

[43770] Leipzig, am 1. November 1891.

Nachstehend verzeichnete, gangbare Artikel erlaube ich mir in Erinnerung zu bringen und Ihrer Verwendung zu empfehlen:

Länderkunde von Europa, herausgegeben unter fachmännischer Mitwirkung von **Alfred Kirchhoff**. In 2 Teilen. Mit vielen Abbildungen und Karten.

1. Teil. 1. Hälfte: Europa im allgemeinen von Prof. Dr. A. Kirchhoff. — Physikalische Skizze von Mitteleuropa von Prof. Dr. A. Penck. Das deutsche Reich von Prof. Dr. A. Penck. Lex.-8°. X und 618 S. mit 13 Tafeln in Farbendruck, 90 Vollbildern und 133 Textabbildungen. Geh. 30 M ord.; 21 M netto; 20 M bar. In Halbfranzband 35 M ord.; 25 M netto; 24 M bar.

2. Hälfte: Oesterreich-Ungarn von Prof. Dr. A. Supan. — Die Schweiz von Prof. Dr. J. J. Egli in Verbindung mit Prof. Dr. A. Heim und Direktor Rob. Billwiler. — Niederlande und Belgien von Prof. Dr. A. Penck. Lex.-8°. VIII u. 614 S. mit 5 Tafeln in Farbendruck, 73 Vollbildern u. 195 Textabbildungen. Geh. 30 M ord.; 21 M netto; 20 M bar. In Halbfranzband 35 M ord.; 25 M netto; 24 M bar.

2. Teil. 1. Hälfte: Frankreich, britische Inseln, Dänemark, Scandinavien und nordische Inseln von Prof. Dr. Friedr. Hahn. — Finnland von Prof. Dr. J. Rein. Lex.-8°. VIII u. 452 Seiten mit 5 Tafeln in Farbendruck, 28 Vollbildern und 101 Textabbildungen. Preis geh. 22 M ord.; 15 M 40 $\frac{1}{2}$ netto; 14 M 67 $\frac{1}{2}$ bar. In Halbfranzband 27 M ord.; 19 M 40 $\frac{1}{2}$ netto; 18 M 67 $\frac{1}{2}$ bar.

Allgemeine Erdfunde. Astronomische und physische Geographie, Geologie und Biologie, bearbeitet von Dr. J. Hann, Dr. J. von Hochstetter und Dr. A. Pokorny. Vermehrte und erweiterte Ausgabe. Lex.-8°. XXI u. 985 S. Mit 38 Tafeln in Farbendruck, 50 Vollbildern und 539 Textabbildungen. Eleg. geh. 45 M ord.; 31 M 50 $\frac{1}{2}$ netto 30 M bar. In elegantem, dauerhaftem Halbfranzband mit Kalbleder-Rücken und Ecken, Decken mit Leinwandüberzug 52 M ord.; 37 M 80 $\frac{1}{2}$ netto; 36 M 30 $\frac{1}{2}$ bar.

Penck, Prof. Dr. Albrecht, Das deutsche Reich. Mit einer Einleitung: Europa im Allgemeinen von Prof. Dr. Kirchhoff. (Länderkunde von Europa, 1. Teil. 1. Hälfte.) Lex.-8°. X u. 618 S. mit 13 Tafeln in Farbendruck, 90 Vollbildern und 133 Textabbildungen. Geh. 30 M ord.; 21 M netto; 20 M bar.

Supan, Alexander, Oesterreich-Ungarn. Lex.-8°. VIII u. 356 S. mit 121 Textabbildungen, 60 Vollbildern und 3 Karten in Farbendruck. (Sonderabdruck aus der Länderkunde von Europa herausgegeben von Alfred Kirchhoff.) Geh. 20 M ord.; 14 M netto; 13 M 50 $\frac{1}{2}$ bar.

Ruß, Dr. Karl, Vögel der Heimat. Unsere Vogelwelt in Lebensbildern. Mit 40 Farbendrucktafeln nach Original-Aquarellen von Emil Schmidt. Lex.-8°. VIII u. 410 S. Geh. 18 M ord.; 12 M 60 $\frac{1}{2}$ netto; 12 M bar. In elegantem Einband mit Goldschnitt 22 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.; 16 M 50 $\frac{1}{2}$ netto; 15 M 90 $\frac{1}{2}$ bar.

Sterne, Carus, Herbst- und Winterblumen. Eine Schilderung der heimischen Blumenwelt. Mit 71 Abbildungen in Farbendruck, nach der Natur gemalt von Jenny Schermaul. 8°. XVII und 490 S. mit 106 Holzschnitten und 40 Tafeln in Farbendruck. Geh. 15 M ord.; 11 M 25 $\frac{1}{2}$ no; 10 M 50 $\frac{1}{2}$ bar. In elegantem Einband mit Goldschnitt 18 M ord.; 13 M 65 $\frac{1}{2}$ netto; 12 M 90 $\frac{1}{2}$ bar.

— **Sommerblumen**. Eine Schilderung der heimischen Blumenwelt. Mit 77 Abbildungen in Farbendruck, nach der Natur gemalt von Jenny Schermaul. 8°. XVI u. 439 S. mit 124 Holzschnitten und 50 Tafeln in Farbendruck. Eleg. geh. 15 M ord.; 11 M 25 $\frac{1}{2}$ netto; 10 M 50 $\frac{1}{2}$ bar. In elegantem Einband mit Goldschnitt 18 M ord.; 13 M 65 $\frac{1}{2}$ netto; 12 M 90 $\frac{1}{2}$ bar.

Becker, Dr. R. F., Der deutsche Stil. Neu bearbeitet von Dr. Otto Lyon. 3. Auflage. gr. 8°. XII u. 628 S. Geh. 6 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.; 4 M 88 $\frac{1}{2}$ netto. Dasselbe in eleg. Halbfranzband 8 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.; 6 M 38 $\frac{1}{2}$ netto; 5 M 95 $\frac{1}{2}$ bar.

Jung, Jul., Leben und Sitten der Römer in der Kaiserzeit. 8°. 398 S. In elegantem Halbfranzband 4 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.; 3 M 38 $\frac{1}{2}$ netto; 3 M 15 $\frac{1}{2}$ bar.

Schulz, Prof. Dr. Alwin, Kunst und Kunstgeschichte. Eine Einführung in das Studium der neueren Kunstgeschichte. In 2 Abtheilungen. Beide Abtheilungen gebunden in einen eleganten Leinwandband mit reichem Golddruck und Goldschnitt 5 M ord., 3 M 75 $\frac{1}{2}$ netto, 3 M 50 $\frac{1}{2}$ bar.

— Einführung in das Studium der neueren Kunstgeschichte. 2. vermehrte Auflage. Lex.-8°. VIII und 555 S. mit 351 Abbildungen und 12 Tafeln in Farbendruck. Geh. 20 M ord., 14 M netto, 13 M 50 $\frac{1}{2}$ bar. In elegantem Einband mit Goldschnitt 25 M ord.; 18 M netto, 17 M 50 $\frac{1}{2}$ bar.

Anschauungsunterricht, Der, in Bildern. 24. verbesserte und in Farbendruck ausgeführte Auflage. kl. Folio. In illustrierten Umschlag gebunden. 2. Abtheilung. 26 Tafeln in Farbendr. **Das Thierreich**. 4 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.; 3 M 38 $\frac{1}{2}$ netto.

3. Abtheilung. 24 Tafeln in Farbendruck. **Das Pflanzenreich**. 4 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.; 3 M 38 $\frac{1}{2}$ no.

Gindely, Prof. Dr. Anton, Illustrierte Geschichte des dreißigjährigen Krieges in 3 Abtheilungen. (I. XII u. 263 S. — II. 276 S. — III. 242 S.) Mit 73 Abbildungen. 8°. In elegantem Halbfranzband mit Kalblederrücken und Ecken 9 M ord.; 6 M 75 $\frac{1}{2}$ netto; 6 M 30 $\frac{1}{2}$ bar.

Alpenpflanzen, Die, nach der Natur gemalt von Jos. Seboth. Mit Text von Ferd. Graf und einer Anleitung zur Cultur der Alpenpflanzen von Joh. Petrasch, k. k. Hofgärtner im botanischen Garten in Graz. 4 Bände 8°. In elegantem Leinwandband.

1. Band. 2. Auflage 106 S. mit Titelb. u. 100 Tafeln in Farbendruck.

2. Band. IV u. 68 S. m. Titelbild u. 100 Tafeln in Farbendruck.

3. Band. IV u. 63 S. m. Titelbild u. 100 Tafeln in Farbendruck.

4. Band. IV u. 70 S. mit Titelbild u. 100 Tafeln in Farbendruck.

à 17 M 20 $\frac{1}{2}$ ord.; 13 M $\frac{1}{2}$ netto; 12 M bar.

Ich gebe meinen Herren Geschäftsfreunden die vorstehenden Werke — auch gebunden, soweit der Vorrat reicht, — gern in Kommission und bitte daher um Einsendung Ihrer Bestellungen.

G. Freytag.