

PHOTOGRAPHISCHE UNION
MÜNCHEN

- No. 12. **Conti, T., Der Lautenspieler.**
Drucke auf China (Bildgr. 48 : 69 cm,
Papiergr. 80 : 107 cm) 30 *M* ord.,
20 *M* no. Freixemplare 7/6.
- No. 13. **Böcklin, A., Gang nach Emaus.**
Drucke auf China (Bildgr. 28 : 48 cm,
Papiergr. 69 1/2 : 96 cm) 15 *M* ord.,
10 *M* no. Freixemplare 7/6.
- No. 14. **Böcklin, A. Der Ritt des Todes.**
Drucke auf China (Bildgr. 28:48 cm,
Papiergr. 69 1/2:96 cm) 15 *M* ord.,
10 *M* no. Freixemplare 7/6.
- No. 15. — — **Klage des Hirten.**
Drucke auf China (Bildgr. 34:47 1/2 cm,
Papiergr. 69 1/2:96 cm) 15 *M* ord.,
10 *M* no. Freixemplare 7/6.
- Nr. 16. — — **Villa am Meer.** Drucke
auf China (Bildgr. 33:47 1/2 cm, Pa-
piergr. 69 1/2:96 cm) 15 *M* ord.,
10 *M* no. Freixemplare 7/6.
- No. 17. — — **Altrömische Weinschenke.**
Drucke auf China (Bildgr. 30:47 1/2 cm,
Papiergr. 69 1/2:96 cm) 15 *M* ord.,
10 *M* no. Freixemplare 7/6.
- Nr. 18. — — **Mirtin bei ihrer Herde.**
Drucke auf China (Bildgr. 35:41 cm,
Papiergr. 69 1/2:96 cm) 15 *M* ord.,
10 *M* no. Freixemplare 7/6.
- No. 19. — — **Nymphe an der Quelle.**
Drucke auf China (Bildgr. 35:40 1/2 cm,
Papiergr. 69 1/2:96 cm) 15 *M* ord.,
10 *M* no. Freixemplare 7/6.
- No. 20. — — **Der Büsser.** Drucke auf
China (Bildgr. 26:48 cm, Papiergr.
69 1/2:96 cm) 15 *M* ord., 10 *M* no.
Freixemplare 7/6.
- No. 21. — — **Ideale Frühlingsland-
schaft.** (Bildgr. 35 1/2:44 1/2 cm, Pa-
piergr. 69 1/2:96 cm) 15 *M* ord.,
10 *M* no. Freixemplare 7/6.

IV. Farbenlichtdrucke

- Nr. 5. **P. P. Rubens, Früchtekranz.**
In Passepartout, Bildgrösse 43 1/2 : 73 1/2 cm.,
Passepartoutgrösse 66 1/2 : 96 1/2 cm. —
30 *M* ord., 18 *M* netto,
Freixemplar 13/12.
- No. 6. **J. Lieck, Moselblümchen.**
In Passepartout.
(Bildgrösse 39:49 1/2 cm., Passepartout-
grösse 60:72 cm.)
12 *M* ord., 7 *M* 20 *g* netto,
Freixemplare 13/12.
- No. 7. **J. Lieck, Vor dem Tanze.**
In Passepartout.
(Bildgrösse 59:49 1/2 cm., Passepartout-
grösse 60:72 cm.)
12 *M* ord., 7 *M* 20 *g* netto,
Freixemplare 13/12.

V. Vertriebsmaterial.

**Katalog der 1891er Novitäten der
Photographischen Union:**

- a. illustriert durch 5 Bildertafeln mit über
100 Miniatur-Lichtdrucknachbildungen
der hauptsächlichsten Nova 1891 30 *g*.
b. unillustriert 10 *g*.
c. Die 5 Bildertafeln apart, eleg. brosch. 20 *g*.

**Nachtrag I/II u. Hauptkatalog zusammen
ebenfalls in zwei Ausgaben:**

- a. illustriert mit über 500 Miniaturillustra-
tionen in Lichtdruck auf 21 Tafeln,
eleg. kartoniert 1 *M*.
b. unillustriert 20 *g*.
c. Die 21 Bildertafeln apart, eleg. brosch.
80 *g*.

Zur Aufbewahrung unserer Folio-Photo-
graphien empfehlen wir

elegante Foliomappen

mit dem Titel

Album moderner Meister

Hochachtungsvoll

Photographische Union.

Alleinige Auslieferung durch die Verlags-
Anstalt für Kunst und Wissenschaft
in München vormals Friedr. Bruckmann.

[38616] Unter der Presse:

Zement und Kalk,

ihre

Bereitung und Anwendung

zu

baulichen, gewerblichen
und landwirthschaftlichen Zwecken,
wie auch zu Kunstgegenständen.

Für

Zement- und Kunststein-Fabrikanten,
Techniker, Architekten, Maurermeister,
Fabrikbesitzer etc.

Dritte Auflage

von

H. v. Gerstenbergk's „Zemente“ in
vollständiger Neubearbeitung herausgegeben

von

Rudolf Tormin.

(Preis 2 bis 3 *M*.)

Ich ersuche, baldgefälligst zu verlangen!

Weimar, 30. Oktober 1891.

Bernh. Friedr. Volgt.

[4241?]

Metz, 26. Oktober 1891.

In unserem Verlag erscheint demnächst:

Flora von Elsass-Lothringen

von

J. St. Himpel,

ordentlicher Lehrer an der Realschule in Metz.

Das Nähere belieben Sie aus dem Pro-
spekt zu ersehen, von dem wir Ihnen be-
liebige Anzahl zur Verfügung stellen.

Bei festen Aufträgen legen wir die Probe-
lieferung, enthaltend die beiden ersten Bogen,
gratis bei, doch müssen wir die Anzahl dieser
Beigabe selbst bestimmen.

Da bisher für die Reichslanden ein
solches Werk nicht vorhanden ist, können
Sie bei rühriger Verwendung sehr günstige
Ergebnisse erzielen, und bitten wir Sie,
namentlich die Professoren, Lehrer, Studenten,
Schüler höherer Lehranstalten, Apotheker etc.
zu berücksichtigen.

Bezugsbedingungen:

3 *M* 50 *g* ord.; geb. 4 *M* 25 *g* ord.;
in Rechnung mit 25% und 13/12, gegen
bar mit 33 1/3% und 11/10. Einband
60 *g* no.

Ihren freundlichen Bestellungen sehen
direkt durch Post entgegen und begrüssen Sie

Hochachtungsvoll

Deutsche Buchhandlung
(Georg Lang).



Sensationell!

[42407]

Geschichte

Katharina II.

VON

Prof. v. Bilbassoff.

Ist vergriffen, zweiter Abdruck erscheint
in den nächsten Tagen. Sämtliche Zeitungen
brachten über dieses Buch grosse Referate oder
werden sie bringen. „Die Post“ widmet dem-
selben zwei Spalten und sagt am Schluss:
„Indes würden andere Auszüge solcher Art
diese Anzeige übermässig lang machen. Das
Interesse des Buches liegt vielmehr
in dem Ganzen in der überaus grossen
Anzahl der Dramatis personae des
Hofes, der russ. Aristokratie u. russ.
Günstlinge. Wir liefern jetzt bei Barbe-
stellung auch in grösserer Anzahl in
Kommission.“

Berlin SW., Dessauerstr. 13.

Norddeutsches Verlags-Institut,
Berend & Jolowicz.