

**Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,  
welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.**

- Ed. Bohn & Co. in Stuttgart.** 1453  
Erbe, Randbemerkungen zu Dr. Busfmanns „Allerhand Sprachdummheiten“. 2. Aufl.
- Moritz Diesterweg in Frankfurt a. M.** 1455  
Reinhardt, Die Frankfurter Lehrpläne.
- Carl Duncker in Berlin.** 1458  
Jakesch, Bleichsucht u. Blutarmuth beim weiblichen Geschlecht.
- Geinrich Guden in Frankfurt a. M.** 1457  
Bericht des neuen portugiesischen Finanzministers, sowie neuestes Finanz-Gesetz.
- Fischer's medicin. Buchhandlung in Berlin.** 1458  
Eberth, Wandtafeln für den bacteriologischen Unterricht. Lieferung 3.
- W. Geinius Nachfolger in Bremen.** 1457  
Gugling, kleines Handbuch für die praktische Käseerei.
- Gugo Klein in Barmen.** 1457  
Dummel, Johann Amos Comenius.
- Carl Malcomed, Stahr'sche Buchhandlung, Verlagscontos in Berlin.** 1455  
Manassewitsch, deutsch-russisches und russisch-deutsches militärisches Wörterbuch.
- Gebrüder Pactel in Berlin.** 1454  
Nöldeke, Orientalische Skizzen.  
Spitta, Zur Musik.
- Plahn'sche Buchhandlung (Henry Saubage) in Berlin.** 1458  
Burtin, Choix de lectures françaises. 4. éd.
- Rohberg'sche Buchhandlung in Leipzig.** 1458  
Ebeling, das Reichsgesetz, betr. Abänderung der Gewerbeordnung, vom 1. Juni 1891 (Arbeiterschutzgesetz).
- Frattelli Treves in Mailand (F. A. Brockhaus' Sort. in Leipzig).** 1456  
Barrili, la bella Graziana.  
Mantegazza, l'arte di prender moglie.
- Georg Thieme in Leipzig.** 1457  
Below, die Ergebnisse der tropenhygienischen Fragebogen.
- Barnack & Lehmann in Dresden.** 1456  
Zeitschrift für die Behandlung Schwachsinniger und Epileptischer. 8. Jahrgang.

**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.**

(Mitgeteilt von Hermann Vogel [früher Rud. Weigel].)

Rubrik III befindet sich in Nr. 35 dieses Blattes.

**IV. Architektonische Werke und Vorlagen.**

- Der Aktsaal v. Prof. Chr. Roth, Bildhauer. 3. Lfg. (Lichtdr. Bl. 7—9 männl. Figuren in Conturen.) Gr. Fol. 6 *M.* Ebner & Seubert in Stuttgart.
- Hessische Holzbauten. Hrsg. v. Conservator L. Bickell. 2. u. 3. Heft mit 50 Lichtdrucken (nach phot. Aufnahmen) v. J. B. Obernetter. (Ansichten aus Allendorf a. W., Cassel, Fritzlar, Marburg, Münden, Immenhausen, Witzenhausen, nebst Titel u. Inhalt.) Fol. In Mappe 33 *M.* N. G. Elwert in Marburg.
- Architektonische Rundschau. Skizzenblätter aus allen Gebieten d. Baukunst. Hrsg. v. L. Eisenlohr u. C. Weigle. 8. Jahrg. 1.—5. Hft. (40 autotyp. Bl. u. 4 ill. Textbl.) Fol. à 1½ *M.* J. Engelhorn in Stuttgart.
- Gewerbehalle. Redig. v. Eisenlohr u. Weigle. 29. Jahrg. 1891. 11. u. 12. (Schluss-)Lfg. (Autotyp. Bl. 81—96 nebst 1 Textbl., Titel u. Inhalt.) Fol. à 1½ *M.* Ebd.
- Dieselbe. 30. Jahrg. 1.—3. Hft. (24 autotyp. Bl. u. 3 Textbl.) Fol. à 1½ *M.* Ebd.
- Vorlagen für das Kunstgewerbe. Serie III. Entwürfe für Decorationsmaler v. Maler W. Behrens. (In 5 Lfgn.) 1. Lfg. (3 chromolith. Bl. Decke u. Wandmalerei nebst 1 Pausbogen.) Imp.-Fol. 5½ *M.* Th. Fischer in Cassel.
- Praktisches Skizzen-Buch für Fassaden- u. Innen-Decoration. Eine Motiven-Sammlung für die decorative Kunst der Gegenwart. Enth. architekt., ornamentale u. figürl. Details in Form, Farbe u.

- Anwendung. Unt. Mitwirkg. hervorragender Künstler u. Fachleute hrsg. v. Prof. Jean Pape. I. Jahrg. 1891/92. (In 5 Lfgn.) 1.—3. Lfg. (32 Lichtdr. u. 4 Chromolith.) gr. Fol. à 6 *M.* Gilberts' Hofverlag in Dresden.
- Lithogr. Musterblätter moderner kaufmänn. Arbeiten. Hrsg. v. Th. Sebald. 2. Hft. (Bl. 7—12. Mercantile Arbeiten als Fabrikansichten, Empfehlungskarten etc.) Fol. 1½ *M.* In Komm. G. Hedeler in Leipzig.
- Theater-Decorationen. Entw. u. ausgef. v. Gilbert Lehner, k. k. Decorationsmaler am Hofburgtheater in Wien. I. Abthlg. 1. Serie: Die Decorationen zu H. v. Kleist's Kätchen v. Heilbronn. (Mit 15 lith. Bl., davon 3 in Chromolith. nebst 3 Erklärungsbl. u. Titel.) Kl. Fol. In Mappe 22 *M.* Hessling & Spielmeier in Berlin.
- Dasselbe. 2. Serie: Die Decorationen zu W. Shakespeare's König Lear. (12 lith. Bl., davon 3 in Chromolith. nebst 3 ill. Erklärungsbl. u. Titel.) Kl. Fol. In Mappe 15 *M.* Ebd.
- Dasselbe. 3. Serie: Die Decorationen zu W. v. Goethe's Faust. (14 lith. Bl., davon 6 in Chromolith. nebst 3 illustr. Erklärungsbl. u. Titelbl.) Kl. Fol. In Mappe 28 *M.* Ebd.
- Dieselben zusammen 60 *M.* Ebd.
- Schloss Soubise. I. Theil. Die ornamentalen Wand- u. Plafonds-Decoratioren im Style des Rococo. (14 Bl. Photolith. nach älteren Stichen.) Gr. Fol. In Mappe 14 *M.* Ebd.
- Dasselbe. II. Theil. Decorative Malerei v. François Boucher. (14 Bl. in Photolith. nach älteren Stichen.) Gr. Fol. In Mappe 14 *M.* Ebd.
- Moderne Decorations-Malereien. Farbige Entwürfe für Decken, Wände, Friese, Zwickelfelder etc. v. Reinh. Feldner. 2. Aufl. (In 5 Lfgn.) 1.—4. Lfg. (28 chromolith. Bl. nebst 12 Detailbgn.) Fol. à 12 *M.* Ebd.
- Farbige Entwürfe für Decken- und Wandmalereien. Vorlagen in Renaissance-, Barock- u. Rococo-Styl v. Architekt Carl Dietl. I. Serie. (In 3 Lfgn.) 1. Lfg. (8 chromolith. Bl.) Gr. Fol. 16 *M.* Ebd.
- Die Holz- u. Marmor-Malerei v. Paul Fleury. 4. Lfg. (5 chromolith. Bl. in Imp.-Fol.) Gr. Fol. In Cartonmappe 9 *M.* Ebd.
- Neue Vorlagen für Holz- u. Marmor-Malerei v. Maler Eug. Berthelon. Mit erläut. Text v. J. Bertot. (32 Bl. in Farbendr. u. 2 Textbl. u. Titel.) Gr. Fol. In Mappe 64 *M.* Ebd.
- Farbige Flachornamente hervorragend Meister Spaniens. Wandmalereien, Stoffmuster, Majolikamalereien etc. v. G. Codina. (28 chromolith. Bl. nebst 26 Textbl.) Gr. Fol. In Mappe 64 *M.* Ebd.
- Stylisirte u. naturalistische Blumen-Ornamente. Kleine Compositionen im Style Louis XV. u. Louis XVI. für Musterzeichner der Textilindustrie, Ciseleure, Porzellan- u. Glasmaler etc. v. H. Poterlet. 36 Bl. Radirungen. Kl. Fol. (Neue Ausg.) In Carton-Mappe 15 *M.* Ebd.
- Farbige Compositionen für Porzellan-, Glas- u. Leder-Malerei. Blumenstudien mit ornamentalen Umrählungen u. Scenen aus d. Thierwelt von F. Albert. (Neue Ausg. mit 24 chromolith. Bl.) Kl. Fol. In Carton-Mappe 24 *M.* Ebd.
- Die Praxis des Decorationsmalers. Friese, Hohlkehlen, Spiegelverzierungen, Wandmuster, Fussbodenmuster u. Schablonendecken v. W. Zander. 5. Sammlg. (24 Bl. nach Zeichnungen in Lichtdr.) Kl. Fol. 3 *M.* Ebd.
- Unsere gefiederten Freunde. Ernste u. heitere Scenen aus d. Leben der Vogelwelt. Compositionen für decorative Malereien v. G. Cazals. 12 Farbentafeln. Fol. In Mappe 12 *M.* Ebd.
- Die Mustermappe des Decorateurs. Farbige Vorlagen für Fensterdecorationen, Portièren, Nischen, Bettbehänge, Toiletten, Kamin- u. Spiegeldecorationen. Entw. u. gemalt v. A. & L. Streitenfeld. 2. Aufl. (In 9 Lfgn.) 1.—4. Lfg. (à 4 chromolith. Bl. auf Cartons.) Fol. à 3 *M.* Ebd.
- Kunstverglasungen. Farbige Entwürfe für Fenster jeder Art. Ein Vorlagenwerk für Architekten, Glaser, Fachschulen etc. v. Louis Westphal. 2. Aufl. (In 8 Lfgn.) 1.—4. Lfg. (à 4 chromolith. Bl. auf Cartons.) Fol. à 3 *M.* Ebd.
- Moderne Ornamentik. Ausgeführte plastische Arbeiten zur Decorirung v. Plafonds, Façaden, Kunstgegenständen etc. v. Zeyer & Drechsler, Bildhauer. I. Serie. (20 Bl. in Lichtdr. nach phot. Aufnahmen.) Gr. Fol. In Carton-Mappe 20 *M.* Ebd.
- Plastische Ornamente v. Bildhauer Rob. Schirmer. 10. u. 11. Lfg. (à 5 Bl. Sockel, Bekrönungen, decorative Figuren nach phot. Aufnahmen in Lichtdr.) Gr. Fol. à 5 *M.* Ebd.
- Kunstvolle Thongefässe aus dem 16.—18. Jahrh. Die keramische Sammlung d. Freiherrn Alb. v. Oppenheim in Köln. Hrsg. v. Arth. Pabst. 52 Bl. (nach phot. Aufnahmen) in Lichtdr. (u. 8 Texts. u. Titel.) Gr. Fol. In Leinw.-Mappe 45 *M.* Ebd.
- Holzsculpturen u. Möbel in Rococo. Stühle, Sessel, Console, Ornamente etc. nebst vielen Details. Entw. u. zumeist f. die kgl. preuss. Schlösser ausgef. v. Ad. Hoffmann. 2. verm. Aufl. 1. u. 2. Serie. (à 30 Bl. nach phot. Aufnahmen in Lichtdr.) Kl. Fol. In 2 Mappen. à Serie 20 *M.* Ebd.