder vorrätig.

Von der Roman-Bibliothek in dem neuen großen Formate werden künftig sämtliche Bogen — 12 Nummern — eines Jahrganges zu einem Bande vereinigt, so daß ein solcher Band die in den 12 Nummern des Jahrganges erschienenen Romane gesammelt enthält. — Infolgedessen wird künftig bei jedem Jahrgange der Monatshefte nur eine Einbanddecke zur Romanbibliothek erforderlich, während bisher in der Regel deren zwei — zu jedem Romane eine — in Betracht kamen (à 50 J = 1 M). — Die neue, sehr elegante Einbanddecke kostet nur 75 J, und wir glauben, daß diese Verminderung der Ausgabe für das Einbinden der Roman-Bibliothek den Abonnenten nur willkommen sein wird. Wir bitten, leztere auf die Einbanddecken aufmerksam zu machen und eventuell zu bestellen:

- je 1 Halbbanddecke für 90 J.
- Band I.: Heft 1—6, Band II.: Heft 7—12.
- oder
- je 2 Viertelhänddecken zus. für 1 M 80 J.
- Band I^{1/2}: Heft 1—6, Band II^{1/2}: Heft 7—12
- in roter Leinwand mit Schwarz- u. Golddruck
- Velhagen & Klasings Neuen Monatsheften**
- V. Jahrgang.

- Einbanddecke für 75 J
- in grauer Leinwand mit Schwarz- u. Golddruck
- Velhagen & Klasings Romanbibliothek**
- Erster Band.

Das Circular über den neuen Jahrgang: VI, Heft 1 — September 1891 — ist soeben versandt worden. Wir möchten dasselbe noch besonders sorgfältiger Beachtung empfehlen, da wir uns von dem neuen Jahrgange außergewöhnliche Erfolge versprechen zu dürfen glauben. — Wo das Circular nicht eintreffen sollte, bitten wir zu reklamieren.

Leipzig, 30. Juli 1891.

Velhagen & Klasing
in Bielefeld und Leipzig.

Einladung zum Abonnement

auf die

„Signale.“

[29546]

Die

Signale

für die

musikalische Welt

eine

umfassende Uebersicht des öffentlichen und geistigen musikalischen Lebens mit Nachrichten über alles Wissenswerthe aus der musikalisch-theatralischen Welt.

Redacteur und Herausgeber

Bartholf Senff

kosten

jährlich 6 M.

Durch die Post mit Kreuzbandversendung nach allen Orten Deutschlands und des ganzen Weltpostgebietes jährlich 9 M, nach Ländern ausserhalb des Weltpostgebietes 12 M.

Probenummern gratis und franko.

Im Winterhalbjahre erscheinen die „Signale“ gewöhnlich zwei Mal in der Woche, so dass die Anzahl der Nummern sich in der Regel auf einige 70 im Jahre beläuft.

Man kann jederzeit ins Abonnement eintreten und werden die bereits erschienenen Nummern nachgeliefert.

Abonnement für die Monate August bis Dezember apart 2 M.

Durch die Post unter Kreuzband 3 M.

Expedition der „Signale“ Ross-Strasse 22, I Leipzig.

Bartholf Senff.