

Levy & Müller in Stuttgart.



In den ersten Tagen des April wird in Leipzig und Stuttgart ausgegeben:

Samos!

Der neue Vereins-Humorist.

Eine fortlaufende Sammlung von

humoristischen Vorträgen und Aufführungen

für

eine oder mehrere Personen (Damen und Herren).

Mit sachlicher Anleitung zum wirksamen Vortrage

sowie praktischen Winken

für

Regie, Kostüm, Maske, Dekoration und Requisiten.

Herausgegeben

von

Paul Rühlking,

Königl. Württemberg. Hofschauspieler.



Heft 1—3.

Je 3 Bogen in wirkungsvollem Umschlage steif geheftet.



Preis des Heftes: 75 \mathcal{M} ord., 57 \mathcal{M} no., 50 \mathcal{M} bar.

Freiexemplare: 7/6, 14/12 u. s. w.



Jeden Monat erscheint ein Heft in sich abgeschlossen, 15—20 *Pièces**) enthaltend.



Vertriebsmaterial.

Ansichtstreifen. (Bis zu 100 unentgeltlich; jedes weitere Hundert wird mit 50 \mathcal{M} , Firmaaufdruck für jede beliebige Anzahl mit 50 \mathcal{M} berechnet.)

Plakate. Gratis.

*) In Nr. 71 wurde irrtümlich 5—10 *Pièces* gedruckt.

Anzeige-Klischee behufs Gratis-Abdruckes unentgeltlich.

Anzeigen auf $\frac{1}{2}$ Nettokosten bei Partiebestellung.



Das Ganze atmet gesunden, kernigen Humor. Alles den gesellschaftlichen Zustand Berührende ist streng ausgeschlossen.

Wir ersuchen um baldgefällige Angabe Ihres Bedarfs, sofern dieses noch nicht geschah.

Stuttgart, den 23. März 1892.

Levy & Müller.

[14296] Diese Woche erscheint in unserem Verlage:

Die Verwendung der optischen Projectionskunst im

Anschauungs-Unterricht.

Experimental-Vortrag

aus einigen Capiteln der Physik.

Von

Dr. Wilh. Thörner.

2. Auflage. 54 Seiten. Mit 18 Abbildungen.

Preis 75 \mathcal{M} .

Wir bitten nur mäßig à cond. verlangen zu wollen.

Düsseldorf, den 28. März 1892.

Ed. Vieweg's Verlag.

Unterhaltendes Lehrmittel zur Vervollkommnung in der italienischen Sprache.

[14370]

Am 1. Mai d. J. versende ich Probennummer und Prospekte von

L'Italia

Giornale novellistico per lo studio della lingua italiana.

Con note ad uso dei Tedeschi e dei Francesi.

Unter Redaktion

von

Professor A. Scartazzini.

I. Jahrgang.

Monatlich 2 Nummern. Preis für den Jahrgang von 24 Nummern 4 \mathcal{M} .

Die „Italia“ will ihren Abonnenten eine angenehme, leichte und abwechslungsreiche Lektüre bieten und denselben Gelegenheit geben, sich im praktischen Studium des Italienischen weiter auszubilden und anderweitig erworbene Kenntnisse der italienischen Sprache zu ergänzen und zu vervollständigen. Die „Italia“ wird daher ihren Leserkreis nicht nur an den Handelsschulen, Knaben- und Mädchen-Instituten, bei Sprachlehrern u. s. w. finden, sondern in weit grösserer Masse unter jungen Kaufleuten, speziell unter den Mitgliedern der kaufmännischen Vereine, unter Künstlern, welche ihre italienische Reise antreten wollen und überhaupt unter allen Freunden der italienischen Sprache.

No. 1 mit beigelegtem Prospekt stelle ich Ihnen als Probennummer in jeder beliebigen Anzahl unberechnet zur Verfügung und bitte Bedarf freundlichst verlangen zu wollen.

Davos, Ende März 1892.

Hugo Richter, Verlagsbuchh.

„Feuerfunken“

[14106]

Illustrierte Blätter für Humor und Satire.



Unter diesem Titel erscheint vom 1. April d. J. an bei mir eine vorläufig alle 14 Tage erscheinende Zeitschrift.

Preis vierteljährlich 1 \mathcal{M} ord., 70 \mathcal{M} bar und 11/10.

Einzelne Nrn. 20 \mathcal{M} ord., 15 \mathcal{M} bar.

50 Nrn. 6 \mathcal{M} ; 100 Nrn. 10 \mathcal{M} bar, nicht gemischt.



Die „Feuerfunken“ folgen aufmerksam allen Vorgängen im politischen und öffentlichen Leben und sind das einzige illustrierte Witzblatt, welches energisch gegen jüdischen Einfluß und liberale Mißwirtschaft in die Schranken tritt.

Bei größerem Vertrieb bitte ich um direkte Mitteilung.

Die erste Nr. wird am Donnerstag, den 7. April ausgegeben.

Berlin SW. 19, 28. März 1892.

Gustav Ad. Dewald.