

Vierzehntagsheft - Ausgabe besonders annehmen zu wollen, umso mehr als

Ihr Gewinn ein beträchtlich höherer ist

als bei der Monatsheft-Ausgabe.

Das erste Vierzehntagsheft erscheint am 27. August d. J., das erste Monatsheft am 10. September d. J. Beide Hefte erhalten als

Extra-Kunstbeilage

eine grosse Reproduktion eines der hervorragendsten Bilder der Neuzeit

Psyche.

Von F. Leighton

im Extra-Format von 42:88 1/2 cm.

Die äusserst günstigen Bezugsbedingungen bleiben dieselben; Sie finden nachstehend das Nähere angegeben.

Für

ein ausreichendes Sammelmaterial

trage ich Sorge, und bitte ich schon jetzt Ihre Vorbereitungen für einen umfangreichen Vertrieb der „Modernen Kunst“ treffen zu wollen, der Ihnen, da ein Abspringen der Abonnenten nur in ganz verschwindendem Masse stattfindet, einen dauernden Gewinn verbürgt.

Die „Moderne Kunst“

ist das gewinnbringendste deutsche Blatt,

kein anderes Blatt sichert Ihnen eine gleich grosse und gleich ständige Einnahme.

Ich expediere Heft 1 der beiden Ausgaben des sechsten Jahrganges unverlangt in der Höhe der bisherigen Kontinuation.

Hinsichtlich der Expedition des Sammelmaterials der beiden Ausgaben bemerke ich, dass ich um keine Firma zu benachteiligen, direkte Sendungen nicht ausführe und alle Bestellungen, mit Ausnahme des für die Berliner Handlungen bestimmten Materials, über Leipzig effektuiere.

Mit der Bitte, auch dem neuen Jahrgang Ihr wärmstes Interesse entgegenzubringen, zeichne ich

mit kollegialischem Grusse

Berlin W. 57, Potsdamerstrasse 88.
Juli 1891.

Rich. Bong
Kunstverlag.



Bezugsbedingungen.

A. Vierzehntagsheft-Ausgabe.

1. **Jährlich** erscheinen **24 Hefte** zum Preise von 60 ₤ ord., 40 ₤ no. bar und **2 Extrahefte** (Weihnachts-Nummer und Frühlings-Nummer) à 1 ₤ ord., 65 ₤ no. bar. Für nicht in der Kontinuation bezogene Extrahefte tritt ein erhöhter Preis ein.

2. Als **Sammelmaterial** liefere ich das 1. Heft à cond. mit 60 ₤ ord. 45 ₤ no.

Ich muss das erste Heft wegen der Kostspieligkeit der Herstellung berechnet expedieren, nehme aber die Exemplare in jedem Zustande wieder zurück.

3. **Vierzehntagsheft 2 u. ff.** wird nur bar à 40 ₤ no. expediert.

4. **Freiexemplare:** 11/10, 22/20, 28/25, 57/50, 115/100.

5. **Gratishefte: Heft 1 gratis** in der Kontinuation bei Bezug von 11/10 kplt. Expl. an. Wird allmählich eine Kontinuation von 11/10 erreicht, so schreibe ich Ihnen Heft 1 in der Höhe der Kontinuation gut.

Heft 1 und 2 gratis in der Kontinuation bei Bezug von 28/25 kplt. Expl. Wird allmählich eine Kontinuation von 28/25 erreicht, so schreibe ich Ihnen Heft 1 und 2 in der Höhe der Kontinuation gut.



B. Monatsheft-Ausgabe.

1. **Jährlich** erscheinen **12 Hefte** und **2 Extrahefte** (Weihnachts-Nummer und Frühlings-Nummer) zum Preise von 1 ₤ ord., 65 ₤ netto bar. Für nicht in der Kontinuation bezogene Extrahefte tritt ein erhöhter Preis ein.

2. Als **Sammelmaterial** liefere ich das 1. Heft à cond. mit 1 ₤ ord., 70 ₤ no.

Ich muss das erste Heft wegen der Kostspieligkeit der Herstellung berechnet expedieren, nehme die Exemplare aber in jedem Zustande wieder zurück.

3. **Monatsheft 2 u. ff.** wird nur bar à 65 ₤ netto expediert.

4. **Frei-Exemplare:** 11/10, 22/20, 28/25, 57/50, 115/100.

5. **Gratisheft: Heft 1 gratis** in der Kontinuation bei Bezug von 11/10 kplt. Expl. Wird allmählich eine Kontinuation von 11/10 erreicht, so schreibe ich Ihnen Heft 1 in der Höhe der Kontinuation gut.



Fünffarbige, reich vergoldete **Einbanddecken**, sowie hochelegante **Aufbewahrungs-Mappen** in Kaliko liefere ich für beide Ausgaben zum Preise von 4 ₤ ord., 3 ₤ 20 ₤ no.

Karton-Aufbewahrungs-Mappen liefere ich

für die Vierzehntagsheft-Ausgabe zum Preise von 1 ₤ 50 ₤ ord., 1 ₤ 10 ₤ no.; für die Monatsheft-Ausgabe zum Preise von 1 ₤ ord., 80 ₤ netto.

Etwa liegenbleibende Hefte, jedoch nur vom laufenden Jahrgang, nehme ich, wenn bei der Remission die gelieferten Freiexemplare berücksichtigt sind, binnen sechs Wochen nach Versendung gegen bar zurück