

Verlag der  
**k. k. Hof- u. Staatsdruckerei in Wien.**  
 [21261]

In unserem Verlage ist erschienen:

**Bericht**  
 der  
**k. k. Gewerbe-Inspektoren**  
 über ihre  
 Amtsthätigkeit im Jahre 1891.

26 Bogen Lex.-8°. 1892.  
 Geheftet. Preis: 4 M ord., 3 M netto.  
 Separat-Abdrücke der einzelnen Aufsichts-  
 bezirke. Preis à 80 h ord., 60 h netto.

Das  
**„Industrie-Salz“.**

Die von der österreichischen Salzmonopols-  
 Verwaltung zugestandenen Begünstigungen  
 rücksichtlich der Verwendung von Kochsalz  
 in der Industrie, den Gewerben sowie auch  
 zu landwirthschaftlichen und anderen gemein-  
 nützigen Zwecken.

Mit Benützung amtlicher Quellen  
 verfaßt von

**J. Ottokar Freiherrn von Buschman,**  
 Ministerialsecretär im k. k. Finanzministerium.

26 Bog. Lex.-8°. 1892. Geheftet.  
 Preis: 4 M ord., 3 M netto.

**Oesterreichisches Städtebuch.**  
 Statistische Berichte

von  
 größeren österreichischen Städten.

Herausgegeben durch die

**k. k. Statistische Central-Commission.**  
 IV. Jahrgang.

Redigirt unter der Leitung des Präsidenten  
 der k. k. statistischen Central-Commission

**Dr. Carl Theodor von Inama-Sternegg,**  
 k. k. Sectionschef,

von

**Dr. Josef Freih. v. Friedensfels,**  
 k. k. Vice-Secretär.

43 Bog. Lex.-8°. 1891. Geheftet.  
 Preis 10 M ord., 7 M 50 h netto.  
 Einzel-Berichte pro Bogen. Preis: 30 h ord.,  
 24 h netto.

Wir bitten zu verlangen.

**k. k. Hof- u. Staatsdruckerei, Verlag,**  
 in Wien.

\*  
 \*  
**Eine künstlerische That**  
**allerersten Ranges.**

[21172]

Soeben erschien:

**Otto Julius Bierbaum,**  
**Erlebte Gedichte.**



Mit einer

**Titelzeichnung**

von

Professor **F. Stuck** in München.

**Detlev von Liliencron** gewidmet.

4 M 50 h ord., 3 M 40 h no.,  
 3 M bar.

Ein Exemplar zur Probe mit 40%.

Otto Julius Bierbaum bietet in diesen  
 Poesieen eine Art litterarischen Glaubensbekennt-  
 nisses. Er erkennt neben dem Stoffleben der  
 Realität auch das Reich des schaffenden Herzens,  
 der Phantasie, als Quelle des Künstlerischen  
 an. Dies, vereint mit der Meisterschaft der  
 Sprache, verleiht dem Werk einen eignen Reiz,  
 so dass es bald ein Lieblingsbuch der gebildeten  
 Welt sein wird.

Auf die Ausstattung des Werkes habe ich  
 die peinlichste Sorgfalt verwendet und ist das  
 Aeussere des Buches ganz dazu geeignet, jeden  
 Bücherliebhaber zu bestechen. Ich biete Ihnen  
 also ein Werk, vornehm im Geist, in der Form  
 und im Gewand und bitte ergebenst um Ihre  
 ganz besondere Verwendung für dasselbe.

Hochachtend

Berlin SW., Wilhelmstr. 119/20.

**Wilhelm Issleib (Gustav Schuhr).**

Verlag von  
**Friedrich Luckhardt in Berlin SW.**  
 [21254]

Soeben erschien:

**Der Kampf**  
 um die  
**Steinbrücke von Rozericulleß**  
 in der  
**Schlacht von Gravelotte**  
 am 18. August 1870

von  
**Fritz Soenig.**  
 Mit einer Uebersichtsskizze.  
 Preis 1 M ord., 75 h netto, 70 h bar  
 und 13/12, 55/50.

Das  
**Große Hauptquartier**  
 und die  
**Ober-Commandos**

am 17. und 18. August 1870  
 von

**Fritz Soenig.**  
 Mit einer Karte.  
 3. und 4. Auflage.  
 Preis 1 M 50 h ord., 1 M 15 h netto,  
 1 M 10 h bar.

Der Verfasser veröffentlicht nunmehr weitere  
 Beiträge für seine Darlegungen über die  
 Schlachtenleitung am 18. August 1870 und be-  
 zieht sich auch u. a. auf das Urtheil, welches  
 Sr. Majestät Kaiser Wilhelm I. über die da-  
 malige Lage gefällt hat.

Namentlich dürften die Mittheilungen über  
 die Beratungen, welche zwischen dem König,  
 Moltke und Goeben am 17. August stattgefunden  
 haben, vollständig neu sein.

Es wird in diesen beiden Schriften eine  
 Fülle von höchst interessantem historischen Ma-  
 terial geboten und Schilderungen wie das  
 Rencontre zwischen Steinmeyer und Goeben am  
 18. August und „Der Kampf um die Stein-  
 brücke“ u. s. w. werden das allergrößte In-  
 teresse erwecken.

**Betrachtungen**

über

**Seetaktik**  
 aus fremden Quellen.

Preis 1 M 50 h ord., 1 M 15 h netto,  
 1 M 10 h bar.

Eine ausgezeichnete Studie, welche in allen  
 Marinekreisen sich der besten Aufnahme er-  
 freuen wird.