

Einzeichnungs-No.

16. März.

Carl Simon, Musikverlag in Berlin ferner:

- 75358. Poenitz, Franz, — Op. 25. Drei Gedichte für 1 Singst. mit Begl. des Harmoniums (oder des Klaviers.) Ausg. f. Tenor od. Sopran. 1 *M* 80 *g*.
- 59. — Op. 26. No. 1. Venetianisches Gondellied, C moll für Violine und Harfe (oder Klavier). 1 *M* 80 *g*.
- 60. — Op. 26. No. 2. Im Frühling, Esdur für Violine u. Harfe (oder Klavier). 1 *M* 20 *g*.
- 61. — Op. 27. Italienische Romanze C dur für Harfe. 1 *M* 20 *g*.
- 62. — Op. 28. Der Fischer. Für Sopran mit Begl. der Harfe. 1 *M* 50 *g*.
- 63. — Op. 29. Drei leichte Stücke für Harfe. 1 *M* 20 *g*.
- 64. — Op. 30. Der 13. Psalm Davids für Sopran mit Begl. der Harfe oder mit Harmonium (oder Klavier). 1 *M* 20 *g*.
- 65. — do. Ausgabe für Mezzo-Sopran mit Harmonium (oder Klavier). 1 *M* 20 *g*.
- 66. — Op. 31. Traum im Walde. Melodie Edur für Violine und Harmonium (oder Klavier). 1 *M* 20 *g*.
- 67. — Meditation über das 6. Praeludium (I. Theil des wohltemporirten Klaviers) von J. S. Bach, für Violine u. Harfe (od. Klavier) mit Harmonium (od. Orgel) ad libitum. 2 *M*.
- 68. — Siciliano C moll aus der 4. Sonate von J. S. Bach, für Violine und Harfe (od. Klavier) eingerichtet. 1 *M*.
- 69. Reinhard, August, Op. 15. Immortellen aus den Werken klassischer und neuerer Meister für Harmonium u. Klavier. No. 13. Beethoven, Adagio aus dem Septett. 2 *M*.
- 70. — do. No. 14. Haydn, Chor aus der Schöpfung: Die Himmel erzählen. 2 *M*.
- 71. — Op. 46. Drittes Trio, G dur für Vcell. (Violine), Harmonium und Klavier. 10 *M*.
- 72. Scharwenka, Ph., Op. 87. Frühlingsmorgen. Symph. Dichtung (Asdur) f. gr. Orch. Partitur. n. 10 *M*.
- 73. — do. Stimmen. n. 10 *M*.

Einzeichnungs-No.

16. März.

Carl Simon, Musikverlag in Berlin ferner:

- 75374. Schubert, Franz, Andante con moto aus der Sonate, Op. 30. Für Violine, Cello, Harmonium und Klavier übertragen von Albert Römhild. 3 *M*.
- 75. Schubert, Franz, Grosses Rondo, Adur, Op. 107. Für Violine, Cello, Harmonium und Klavier übertragen von Albert Römhild. 5 *M*.
- 76. Waage, Waldemar, Uebertragungen aus den Werken berühmter Meister für Harmonium und Klavier. No. 1. Beethoven, Adagio in D moll aus dem Streichquartett Op. 18. No. 1. 2 *M* 50 *g*.
- 77. — do. No. 2. Schumann, Adagio in C moll aus der Cdur-Symphonie Op. 61. 2 *M*.
- 78. — do. No. 3. Schumann, Larghetto in Esdur aus der Bdur-Symphonie Op. 38. 2 *M*.
- 79. — do. No. 4. Mendelssohn, Kriegsmarsch der Priester aus der Musik zu Athalia. 2 *M*.
- 80. — Arie von Mendelssohn „Gott sei mir gnädig“ aus dem Oratorium Paulus für 1 Bassstimme mit Begl. des Klaviers und Harmoniums. 2 *M*.

3. März.

Georg Thies in Darmstadt.

- 75381. de Haan, Willem, Op. 16. De Zee (Das Meer) voor vierstemmig Mannenkoor. Part. n. 2 *M*.
- 82. — do. Stimmen 2 *M* 40 *g*.
- 83. Orth, Philipp, Op. 61. Am Waldsee. Part. u. Stimmen. 1 *M*.
- 84. — Op. 62. Minnelied. Part. u. St. 1 *M*.
- 85. — Op. 63. Fröhliche Fahrt. Part. u. St. 1 *M*.

1. März.

L. Teichgräber in Dortmund.

- 75386. Teichgräber, L., Im 20. Jahrhundert. Fest-Marsch f. Pfte. m. Tambourin oder Trommel ad libitum. 1 *M*.
- 87. — Rhein-Ems-Canal. Jubel-Marsch f. Pfte. 1 *M*.

Anzeigebblatt.

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.

Magdeburg, den 1. April 1892.

[16158] Fernsprecher 1324 Amt II.

Hiermit erlaube ich mir die ergebene Mitteilung zu machen, daß ich die von mir am hiesigen Plage unter der Firma:

Wennhace & Zincke
Inhaber: Waltherr Niemann

betriebene Sortiments-Buchhandlung vom 1. April dieses Jahres an unter eigenem Namen fortführe. Ich bitte die Herren Verleger, von dieser Aenderung gefälligst Kenntnis zu nehmen und das mir bisher gütigst erwiesene Vertrauen auch fernerhin erhalten zu wollen.

Mit vorzüglichster Hochachtung
ergebenst

Waltherr Niemann.

[16020] Wandsbeck, den 10. April 1892.

P. P.

Beranlaßt durch den stetig wachsenden Bedarf meiner hier bestehenden

Buch- und Papierhandlung

trete ich mit heutigem Tage mit dem Buchhandel in direkte Verbindung.

Meinen Bedarf wähle ich selbst; dagegen bitte ich um Zusendung aller Circulare etc. Herr Max Busch in Leipzig hatte die Güte meine Kommission zu übernehmen.

Hochachtungsvoll

Fr. Oldenburg.

[16078] Hierdurch beehre ich mich dem gesamten Buchhandel die ergebene Mitteilung zu machen, daß ich neben meiner am hiesigen Plage, seit dem Jahre 1811 bestehenden Buchdruckerei ein

Verlagsgeschäft

gegründet habe.

Ueber das erste Unternehmen meines Verlags berichte ich Ihnen in der vorliegenden Nummer des Börsenblattes.

Ich bitte, mich durch recht thätige Verwendung für meinen Verlag freundlichst unterstützen zu wollen und zeichne

Hochachtungsvoll

Leipzig, April 1892.

G. Kreyfing.

Dresden, 10. April 1892.

[16068] P. P.

Wir haben mit heute neben unserer untenstehenden Firma, welche hauptsächlich aus Zeitungs- und Fach-Verlag besteht, eine neue Abteilung unter dem Titel:

Deutscher Volksbücher-Verlag
in Dresden

ins Leben gerufen und bitten den verehrl. Gesamtbuchhandel, sich auch diesem Unternehmen wohlgeneigt zu zeigen. Es wird das Bestreben dieses neuesten Geschäftszweiges sein, dem heutigen Geschmack des Publikums durch Tagesliteratur in vortrefflichster Ausstattung zu entsprechen und andernteils durch äußerst billige und kulanter Bezugsbedingungen den Verkauf lohnend zu gestalten. Näherer Prospekt gelangt in Kürze zur Verteilung.

Mit vorzüglichster Hochachtung

Frieße & von Puttkamer.

[16127] P. P.

Hierdurch erlaube ich mir, dem geehrten Buchhandel die höfliche Anzeige zu machen, daß ich unter der Firma:

Atlas-Buchhandlung

Inhaber:

Adolf von Breymann

am hiesigen Plage eine Buchhandlung eröffnet habe, und richte an die geehrten Kollegen die höfliche Bitte, mich von ihren neuen Verlagswerken, Circularen und Probeheften etc. direkt oder durch meinen Kommissiönär Herrn Bruno Radelli in Leipzig, welcher die Güte hatte, meine Kommission zu übernehmen, in Kenntnis zu setzen.

Indem ich genügendes Barvermögen besitze und mein Herr Kommissiönär stets die Barbestellungen entgegennehmen wird, so ersuche ich um gütiges Vertrauen und Wohlwollen und zeichne

Hochachtungsvoll

Hamburg, April 1892.
Steinstr. 99, I.

„Atlas“ Buchhandlung

Inhaber:

A. von Breymann.

[16141] Der Unterzeichnete teilt hierdurch ergebenst mit, dass Herr G. R. D. van Doesburgh die Teilhaberschaft an der Firma **Johannes Müller** niedergelegt hat und dass Unterzeichneter die Handlung unter derselben Firma und auf demselben Fasse wie bisher fortsetzen wird.

Hochachtungsvoll

Amsterdam.

Paulus Müller,
in Firma Johannes Müller.