

Einzeichnungs-No.

30. Juli.

Rebay & Robitschek in Wien ferner:

74254. Wanthaler, Gustav, Op. 25. Unsere Gigerl-Damen. Marsch. Ausgabe für Streichorchester. Stimmen netto 2 M 40 ¢.
55. — do. Ausgabe für Klavier zu 2 Händen. 1 M 20 ¢.
56. Weidinger, Ferdinand, Op. 5. Ungarische Fantasie (nach Originalmelodien) für Violoncello und Pianoforte. 3 M 60 ¢.
57. — Op. 6. Domenico dall' Oglia. Sonate comp. im Jahre 1738, für Violoncello oder Violine und Pianoforte bearbeitet und harmonisirt. 1 M 50 ¢.
58. Weinzierl, Max von, Op. 28. 6 Lieder aus Julius Wolff's Rattenfänger von Hameln für Bariton oder Alt. 3 M 50 ¢.
59. — Op. 98. „Hab' die Ehre“. Marsch. Ausgabe für Männerchor. Klavierauszug 2 M 40 ¢. Chorstimmen 4 M 30 ¢.
60. — do. Ausgabe für Klavier 2händig 1 M 50 ¢.
61. Weiss, Julius, Op. 20. „Rosen“. Polka mazur, 2händig. 1 M 20 ¢.
62. Wiener Couplets von Carl Schmittler, für Gesang mit Klavierbegleitung von Th. F. Schild. Band II. (No. 11—20.) 3 M.
63. — do. No. 21. Heute ist ein schöner Tag. 1 M.
64. — do. No. 22. Schlag auf Schlag. 1 M.
65. — do. No. 23. A kritischer Tag. 1 M.
66. — do. No. 24. Sie, das kenn' i — uj, da renn' i! 1 M.
67. Wiener Orpheum. Couplets für eine Singstimme mit Klavierbegleitung. No. 11. Auf das legt man grossen Werth. 1 M.
68. — do. No. 12. Das kann i net glaub'n. 1 M.
69. — do. No. 13. Es rührt sich nix und reibt sich nix. 1 M.
70. — do. No. 14. Zufällig! 1 M.
71. — do. No. 15. Wo steht das geschrieben? 1 M.
72. — do. No. 16. Mein Spiegel. 1 M.
73. — do. No. 17. Nur auf die Hauptsach' nicht vergessen! 1 M.
74. — do. No. 18. Fertig. 1 M.
75. — do. No. 19. Aber regnen derf's net! 1 M.
76. — do. No. 20. Ui jeh! — O weh! 1 M.
77. Wiener Zither-Salon. No. 37. Katzau, Louis, Schöne Seelen finden sich. Walzer arr. von A. R. Lerche. 1 M 80 ¢.
78. — do. No. 38. Schild, Th. F., „Pst! Pst! Pat!“ Juxmarsch für Zither, eingerichtet von Karl Schild. 90 ¢.
79. — do. No. 39. Emmerschitsch, Ph., „Märzklänge!“ Salonländer für Zither einger. von A. R. Lerche. 90 ¢.
80. — do. No. 40. Schild, Th. F., Was der Steidler singt. Potpourri für Zither eingerichtet v. A. R. Lerche. 1 M 80 ¢.
81. Zither-Salon. Ausgabe für Violinschlüssel. No. 3. Emmerschitsch, Ph., Märzklänge. Salon-Ländler, arrangirt von Fr. Gutmann. 1 M 50 ¢.

13. Juli.

Ludwig Trutschel in Rostock.

74282. Saucedo, Tiburzio, Ecos de Guadalajara (Mexico). Op. 22. El Regreso de las Golondrinas. Gavota. (2^a edicion.) 1 M 50 ¢.
83. — do. Op. 23. Primera Polonesa. 1 M.
84. Stollbrock, Ludwig, Op. 18. Lied aus „Hammerstein“ von Carmen Sylva, für eine hohe Stimme. 80 ¢.

Einzeichnungs-No.

13. Juli.

Ludwig Trutschel in Rostock ferner:

74285. Stollbrock, Ludwig, Op. 21. Der 2. December 1870. Gedicht von L. Kreutzer für 4stimmigen Männerchor. Partitur 1 M 25 ¢. Stimmen à 10 ¢.
86. Wiggers, Gustav, Op. 1. Zwei Romanzen für Violine (oder Violoncello) mit Begleitung des Pianoforte. No. 1 in Gmoll 1 M.
87. — do. No. 2 in Amoll 1 M.

Vereins-Buchhandlung u. Buchdruckerei in Innsbruck.

74288. Greith's, Carl, Nachgelassene kirchenmusikalische Werke (herausgegeben von Ignaz Mitterer). Op. 53. (Op. posth. No. 13.) Lieferung 1. Inhalt: No. 1. Jesu dulcis memoria, für gemischten Chor. — No. 2. Adorate, für gemischten Chor und kleines Orchester. — No. 3. Jesu decus angelicum, für gem. Chor und Streichquartett oder Orgel. — No. 4. Jesu dulcis memoria, für gem. Chor und Streichquartett oder Orgel. n. 3 M.

4. Juli.

Chr. Friedr. Vieweg in Quedlinburg.

74289. Erbe, Kurt, Liederstraus. Eine Sammlung von 52 vierstimmigen Schulliedern für gemischten Chor unter Zugrundlegung des natürlichen, zweistimmigen Satzes im Sopran und Alt. 55 ¢.
90. Grüel, Eugen, Lebensbilder. 14 Vortragsstücke für das Pianoforte. Heft 1. Op. 7. Aus der Kinderzeit. 5 Bagatellen: Zufriedenheit. — Leichtsin. — Reue. — Frohsinn. — Uebermut. 2 M.
91. — do. Heft 2. Op. 8. Aus den Wanderjahren. 5 Charakterstücke: Es zogen drei Burschen wohl über den Rhein. — Ständchen. — Begas (B. E. G. A. S.). — Sonderbare Leute. — Im Wald und auf der Haide. 2 M.
92. — do. Heft 3. Op. 9. Im fröhlichen Kreise. 4 Salonstücke: Mazurka. — Impromptu. — Walzer. — Charaktertanz. 2 M.
93. — do. Heft 1—3 komplett. 3 M.
94. Hecht, Gustav, Op. 28. Deutscher Schwur (E. v. Wildenbruch). Für Männerchor und Orchester (Blasinstrumente, Violoncello und Contrabässe). Klavierauszug. 3 M.
95. Zimmer, Fr., Gesanglehre. Heft 1, enthaltend Studien für den deutschen Volksgesang. Ein-, zwei- und dreistimmige praktische Uebungen in methodischer Folge und eingefügten Merksätzen zur Förderung der Tonvorstellung und Tonbildung für den Gebrauch in höheren Lehranstalten und in Gesangsvereinen sowie für das Privatstudium. 105 Seiten. 4. Auflage. kl. 8^o. Gebunden 75 ¢.
96. — Op. 15. Praktische Violinschule. Eine nach unterrichtlich bewährten Grundsätzen geordnete Sammlung von Uebungsstücken für die Violine in drei gesonderten Stufen für Präparanden-Anstalten und Schullehrer-Seminarien. Gesamtausgabe. 8. Abdruck. n. 4 M 50 ¢.
97. — Op. 21. Der Elementar-Geiger. Eine nach unterrichtlich bewährten Grundsätzen geordnete Sammlung von Uebungsstücken für die Violine für rasch fortschreitende Schüler sowie zum Selbstunterricht. 2. Aufl. 3 M.

Anzeigebblatt.

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.

Eintragungen in das Handelsregister.

Mitgeteilt

von der Geschäftsstelle des Börsenvereins.

Berlin, 6. August 1891. Dr. W. Pauli. Das Handelsgeschäft ist auf den Buchhändler Friedrich Wilhelm August Hermann Jerosch übergegangen, welcher dasselbe unter der Firma W. Pauli's Nachf. (H. Jerosch) fortsetzt.

— 8. August 1891. Albert Abel & Co. Ernst Karl Albert Abel ist aus der

Achtundfünfzigster Jahrgang.

Handelsgesellschaft ausgeschieden, Julius Carl Ernst Selle eingetreten. Die Firma ist in: Verlagsgesellschaft Albert Abel & Co., Inhaber Selle & Bogdan, geändert.

Berlin, 8. August 1891. Otto Drevitz Nachfolger, B. Angerstein ist auf den Buchhändler Franz Hulbschinsky übergegangen, der das Handelsgeschäft unter der Firma Otto Drevitz Nachfolger, Franz Hulbschinsky fortführt.

Dresden, 30. Juli 1891. Verlag des Universum Alfred Hauschild. Johann Carl Friedrich Rümpler Prokurist.

Frankfurt a/M., 4. August 1891. A. Blazek jun. Buchhandlung u. Antiquariat. Inhaber: Buchhändler Anton Blazek.

Leipzig, 6. August 1891. Victor Ottmann. Inhaber Victor August Paul Ottmann.

Regensburg, 6. August 1891. Aktiengesellschaft Verlagsanstalt vormalig G. J. Manz. Kaufmann Carl Albrecht, Vorstandsmitglied. Der kgl. Gymnasialprofessor Anton Obermaier ist aus dem Aufsichtsrate ausgeschieden. Als stellvertretender Vorsitzender des Aufsichtsrats wurde Herr Leonhard Schnitzler gewählt; die Herren H. Alfermann und J. B. Schorpp sind unterm 7. August aus der Vorstandschaft ausgetreten.

Stuttgart, 3. August 1891. Reisebuchhandlung Theodor Ost. Inhaber: Theodor Ost.

— J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger in Stuttgart und Zweigniederlassung in München. Als weiterer Teilhaber ist am 22. Juli 1891 Wilhelm Spemann eingetreten.