

Emil Roth, Verlagsbuchh., in Gießen.
Mitteilungen d. oberhessischen Geschichtsvereins in Gießen. Neue Folge.
3. Bd. Zusammengefasst vom Schriftführer. gr. 8°. (IV, 156 S.
m. 3 Taf.) In Komm. * 3. —

Simon Schropp'sche Landkartenhandlung. (J. G. Neumann)
in Berlin.

Spezialkarte, geologische, v. Preussen u. den Thüringischen Staaten.
1: 25.000. Hrsg. v. der königl. preuss. geolog. Landessanstalt u.
Bergakademie. 49. Lfg. (4 Blatt.) Farbendr. 46,5×49,5 cm.
Mit Erläuterung. gr. 8°. In Komm. à Blatt ** 2. —
Inhalt: Grad-Abth. 68, Nr. 48. Gelnhausen. (31 S.) — 52. Langenselbold.
(42 S.) — 54. Bieber. (55 S. m. 1 Profiltaf.) — Grad-Abth. 69, Nr. 49. Lohr-
haupten. (30 S.)

Benno Schwabe, Verlagsbuchh., in Basel.

Dahm, B., Kosmologie u. Religion. Vortrag. gr. 8°. (31 S.) * — 80
Baeslin, G., Samuel Henzi. Trauerspiel. 8°. (107 S.) * 1. 69

Stiller'sche Hof- u. Univ.-Buchh. (G. Ruffer) in Rostock.

Fries, R., Geleits-Brief an unsere Confirmanden. 6. Aufl. 8°.
(17 S. m. Bildern.) ** — 10

A. Storch Sohn, Verlagscont., in Prag.

Ciceronis, M. T., pro T. Annio Milone, pro Q. Ligario, pro rege
Deiotaro orationes. Scholarum in usum ed. R. Novák. gr. 8°.
(VIII, 69 S.) * — 80
Taciti, C., historiarum libri I et II. Scholarum in usum ed. R.
Novák. gr. 8°. (105 S.) * 1. 20

Russischer Verlag in Goldingen.

Elementarbuch der russischen Sprache f. Deutsche. gr. 8°. (156 S.)
Kart. ** 1. 75

Friedrich Vieweg & Sohn in Braunschweig.

Muspratt's theoretische, praktische u. analytische Chemie in Anwendung
auf Künste u. Gewerbe. Encyclopädisches Handbuch der techn. Chemie
v. F. Stohmann u. B. Kerl. 4. Aufl. unter Mitwirkg. v. E. Bed-
mann, R. Biedermann, H. Bunte u. IV. Bd. 2. u. 3. Lfg. 4°.
(Sp. 65—192 m. Holzst.) à * 1. 20

V. Wiegand in Göttingen.

Dörpfeld, F. W., das Fundamentstück e. gerechten, gefunden, freien u.
friedlichen Schulverfassung. (In 4 Lfgn.) 1. Lfg. gr. 8°. (IX,
63 S.) — 75

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

- Dr. Zahn in Schwerin i. M. 1630
Rliche, D. theol. Karl Zahn.
Bard, die Wahrheit des Christenthums, ihr Gewicht u. ihr Erweis.
- H. Bath in Berlin. 1630
Einteilung und Standorte des deutschen Reichsheeres und der
kaiserl. Marine. Nachgesehen bis 1. April 1892.
- J. F. Bergmann in Wiesbaden. 1628
Pollatschek, Die therapeut. Leistungen d. Jahres 1891. Ein
Jahrbuch für praktische Aerzte. 3. Jahrg.
- G. Bertelsmann in Gütersloh. 1631
Schulze, Quaestiones epicae.
- Breitkopf & Härtel in Leipzig. 1631
Dahn, Fürst Bismarck.
von Hase, Theologische Erzählungen. (Ges. Werke Bd. VI. Abth. 1.)
— Zum Kirchenstreit.
Hajdalks, Einleitung in die neugriechische Grammatik.
Schumann, Gesammelte Schriften. 4. Aufl.
Verhandlungen der deutschen Gesellschaft für Gynäkologie. 4. Kongress.
Jadassohn, Manual of Harmony. 4. Aufl.
Seydler, Material für den Unterricht in der Harmonielehre. Heft 2.
2. Aufl.
Vierteljahrsschrift für Naturwissenschaft 1892. Heft 1.
- Fischer's medic. Buchhandlung in Berlin. 1629
Bröse, die galvanische Behandlung der Fibromyome des Uterus.
- Carl Georgi in Berlin. 1630
Interessante Lektüre. Bd. 1: Drei Novellen.

- Wilhelm Knapp in Halle a. S. 1630
Lalner, Anleitung zu den Laboratoriumsarbeiten.
- G. Wölfer's Univ.-Buchhandlung in Lund. 1630
Naumann, Ueber den Kropf und dessen Behandlung Aus dem
Schwed. übers. von Reyher.
- Theodor Rother in Leipzig. 1631
Reuffer, das Gebet des Herrn.
- Veit & Comp. in Leipzig. 1627
Dölter, Edelsteinkunde.
- Otto Wigand in Leipzig. 1630
Reichardt-Stromberg, Das Weib als Wehr gegen alle Vater-
landsfeinde.

Auszug der Einzeichnungen

in das

Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler

mitgeteilt vom Secretär des Vereins.

Einzeichnungs-No.

16. Februar.

M. P. Belaleff in Leipzig.

75204. Cui, César, Op. 25. Suite concertante pour le Violon
avec accomp. d'Orchestre ou de Piano. No. 1. Intermezzo
scherzando. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .
5. — do. No. 2. Canzonetta. 2 \mathcal{M} .
6. — do. No. 3. Cavatina. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .
7. — do. No. 4. Tarantella. 3 \mathcal{M} .
8. Glazounow, Alexandre, Op. 31. Trois études pour le
piano. 3 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .
9. Sokolow, N., Op. 10. Trois Mélodies pour Chant et Piano.
1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .
10. Wibtol, Joseph, Op. 5. Drei Lieder für 1 hohe Singst.
m. Begl. d. Pfte. 2 \mathcal{M} .

15. Februar.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

75211. Bach, J. S., Werke. Für Gesang. Gesamtausg. für den
praktischen Gebrauch. Kirchen-Kantaten. Lfg. 57—58
Je no. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .
12. — Zweistimmige Inventionen für Pianoforte. Instructive
Ausgabe von F. B. Busoni. no. 3 \mathcal{M} .
13. — Dreistimmige Inventionen für Pianoforte. Instructive
Ausgabe von F. B. Busoni. no. 3 \mathcal{M} .
14. Becker, Alb., Op. 62. Psalm 130 für Doppelchor.
Partitur. no. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .
15. — Reformation Cantata (English-German). Vocal Score.
(Volksausg. No. 1377.) no. 5 \mathcal{M} .
16. Beethoven, L. van, Sämmtliche Werke für Unterricht
und praktischen Gebrauch. Supplement. Für Klavier
4 ms. Lfg. 157—158. Je no. 1 \mathcal{M} .
17. Concione, J., 50 Gesangsübungen mit einer zweiten höheren
Singstimme herausgegeben von Dr. J. Bradford. 8°. 3 \mathcal{M} .
18. Dresel, O., Lieder-Album. Deutsch-englisch. 20 Lieder u.
Gesänge f. 1 Singst. m. Pftbegl. Ausg. letzter Hand. n. 4 \mathcal{M} .
19. Durme, O. van, Op. 9. Feuilles d'Album. Trois Esquisses
pour Piano. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{M} .
20. Eichborn, H., Op. 10. Lebenswogen. Barcarole für Wald-
horn (od. Vcell) mit Orchesterbegl. Ausg. f. Waldhorn u.
Pfte. (Die Hornpartie für Vcell von C. Hüllweck.) 2 \mathcal{M} .
21. Henselt, A., Album f. Pfte. (Volksausg. N. 1330.) 3 \mathcal{M} .
22. Jadassohn, S., Op. 107. Einleitung u. Capriccio f. Pfte.
4 ms. No. 1. Einleitung. 1 \mathcal{M} 25 \mathcal{J} .
23. — do. No. 2. Capriccio. 2 \mathcal{M} .
24. Kretschmer, Edm., Op. 43. Zwölf fugirte Präludien
für Orgel. 4 \mathcal{M} .
25. Machts, L., Gesänge zu Gustav Adolf, histor. Charakter-
bild von Otto Devrient. Part. u. St. Minnelied. Für
3st. Frauenchor. 1 \mathcal{M} .
26. — do. Schlachtgesang. Für 4st. Männerchor. 1 \mathcal{M} .
27. Rubinstein, A., Album für Pfte. (Volksausg. No. 1356.)
3 \mathcal{M} .
28. Schreck, Gustav, Op. 26. Christus der Auferstandene.
Oratorium für Soli, Chor, Orchester u. Orgel. Klavieraus-
zug. n. 6 \mathcal{M} .
29. Tinel, E., Op. 21. Drei symphon. Tongemälde für Orchester
aus P. Corneille's Tragoedie Polyuct. Partitur. No. 2.
Paulinens Traumgesicht. n. 5 \mathcal{M} .
30. — do. No. 3. Feier im Tempel Jupiters. n. 10 \mathcal{M} .