

vorliegenden Nötigung, die der Aufforderung Nachdruck gebe, sei keine Rede.

Die Gegengründe, die der Verfasser gegen die Entscheidung unseres höchsten Gerichtshofes ins Feld führt, sind mit Klarheit entwickelt und bewegen sich durchaus in einer gemeinverständlichen Sprache, deren bedenklicher Mangel im Texte der reichsgerichtlichen Erkenntnisse die Kritik des Beurteilers nicht minder scharf herausfordert als ihr Inhalt.

Wir sind zu unserem Bedauern nicht in der Lage, den sehr beachtenswerten Artikel im Börsenblatte wiederzugeben oder ausführlicher über seinen Inhalt zu berichten, als geschehen. Somit mag für heute dieser Hinweis genügen. Wie wir aus dem Anzeigeteil d. Bl. ersehen, ist das betreffende Heft einzeln beim Verleger zu haben. Möge es fleißig bezogen werden

**Der neue deutsch-italienische Zolltarif.**

(In Geltung seit 1. Februar 1892.)

**A.**

**Zölle bei der Einfuhr nach Deutschland.**

[Auszug.]

Nummer des deutschen Zolltarifs.	Benennung der Gegenstände.	Maßstab.	Zollsaß Mart.
aus 15. a) 1.	Instrumente, musikalische, mit Ausnahme von Klavieren, Pianinos, Harmoniums und dergleichen Tasteninstrumenten, jedoch mit Einschluß der Kirchenorgeln	100 kg	20.—
24. a)	Papier, beschriebenes (Akten und Manuskripte); Bücher in allen Sprachen, Kupferstiche, Stiche anderer Art, sowie Holzschnitte; Lithographien und Photographien; geographische und Seefarten; Musikalien	—	frei
aus b)	Gemälde und Zeichnungen, auch eingebunden; Statuen von Marmor und anderen Steinarten; Statuen von Metall, mindestens in natürlicher Größe	—	frei
27. a)	Ungebleichtes oder gebleichtes Halbzeug aus Lumpen	—	frei
aus b)	Ungebleichtes oder gebleichtes Halbstoff zur Papierfabrikation aus Holz, Stroh, Esparto oder anderen Fasern; graues Löss- u. gelbes, rauhes Strohpapier; Pappe mit Ausnahme der Glanz- u. Lederpappe	100 kg	1 —
c)	Backpapier, nicht unter b oder d begriffen, ungeglättet	"	3.—
d)	Backpapier, geglättetes	"	3.—
e)	Glanz- und Lederpappe; Presspäne	"	6.—
	Druck-, Schreib-, Löss- u. Seidenpapier aller Art	"	6.—
	Lithographiertes, bedrucktes, liniertes, zu Rechnungen, Etiketten, Frachtbriefen, Devisen u. s. w. vrrgerichtetes Papier; Gold- u. Silberpapier; Papier mit Gold- od Silbermuster; durchschlagenes Papier; imgleichen Streifen von diesen Papiergattungen; Malerpappe	"	10.—
27. aus f) 2.	Waren aus Papier, Pappe oder Pappmasse	"	12.—
3.	Waren aus den vorgenannten Stoffen in Verbindung mit anderen Materialien, soweit sie dadurch nicht unter Nr. 20 fallen; Papiertapeten	"	24.—
40. a)	Grobes, unbedrucktes Wachtuch (Bachtuch)	"	10.—

**B.**

**Zölle bei der Einfuhr nach Italien.**

[Auszug.]

Nummer des italienischen Zolltarifs	Benennung der Waren	Maßstab	Zollsaß Lire
72.	Farben in Täfeln, in Pulver- oder in jeder anderen Form, mit Einschluß der Anilinlackfarben	100 kg	10.—
74. a)	Blei- und Farbstifte: ungefaßte Farbstifte und alle Stifte mit geglätteter oder gefirnister, nicht weißer Fassung	"	100.—
b)	andere	"	50.—
75. a)	Buchdruckerchwärze	"	12.—
b)	Tinte aller Art	"	15.—
aus 163.	Holz:		
a)	gemeines: vieredig behauen, gesägt	—	frei
aus 166.	Rahmen und Rahmenleisten aus Holz:		
b)	lackierte, vergoldete oder versilberte	100 kg	70.—
182. a)	Cellulose	—	frei
b)	anderes Halbzeug aus Holz, mit Einschluß des Halbzeuges aus Stroh und anderen ähnlichen Stoffen	100 kg	1.—
aus 183.	Papier:		
a)	weißes oder in der Masse gefärbtes jeder Art	"	12.50
d)	farbiges, vergoldetes oder bemaltes, sowie Tapeten (einschließlich des gebleichten Papiers zur Lithographie und Photographie)	"	40.—
f)	Backpapier, auch in der Masse gefärbt:		
1.	nicht durch den Cylinder geglättet	"	3.—
2.	nur auf einer Seite durch den Cylinder geglättet	"	5.—
185.	Kupferstiche, Lithographien einschließlich der Chromolithographien und Anzeigetarten (Etiketten)	"	75.—
aus 186.	Pappe:		
a)	gemeine	"	2.—
187.	Waren aus Papier und Pappe	"	80.—
aus 188.	Bücher und Noten:		
a)	gedruckte:		
aus 1.	Noten mit italienischem Text und Bücher mit gemischtem Text (in italienischer und anderer Sprache), lose oder geheftet	—	frei
aus 188. a) 2.	Bücher und Noten in anderer als italienischer Sprache, lose oder geheftet	—	frei
3.	Bücher und Noten in Einbänden jeder Art	100 kg	20.—
aus b)	Bücher nicht gedruckte:		
1.	in losen Bogen oder in Pappe gebunden, auch mit Leinwand-Ecken und -Rücken	"	22.—
2.	in Pappe gebunden, mit Leinwand überzogen, auch mit Leder-Ecken und -Rücken	"	36.—
aus 214.	Blei und dessen Legierungen mit Antimon:		
c)	Buchdruckerlettern	"	18.—
aus 226. aus m)	Papiermaschinen, Papierschneidemaschinen, Buchbindermaschinen, Papierlochmaschinen.	"	10.—
228.	Instrumente, optische, mathematische, Präzisions-, astronomische, chemische, physikalische, chirurgische u. s. w.	"	30.—