

**A. Hartleben's Verlag.**

[45828]

Als letzte diesjährige Neuigkeiten erscheinen in den nächsten Tagen:

**Vorträge**  
über  
**Akustik.**

Gehalten am Conservatorium der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

von  
**L. A. Zellner.**

Zwei Bände.

Mit 331 Abbildungen,  
vielen Notenbeispielen im Texte,  
XX Feilagen  
und einem Anhang über Bestimmung  
absoluter Schwingungszahlen.

50 Bogen. Gr.-Oktav. Geh. 18 *M.*  
In einem Halbfranzbande (nur fest) 20 *M.*

Diese „Vorträge“ des berühmten Verfassers, in welchem derselbe die Studien und Erfahrungen seines ganzen Lebens niederlegt, behandeln den Gegenstand in populärer Form gemäss ihrer nächsten Bestimmung, jungen Leuten, die sich dem Studium der Musik widmen, das Gebiet des Klangwesens auch von der wissenschaftlichen Seite zu erschliessen. Und darin beruht die Specialität dieser Vorträge, dass sie in allen Fragen und Erscheinungen der physikalischen wie der physiologischen Akustik stets deren Beziehungen zur Musik und ihrer praktischen Ausübung im Auge haben und zum Zielpunkt der Anwendungen machen. Sie bieten durch ihre Form die Annehmlichkeit, ohne weiters wie sie sind, an musikalischen Lehranstalten vorgetragen zu werden, und dürften durch manche neue Beobachtung auch grössere Musikkreise zu interessiren geeignet sein.

**Die Römischen Feste**

von  
**Ruggero Bonghi.**

Illustriert von

**G. A. Sartorio und Ugo Fleres.**

Deutsch von **Alfred Ruhemann.**

Autorisierte Ausgabe.

30 Bogen. Lexikon-Oktav.

In schöner Ausstattung. Geh. 8 *M.*

Wir Deutschen, die wir wohl die treuesten und gewissenhaftesten Hüter des Schatzes des klassischen Altertums unter den Nationen der Erde sind, wir werden uns nicht nur willig von dem Verfasser durch die vielfach so merkwürdigen religiösen Feste des römischen Jahres geleiten lassen, wir werden auch die Brücke erkennen, die Ruggero Bonghi von dem antiken zum modernen Rom hinüberzuschlagen bemüht gewesen ist. Und unter dem Eindrucke seiner Schilderung des Kultur- und Geistesleben im heidnischen Rom wird die Hauptstadt des neugeeinten Italiens uns in einem doppelt schönen Lichte erscheinen. Die prächtige Illustration dieses geistvollen Werkes durch die italienischen Originalabbildungen dürfte Aufsehen in weiteren Kreisen erregen.

Gleichzeitig erschienen:

**Das neue Buch der Natur.**

Von

**Amand Freiherr v. Schweiger-Lerchenfeld.**

In zwei Bänden.

I. Band.

**Naturbeobachtung und Naturstudien.**

Mit 240 Abbild. im Texte u. 18 Vollbildern.

(Zusammen 462 Einzeldarstellungen).

35 Bogen Gr.-Oktav. Geh. 9 *M.*

In Original-Prachtband 11 *M.* 50 *S.*

**Die Gemüsetreiberei.**

Von

**Andreas Hammer.**

Eine praktische Anleitung zur Erziehung und Cultur der vorzüglichsten Gemüse in den Wintermonaten.

3 Bogen Oktav. Geh. 90 *S.*

**Falck's**

**Kalender der kritischen Tage 1892.**

Mit Bezug auf Witterungserscheinungen, Erdbeben

und Schlagwetter in den Bergwerken.

10 Bogen. Kl.-Oktav.

Geh. 1 *M.* 50 *S.* (nur bar 1 *M.* 15 *S.*)

**Die Kunst**

der

**Glasmasse-Verarbeitung.**

Genaue, übersichtliche Beschreibung der Herstellung aller Glasgegenstände, nebst ausführlicher Skizzirung der wichtigsten Stadien, welche die einzelnen Gläser bei ihrer Erzeugung durchzumachen haben. Nach eigener, langjähriger Praxis beschrieben und illustriert

von

**Franz Fischer.**

Mit 277 Abbildungen.

12 Bogen Oktav.

Geh. 4 *M.* Geh. (nur fest) 4 *M.* 80 *S.*  
(Chem.-techn. Bibliothek Bd. 196).

**Die Kattun-Druckerei.**

Ein praktisches Handbuch der Bleicherei, Färberei, Druckerei und Appretur der Baumwollen-Gewebe.

Unter Berücksichtigung der neuesten Erfindungen und eigener langjähriger Erfahrung herausgegeben von

**L. F. Wharton und B. S. Sorhlet.**

Mit 30 gedruckten Kattunproben

und 39 Abbildungen.

25 Bogen. Oktav. Geh. 7 *M.* 20 *S.*

Geh. (nur fest) 8 *M.*

(Chem.-techn. Bibliothek Bd. 197).

In Rechnung 25—30%, 11/10;

bar 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>—40%, 11/10.

Wir bitten gütigst zu verlangen.

**A. Hartleben's Verlag** in Wien.

**Fortsetzung!**

[45820]

Demnächst erscheint:

**Praktisches**

**Skizzen-Buch**

für

**Fassaden- u. Innendekoration**

von

**Prof. Jean Pape.**



— Lieferung II. 6 *M.* ord. —



Ich bitte um baldgef. Angabe Ihrer Kontination, soweit nicht schon geschehen.

Um Irrtümern zu begegnen, gestatte ich mir, ausdrücklich darauf hinzuweisen, dass

**Einzelabgabe der Lieferungen**

gestattet ist und auch meinerseits

**Berechnung jeder Lieferung apart**

erfolgt.

Sie wollen dies bei Ihren ferneren Manipulationen für das Unternehmen, um die ich bitte, gefälligst berücksichtigen, also bei Ansichtssendung der ersten Lieferung nicht den kompletten Jahrgang berechnen. Zweifellos wird auch derjenige Interessent, welchem die Ausgabe für einen Jahrgang von 5 Heften gleich zu viel erscheint, für die Entnahme einzelner Lieferungen wenigstens zu gewinnen sein.

Dresden, den 17. November 1891.

**Gilbers'sche**

**Königl. Hof-Verlagsbuchhandlung.**

(J. Bloyl.)