

Carl Simon in Berlin ferner:

- Poenitz, F., Op. 28. Der Fischer. Ballade f. Sopran od. Tenor m. Harfe. 1 M 50 ⚡
- Op. 29. Drei leichte Stücke f. Harfe. 1 M 20 ⚡
- Op. 30. Der 13. Psalm Davids f. 1 Singstimme m. Harfe od. Harmonium od. Pfte. Für Sopran m. Harfe. 1 M 20 ⚡. Für Mezzo-Sopran m. Harmonium od. Pfte. 1 M 20 ⚡
- Op. 31. Traum im Walde. Melodie f. Violine u. Harmonium od. Pfte. 1 M 20 ⚡
- Meditation über das 6. Praeludium von J. S. Bach f. Violine u. Harfe od. Pfte. m. Harmonium od. Orgel ad lib. 2 M.
- Siciliano a. d. 4. Sonate von J. S. Bach, f. Violine u. Harfe od. Pfte. einger. 1 M
- Popp, W., Op. 412. Leichte Fantasien über beliebte Lieder und Volksmelodien. No. 5. Schilowsky, Z., Die Unbarmherzige. Russ. Ständchen f. Violine u. Pfte. 1 M 20 ⚡. Für Flöte u. Pfte. 1 M 20 ⚡. Für Violine allein. 50 ⚡. Für Flöte allein. 50 ⚡
- No. 7. Spinn, Spinn. Schwed. Volkslied f. Violine u. Pfte. 1 M. Für Flöte u. Pfte. 1 M. Für Violine allein. 50 ⚡. Für Flöte allein. 50 ⚡
- Reinhard, A., Op. 15. Immortellen aus d. Werken klassischer u. neuerer Meister f. Harmonium u. Pfte. No. 13. Beethoven, L. v., Adagio aus d. Septett. No. 14. Haydn, J., Chor: Die Himmel erzählen a. d. Schöpfung. à 2 M.
- Op. 46. Drittes Trio f. Violoncello od. Violine, Harmonium u. Pfte. 10 M.
- Duos f. Harmonium u. Pfte. über Themata aus Opern von R. Wagner. No. 1. Vorspiel zu: Die Meistersinger. 3 M 50 ⚡. No. 2. Einleitung zum 3. Akt zu: Die Meistersinger. 1 M 75 ⚡. No. 3. Walther's Preislied aus: Die Meistersinger. 2 M. No. 4. Siegmund's Liebeslied aus: Die Walküre. 2 M. No. 5. Trauermarsch beim Tode Siegfried's aus: Die Götterdämmerung. 2 M. No. 6. Vorspiel zu Parsifal. 2 M 50 ⚡. No. 7. Charfreitagszauber aus Parsifal. 2 M 25 ⚡
- Rubinstein, A., Op. 3. Deux Mélodies pour Flöte, Harmonium et Piano, par A. Reinhard. 2 M.
- Scharwenka, Ph., Op. 87. Frühlingswagen. Symphonische Dichtung f. grosses Orchester. Partitur. gr. 8°. 10 M; Orchesterstimmen. 14 M.
- Schubert, Fr., Op. 107. Grosses Rondo, f. Violine, Vello, Harmonium u. Pfte. übertragen von A. Römhild. 5 M
- Andante con moto a. d. Sonate Op. 30, f. Violine, Vello, Harmonium u. Pfte. übertragen von A. Römhild. 3 M
- Schumann, R., Op. 15. No. 7. Träumerei, f. 2 Violinen u. Pfte. übertragen von J. G. Stern. 1 M. Für Flöte od. Violine, Harmonium u. Pfte. übertragen von W. Popp. 1 M 20 ⚡. Für Flöte od. Violine u. Pfte. übertragen von W. Popp. 80 ⚡. Für Flöte od. Violine u. Harmonium übertragen von W. Popp. 80 ⚡
- Schumann, R., Op. 85. No. 12. Abendlied f. Flöte od. Violine, Harmonium u. Pfte. übertrag. von W. Popp. 1 M 20 ⚡. Für Flöte od. Violine u. Pfte. übertrag. von W. Popp. 80 ⚡. Für Flöte od. Violine u. Harmonium übertrag. von W. Popp. 80 ⚡
- Waage, W., Arie: Gott sei mir gnädig a. d. Oratorium Paulus von F. Mendelssohn-Bartholdy f. 1 Bass-Stimme m. Pfte. od. Harmonium einger. 2 M.
- Uebertragungen a. d. Werken berühmter Meister f. Harmonium u. Pfte. No. 1. Beethoven, L. v., Adagio a. d. Streichquartett Op. 18. No. 1. 2 M 50 ⚡. No. 2. Schumann, R., Adagio a. d. Cdur-Symphonie Op. 61. 2 M. No. 3. Schumann, R., Larghetto a. d. Bdur-Symphonie Op. 38. 2 M. No. 4. Mendelssohn, F., Kriegsmarsch der Priester a. d. Musik zu: Athalia. 2 M.
- Wagner, R., Walther's Traumlied aus: Die Meistersinger, f. Vello. m. Harmonium od. Pfte. übertrag. von G. Goltermann. 1 M.
- Für Violine m. Harmonium od. Pfte. übertrag. von G. Goltermann. 1 M.

E. Simon in Stettin.

- Rust, H., Op. 12. Zigeuner Reigen f. Violine m. Pfte. 1 M 20 ⚡

Steyl & Thomas in Frankfurt a. M.

- Alexander Friedrich von Hessen, Op. 2. Fantasiestück für Clavier. 3 M.
- Becker, C., Op. 18. Erinnerung an Venedig. Barcarolla für Pianoforte. 80 ⚡
- Böhm, V., Sechs geistliche Lieder, arrang. für 2 Flügelhörner in B, Cornet in Es und Posaune. 8°. 1 M.
- Drei Waldlieder, arrang. für 2 Flügelhörner in B, Waldhorn in Es und Posaune. 8°. 1 M.

Steyl & Thomas in Frankfurt a. M. ferner:

- Dorn, O., Op. 33. Vier Gedichte für Mezzosopran mit Pianoforte. 1 M 80 ⚡
- Harthan, H., Op. 34. Fünf Lieder für eine mittlere Singstimme mit Clavier. 3 M. Dieselben einzeln: No. 1. Juchhe! 1 M. No. 2. Frühling ohn Ende. 1 M. No. 3. Hüte dich. 1 M. No. 4. Gefunden. 60 ⚡. No. 5. Wenn zwei sich gut sind. 1 M.
- Hirsch, C., Op. 69. Ave Maria, für Männerchor. Partitur u. Stimmen. 8°. 1 M 20 ⚡
- Jessel, S., Zwei Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte. No. 1. Morgenständchen. 1 M. No. 2. Geweihte Stätte. 80 ⚡
- Limbert, F. L., Op. 7. Sonate für Pianoforte und Viola. 7 M 50 ⚡
- Maurice, A., Op. 25. Drei Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte. No. 1. Das flotte Herz. 1 M 20 ⚡. No. 2. Geheimniss. 60 ⚡. No. 3. Frühlingsswelt. 60 ⚡
- Op. 28. Morgens am Brunnen. Lied für eine Singstimme mit Pianoforte. 1 M 20 ⚡
- Rennes, Catharina van, Op. 13. Im Freien. Acht Duette für Sopran und Alt. Neue Ausgaben in einem Heft. 8°. 1 M 50 ⚡
- Smolian, A., Op. 7. Fünf lyrische Skizzen für eine Singstimme mit Clavier. 1 M 50 ⚡
- Tibbe, H., Op. 11. Romance pour le Piano. 1 M 80 ⚡
- Zerlett, J. B., Op. 38. Drei Lieder im Volkston für Männerchor. 8°. No. 1. Es steht in Deutschland eine Lind. Partitur und Stimmen. 1 M 20 ⚡. No. 2. Nachtlid. Partitur und Stimmen. 1 M 40 ⚡. No. 3. Als ich Abschied nahm. Partitur u. Stimmen. 1 M 40 ⚡
- Zilcher, C., Rondino für Pianoforte. 60 ⚡

H. Weiner in Prag.

- Fleischer, J., Op. 9. No. 3. Spatz u. Spätzin. Lied. f. 1 tiefe Stimme m. Pfte. 1 M.
- Löwe, G., Qualeria lustricana, f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M.

Jul. Heintz Zimmermann in Leipzig.

- Andersen, A., Okarina-Album. Beliebte Lieder, Tänze, Opernmelodien u. Salonstücke. qu. 8°. Heft 1, 2 à 1 M.
- Brunner, A., Der kleine Paganini. 100 beliebte Volks- u. Opernmelodien, Tänze, Märsche u. Salonstücke leicht arrang. f. 2 Violinen. Cpl. 4 M. Heft 1—3 à 2 M. Für 1 Violine Cpl. 2 M. Heft 1—3 à 1 M.
- Decker-Schenk, J., Guitarre-Album qu. 8°. Heft 1, 2 à 1 M 50 ⚡
- Kietzer, R., Op. 87. Posaunen-Schule auch zum Selbstunterricht. 4°. Cpl. 3 M. Theil 1, 2 à 2 M
- Köhler, E., Op. 59. Serenade f. Flöte m. Pfte. 1 M 50 ⚡
- Lwoff, A., Russische National-Hymne f. Pfte. zu 4 Händ. 50 ⚡. Für Pfte. zu 2 Händ. 50 ⚡
- Reinecke, C., Op. 202. Trios f. Violine, Vello. u. Pfte. aus: Von der Wiege bis zum Grabe. 4°. No. 1. Kindesträume. No. 2. Spiel u. Tanz. No. 3. In Grossmüters Stübchen. No. 7. Schöne Maiennacht. No. 8. Hochzeitszug. No. 10. Stiles Glück. No. 13. Geburtstagsmarsch. No. 14. Im Silberkranze. No. 15. Abendsonne. No. 16. Ad Astra. à 2 M.
- Potpourri No. 1, 2 a. d. Oper: Der Gouverneur von Tours f. Pfte. zu 4 Händ. à 3 M.
- Tabellen für alle Instrumente. 4°. Posaune-Alt in C mit 3 Ventilen. 30 ⚡. Posaune-Tenor in B u. C mit 3 u. 4 Ventilen. 30 ⚡. Posaune-Tenor in C mit 3 Ventilen. Posaune-Tenor-Bass in C mit 4 Ventilen. Posaune-Tenor in B mit 3 Ventilen. Posaune-Tenor-Bass in B mit 4 Ventilen. à 30 ⚡. Posaune-Bass in F mit 3 u. 4 Ventilen. 30 ⚡. Posaune-Zug in B u. C. 30 ⚡
- Wasielowski, W. J. von, Notturmo f. Violine u. Pfte. 2 M. Für Vello. u. Pfte. 2 M. Für Viola u. Pfte. 2 M. Für Clarinette u. Pfte. 2 M. Für Horn in F u. Pfte. 2 M.

G. A. Zumsteeg in Stuttgart.

- Auf den Bergen in Tirol. Volkslied f. 4stimmig. Männerchor. Rev. von W. Förstler. Part. u. Stimmen. 8°. 1 M 20 ⚡
- Lowe, R., Op. 16. Graduale pro festis B. V. Mariae, f. 8stimmig. gem. Chor. Partitur. 4°. 1 M.
- Winkler, R., Op. 19. König Ragnar's Todesbotschaft, f. Männerchor. Part. u. Stimmen. 8°. 2 M 80 ⚡
- Op. 20. Schön Rohtraut, f. Männerchor. Part. u. Stimmen. 8°. 1 M 80 ⚡
- Op. 21. Altdeutsches Liebeslied, f. Männerchor. Part. u. Stimmen. 8°. 1 M 20 ⚡
- Op. 23. Mai, f. Männerchor. Part. u. Stimmen. 8°. 1 M 20 ⚡