

Verlag des Universum  
(Alfred Hauschild)  
Dresden und Wien.

[42211]

In unserem Verlage erscheint:

## Im Zauber der Dichtung.

Ausgewählte Niederblüthen.

Herausgegeben

von

Dietrich Zheden.

Mit Illustrationen von ersten deutschen  
Meistern.

In Prachtband mit Goldschnitt Preis 15 M

11 M 25 S netto, 10 M 50 S bar.

Auf 10 Exemplare 1 Freieemplar.

Einband des Freieemplars mit 5 M be-  
rechnet.

Indem wir es unternehmen, die Zahl der Prachtwerke um ein neues zu vermehren, sind wir uns bewußt, daß etwas ganz Ausgezeichnetes geboten werden muß, wenn ein Erfolg erzielt werden soll. Wir sind aber überzeugt, daß es uns vollständig gelungen ist, ein Werk zu schaffen, welches allen Ansprüchen gerecht zu werden geeignet ist; und so bieten wir denn dem deutschen Buchhandel unser Prachtwerk „Im Zauber der Dichtung“ in der zuversichtlichen Erwartung, daß dieses unser Unternehmen allerseits eine umfassende und thatkräftige Förderung finden wird.



## Im Zauber der Dichtung

ist eine seit Langem sorgfältig vorbereitete

## Anthologie in Prachtausgabe Großen Stils.



Bei der Auswahl der

## Gedichte

ist der Herausgeber von dem Grundriss ausge-  
gangen, eine Auslese der sinnigsten Niederblüthen

Verlag des Universum  
(Alfred Hauschild)  
Dresden und Wien.

der besten älteren und jüngeren Autoren zu bieten, ohne in ausgetretenen Geleisen zu wandeln. Eine Reihe der hervorragendsten älteren Lyriker wie

Chamisso, Eichendorff, Heine,  
Hölderlin, Matthiesson, Reinick,  
Schenkendorf, Strachwitz,

ist mit einer größeren Zahl von Beiträgen ver-  
treten, als dies in anderen ähnlichen Sammel-  
werken der Fall ist. Neben den älteren lyrischen  
Dichtern sind diejenigen der Gegenwart, wie

Baehr, Blüthgen, Bodenstedt,  
Greif, Rohmeyer, Thorn  
Rittershaus, Scheffel, Stieler,  
Sturm,

mit feinem Verständnis herangezogen.

Nach dem ewigen Wechsel der Jahreszeiten in Natur und Menschenleben reihen sich die Dichtungen ansprechend aneinander; dem Frohsinn des Lebens und dem Ernste wird in gleicher Weise Recht. Das Knospen in der goldenen Jugend, das Jauchzen der jungen Liebe, das stille Glück im häuslichen Kreise, der Wagemut des Mannes in Krieg und Frieden, die opfermüthige Liebe zu Herd und Vaterland — alles, was das Menschenherz vom Morgen bis zum Abend des Lebens in Freud und Leid bewegt, findet ergreifenden Ausdruck im Liede.



Der

## Illustrations Schmuck

ist ein unerreicht vollendeter

und zugleich durch den Umstand, daß an dem-  
selben, mit nur zwei Ausnahmen, ausschließlich

## Deutsche Künstler

beteiligt sind, einzig in seiner Art.

Wir haben uns nicht darauf beschränkt, die Kunstbeilagen in Heliogravüre und Lichtdruck von den ersten Anstalten ausführen zu lassen; auch die zahlreichen Holzschnitte — ganzseitig und im Text — sind von vollendeter Wirkung und mit denkbar größter Sorgfalt ausgewählt. Einen einzigartigen Schmuck bilden endlich die ebenso originellen als künstlerisch vornehmen Kopfleisten und Schlußvignetten, wie sie in keinem ähnlichen Werke zu finden sind.

Verlag des Universum  
(Alfred Hauschild)  
Dresden und Wien.

Um Ihnen eine Anschauung von der Reich-  
haltigkeit des Illustrationsdruckes zu geben,  
führen wir nachstehend die Bilder und die Künst-  
ler näher an:

„Im Zauber der Dichtung“ enthält:

### 1 Heliogravüre,

nach einem Original von

f. A. Kaulbach.

### 6 Lichtdrucke,

nach Originalen von

W. Friedrich, f. A. Kaulbach,  
f. von Lenbach, Max Schmidt, f. Simm.

### 30 ganzseitige Holzschnitte,

nach Originalen von

P. Bauer, f. v. Defregger, H. Grobe,  
J. Heydendahl, H. Kauffmann,  
H. Kaulbach, Chr. Kröner,  
A. Liezen-Mayer, D. Lingner, H. Nestel  
E. Niczky, E. Rau, K. Raupp,  
René Reinicke, Th. Rocholl, W. Schuch,  
J. R. Wehle, C. Zewy u. A.

### 44 Textillustrationen,

nach Originalen von

H. E. v. Berlepsch, R. Beyerschlag,  
M. Flashar, W. Gause, Th. Grätz,  
H. Nestel, R. Pökenberger, A. Richter,  
Chr. Speyer, Erdm. Wagner,  
J. R. Wehle u. A.

### 47 Kopfleisten

von

Carl Gehrts, Alb. Richter, E. Unger,  
u. A.

### 65 Schlußvignetten

von

Carl Gehrts, Alb. Richter, E. Unger,  
u. A.

### Die Rococo-Einbanddecke

ist in Gold- und Farbendruck ebenso reich  
als geschmackvoll von der Hofbuchbinderei  
Gustav Frijsche in Leipzig ausgeführt.

Der Preis ist im Hinblick auf den hohen  
künstlerischen Wert des Werkes ein so außer-  
ordentlich niedriger, daß wir ihn nur in der Er-  
wartung eines durchschlagenden Erfolges festsetzen  
konnten. Da aber „Im Zauber der Dichtung“  
ein Festgeschenk für jede Gelegenheit ist, so  
hoffen wir, daß wir uns in dem Absatz nicht  
getäuscht haben, und sehen Ihren gefälligen Be-  
stellungen gern entgegen.

Hochachtungsvoll

Dresden und Wien, den 26. Oktober 1891.

Verlag des Universum  
Alfred Hauschild.