

Amsler & Ruthardt.

(Gebr. Meder),

Berlin W., Behrenstrasse 29a.

[41542]

Jetzt bei Beginn des Winter-Semesters bringen wir in empfehlende Erinnerung:

Die

Hauptwerke der Kunstgeschichte in Original-Photographien.

Nach den neuesten Forschungen geschichtlich geordnet und mit biographischen und kunstwissenschaftlichen Notizen versehen.

8°. 20 1/4 Bogen. Kalikoband.

Preis 3 M 50 ♂ ord., 2 M 80 ♂ bar.

Mit beigesetzten Preisen, zu welchen jedes einzelne Blatt vorrätig ist.

Dieser Katalog, welcher infolge der beigegebenen kunstwissenschaftlichen Daten und Notizen ein kleines

Kompodium der Kunstgeschichte

bildet, hat sich seit seinem Erscheinen sowohl in allen mit Kunststudien sich beschäftigenden Kreisen wie insbesondere in

„Kunstschulen“

die günstigste Aufnahme gefunden, sodass das Buch in den meisten Unterrichtsanstalten, an welchen Kunstgeschichte gelehrt wird, in Benutzung genommen ist.

Da bei Beginn des Winter-Semesters wieder vielseitig Nachfrage gehalten werden wird, sollte keiner der Herren Sortimenten das praktische Nachschlagebuch am Lager fehlen lassen.

Auch für diejenigen Handlungen, welche sich mit dem Verkauf von Photographien nach Kunstwerken befassen, dürfte das Buch von Wert sein, als sie daraus sofort ersehen können, welche Photographien einer bestimmten Epoche der Kunstgeschichte sie beschaffen können und zu welchen Preisen. Auf letztere geben wir den üblichen Rabatt. Ausdrücklich wollen wir nochmals erwähnen, dass das Buch selbst keinerlei Illustrationen enthält.

Aus der Zahl der uns zugegangenen Anerkennungschriften bringen wir noch folgende Auszüge zur gef. Kenntnis:

Professor W. Lübke schreibt u. a.:

Unter dem Titel „Die Hauptwerke der Kunstgeschichte in Originalphotographien“ hat die Kunsthandslung von Amsler & Ruthardt in Berlin ein kleines Buch herausgegeben, welches allen mit Kunstgeschichte sich Beschäftigenden überaus willkommen sein muss.

Herr Dr. Berthold Riehl in München schreibt uns:

... Ich finde das Unternehmen sehr verdienstvoll, besonders was die deutsche Abteilung anbelangt, wo ein Katalog bisher sehr mangelte. Ich freue mich, Ihre tüchtige Arbeit meinen Zuhörern auf der Universität und Akademie der bildenden Künste aufrichtig empfehlen zu können.

Herr Hofrat Dr. G. Schäfer, Lehrer an der technischen Hochschule in Darmstadt, schreibt:

Mit lebhaftem Interesse begrüße ich die Herausgabe Ihres Kataloges „Die Hauptwerke der Kunstgeschichte in Original-

achtundfünfzigster Jahrgang.

photographien“ und beabsichtige auf Grund Ihrer Publikation die Sammlung der Anschauungsmittel meines Lehrstuhles für Kunstgeschichte an der hiesigen technischen Hochschule zu vervollständigen.

Unser Kommissionär, Herr Rob. Hoffmann in Leipzig hält auch von diesem Buche Auslieferungslager.

Hochachtungsvoll

Berlin, den 26. Oktober 1891.

Amsler & Ruthardt.

[1652]

Verlag von Emil Roth in Gießen.

Giltigste und handlichste Gesetzsammlungen!

Deutsche Reichsgesetze

in Einzel-Abdrucken

herausgegeben von Professor Dr. C. Barck in Königsberg i. Pr.

Table listing various laws and decrees with their respective numbers and titles, such as 'Verordnungen des Reichspräsidenten', 'Gesetze des Reichstages', etc.

Ein Lager-Exemplar der completen Sammlung, 108 Hefte, tiefer zu M 8.— bar, in Rechnung 25% bar, bar 33 1/2% & 7/8 (auch gemischt).

Ich bitte diese Sammlung, deren hauptsächlichste Vordräge sind: Goltz'sches, unerschöpfliches Repert., sehr übersichtliche Anordnung, bestmögliche Giltigkeit, volle Korrektheit, ausgezeichnet scharfer Druck, sehr complet auf Lager zu halten. Gießen. Emil Roth.

Neue

französische Musik-Zeitschrift

[41891] Soeben erschienen das erste Heft der neuen Figaro-Publikation, des

Figaro musical,

welche unter Mitwirkung von Ambr Thomas, Ch. Gounod, E. Reyer, J. Massenet, Saint-Saens, E. Guiraud und vielen anderen hervorragenden Komponisten jeden Monat ein mindestens 100 Seiten starkes Musikheft zu dem ausserordentlich billigen Preis von 3 fr. bringt.

Musikalienhandlungen erlaube ich mir auf diese neue Zeitschrift besonders aufmerksam zu machen und um thätige Verwendung zu ersuchen. Exemplare der ersten Nummer stelle ich in beschränkter Anzahl gern à cond. zur Verfügung und bitte zu verlangen.

Preis der Zeitschrift im Abonnement 42 fr. pro Jahr.

Hochachtungsvoll

F. A. Brockhaus' Sortiment in Leipzig — Berlin — Wien — Paris.

× × × ×

Schul - Wandkarten

aus dem Verlage von

Dietrich Reimer in Berlin.

(Hoefler & Vohsen).

Frei-Exemplare 12x1, bar 6x1.

- Kiepert, H., Wandkarten zur alten Geschichte: Alte Welt. 6 Bl. 9 M. — Reiche der Perser u. Macedonier. 6 Bl. 9 M. — Alt-Klein-Asien. 6 Bl. 9 M. — Alt-Griechenland. 9 Bl. 12 M. — Alt-Italien. 6 Bl. 9 M. — Alt-Latium. 4 Bl. 9 M. — Alt-Gallien u. Germanien 9 Bl. 12 M. — Römisches Reich. 9 Bl. 12 M. — Palästina. 8 Bl. 8 M. — Palästina. 4 Bl. 4 M. — Biblische Erdkunde. 4 Bl. 4 M.

- Kiepert, H., Physikalische Wandkarten: Planigloben. 10 Bl. 10 M. — Europa: 9 Bl. 9 M. — Asien. 9 Bl. 12 M. — Afrika. 6 Bl. 8 M. — Nord-Amerika. 5 Bl. 7 M. — Süd-Amerika. 4 Bl. 6 M. — Australien. 8 Bl. 12 M.

- Kiepert, H., Politische Wandkarten: Europa. 9 Bl. 9 M. — Asien. 9 Bl. 12 M. — Afrika. 6 Bl. 8 M. — Nord-Amerika. 5 Bl. 7 M. — Süd-Amerika. 4 Bl. 6 M. — Deutsches Reich 9 Bl. 10 M. — Elsass-Lothringen. 6 Bl. 8 M. — Provinz Brandenburg. 9 Bl. 9 M. — Provinz Pommern. 8 Bl. 8 M. — Provinz Posen. 6 Bl. 6 M.

Rückert, Stumme Elementar-Wandkarte von Deutschland. 6 Bl. 5 M.

Brecher, A., Historische Wandkarte von Preussen. 9 Bl. 12 M.

Schade, Th., Bayern, Württemberg und Baden. 9 Bl. 10 M.

Wetzel, E., Wandkarte der mathemat. Geographie. 9 Bl. 10 M.

Schulverzeichnis, August 1891, gratis!

× × × ×