

Kunstgewerbes zusammengest. v. Ludw. Petzendorfer. 2. vermehrte Aufl. (In 20 Lfgn.) 1. Lfg. (8 lith. z. Theil chromolith. Bl.) Fol. 1 M. Ebd.

Brauchbare Skizzen für Innendecoration. Plafonds, ornamentale u. figürl. Decorationen. Hrsg. v. Maler Emil Wichmann. 1. Serie. 30 (farbig. lith.) Bl. (nebst Titel u. Vorwort.) Gr. Fol. In Mappe 60 M. Kanter & Mohr in Berlin.

Malerische Innenräume aus Gegenwart u. Vergangenheit. In Aufnahmen nach d. Natur. Hrsg. v. Prof. F. Luthmer. 2. Serie. (Fortsetz. des Werkes: Maler. Innenräume mod. Wohnungen.) 2. Serie. (In 5 Lfgn.) 2. u. 3. Lfg. (Bl. 6—15 in Lichtdruck v. Rommel & Co.: Ansichten von Zimmern im Palais C. v. Rothschild u. Alb. Andrae in Frankfurt a. M., Villa Schrödl in Cronberg, Haus-Kapelle im Schlosse Puricelli zu Lieser a. d. Mosel, Boudoir im Hause Oelbermann in Köln etc.) Gr. Fol. à 5 M. H. Keller in Frankfurt a/M.

J.-B. Piranesi. Ausgewählte Werke. 2. Aufl. 2.—6. Lfg. (150 Bl. Ansichten vom alten Rom nach alten Stichen in Lichtdr.) Gr. Fol. In Mappen. à 20 M. A. Lehmann in Wien.

Wiener Monumental-Bauten. 2. Bd. 19. Lfg. (4 gest. Bl. v. E. Obermeyer u. 2 Heliogravuren: Haupttreppe u. Plafond d. Arcaden d. Universität u. Querschnitt gegen d. Chor u. Choransicht d. Votivkirche.) Gr. Fol. 12 M. Ebd.

Dasselbe. 2. Ausg. 23. Lfg. (9 gest. Bl. v. E. Obermeyer u. H. Bültemeyer u. 3 Heliogravuren.) Gr. Fol. 15 M. Ebd.

Bibliothek des Architekten. 98.—100. (Schluss-)Lfg. (9 gest. Bl. nebst 6 Bl. Titel u. Inh.) Gr. Fol. à 4 M. Ebd.

Dasselbe. 2. Ausg. in 25 Abthlg. 16.—20. Abthlg. (à 30 Bl. z. Th. gest. u. in Lichtdr.) Gr. Fol. à 20 M. Ebd.

Die Kunst- u. Alterthums-Denkmal im Königreich Württemberg. Im Auftrag des k. Ministeriums bearb. v. Dr. Ed. Paulus. 7. Lfg. (Ill. Texts. 369—432.) Kl. 4°. 1 3/5 M. P. Neff in Stuttgart.

Dasselbe. Atlas hierzu. 23.—27. Lfg. (30 Bl. z. Th. lith. u. in Lichtdr.: Ansichten v. Kirchen, Schlössern, Thürmen, Details, Ornamente etc. in Heilbronn, Stuttgart, Kloster Maulbronn, Marbach, Reutlingen, Urach etc. nebst Titel u. 3 Textbl.) Gr. qu. Fol. à 1 3/5 M. Ebd.

Musterbuch für Schlosser. Eine Sammlung von Entwürfen u. ausgef. Schlosser- u. Schmiede-Arbeiten jeder Art. Mit Details in vergröss. Massstabe u. Schablonen in nat. Grösse. Zum Gebrauch f. Schlosser, Schmiede, Architekten etc. u. als Vorlagen f. Fortbildungsschulen hrsg. unt. Mitwirkg. bedeut. Fachmänner v. Wilh. Kick. 1 Serie. Ausgef. Arbeiten v. C. Schwickert jr. (70 photolith. Bl. nach Zeichnungen u. 1 Titelbl.) Fol. In Mappe. 22 1/2 M. W. Nitzschke in Stuttgart.

Der praktische Möbel- u. Bautischler. Entwürfe u. Zeichnungen zu Möbel- u. Bautischler-Arbeiten jeder Art in Renaissance, Rococo, Englisch-Gotik u. s. w. Mit Details in nat. Grösse u. Preisberechnung d. einz. Möbelstücke. Hrsg. unt. Mitwirkg. bedeut. Fachmänner v. W. Kick. (40 Bl. nach phot. Aufnahmen in Lichtdr. u. 49 Detailbgn.) Fol. In Mappe 22 1/2 M. Ebd.

Goldschmiedearbeiten in Livland, Esthland u. Kurland, herausgeg. v. der Gesellsch. f. Geschichte u. Altertumskunde d. Ostseeprovinzen Russlands. Mit erläut. Text v. Anton Buchholtz. (26 Taf. in Lichtdr.) Gr. 4°. Geb. 36 M. B. Nöhning in Lübeck.

Architekton. Vorlage-Blätter zum Entwerfen von Fassaden u. in den inneren Ausbauten u. s. w. u. zur Benutzung beim Zeichenunterricht an Bau-, Gewerbe- u. Fortbildungs-Schulen. Zusammengestellt v. M. Meyer. (In 12 Hftn.) 1.—6. Heft. (60 photolith. Bl.) Hoch 4°. à 1 1/2 M. K. Scholtze in Leipzig.

Fassaden-Album, enth. 35 Entwürfe zu Villen, eingebauten u. freistehend. Wohn-, Miet- u. Geschäftshäusern versehen mit Grundriss-Skizzen u. erläut. Text. Bearb. v. Architekt Ed. Blocht. 3. Aufl. (37 lith. Bl., nebst Titel u. 8 Textbl.) Kl. 4°. In Carton-Mappe 6 M. Ebd.

Architekton. Hochbau-Muster-Hefte. Hrsg. v. H. Issel. 31. u. 32. Hft. (VI. Sammlg.: Häuser im Stein- u. Putzbau. 1. u. 2. Hft. enth. lith. Bl. 37—48.) Kl. Fol. à 1 1/2 M. Ebd.

Dasselbe. IV. Sammlg.: Häuser im Rohbau. (Ziegelstein-Architektur.) 36 lith. Bl. nebst Text. (8 S.) Kl. Fol. 9 M. Ebd.

Dasselbe. V. Sammlg. Häuser im Stein- u. Putzbau. 36 lith. Bl. nebst Text. (8 S.) Kl. Fol. 9 M. Ebd.

Intérieurs von d. Jubiläums-Gewerbe-Ausstellung Wien. Veranstaltet vom Nieder-Oesterr. Gewerbe-Vereine. Unter d. Protectorate des Erzherzog Karl Ludwig. 3. Aufl. (60 Bl. Wohnungs-ausstattungen nach phot. Aufnahmen in Lichtdr., nebst Titel u. Inh.) Fol. In Mappe 60 M. Schroll & Cie. in Wien.

Wiener Kunst-Buchbinder- u. Lederarbeiten. Hrsg. v. F. v. Feldegg. 5 Lfg. (Bl. 25—30. Kassette mit Lederschnitt, Lehnessel, Bucheinbände mit Handvergoldung etc. in Photogravure.) Fol. 5 M. Ebd.

Fragmente und Details moderner Ornamentik. Ein Motivenwerk für alle Zweige des Kunstgewerbes. Hrsg. v. Otto Hesse. (In 3 Lfgn.) 1. Lfg. (12 photolith. Bl.) Fol. 5 M. Ebd.

Moderne Kirchen-Decorationen Ein Vorlagewerk für ornamentale Kirchenmalerei. Nach Original-Aufnahmen aus d. Kirchen Wiens u. der Umgebung. Hrsg. von F. v. Feldegg. 4. (Schluss-) Lfg. (8 chromolith. Bl. Motive aus d. Votivkirche, Alt-Lerchenfelderkirche, Capelle im früheren Palais Württemberg etc., nebst 2 Bl. Titel u. Vorw.) Fol. 14 M. Ebd.

Das Zeughaus zu Berlin u. seine Sammlungen. Hrsg. von d. Kgl. Zeughaus-Verwaltung. Phot. aufgen. nach d. Natur v. Ad. Halwss. 8. Lfg. (10 Bl. in Lichtdr.: Feldberrenhalle-Ostseite mit G. Bleibtren's Gemälde „Schlacht bei Belle-Alliance“; Westseite mit Prof. P. Jansen's „Nach d. Schlacht bei Torgau“, Herrscherhalle Südostseite; Ansicht d. Hauptfassade, Rüstungen u. Waffen etc.) Imp.-Fol. In Mappe 30 M. F. Stahn in Berlin.

Vorlagen für Porzellan-Malerei von Therese u. Minna Landien. 2. Hft. (3 lith. u. 3 chromolith. Bl.: No. 1. Kl. Wandteller, Strauss u. Streublümchen f. Vasen, Tassen, Kannen etc. 2. Sträusse u. einz. Blümchen. 3. Sträusse u. Blumen in einer Farbe. 4. Theebrett. 5. Teller oder Deckel zu e. Terrine, Streublümchen f. Obertassen etc. 6. Kuchenteller u. Untertassen.) Gr. Fol. In Mappe 6 M.; einz. Bl. 1 u. 2 à 2 1/2 M., Bl. 3 1 1/2 M., Bl. 4—6 Konturen à 50 ♂. Trowitzsch & Sohn in Frankfurt a/O.

Stickermuster. Neue Entwürfe in verschieden. Stilarten für allerlei Nadelarbeit v. Hermine Steffahny. 1. Serie (In 4 Lfgn.) 1. Lfg. (3 lith. Bl. Entwürfe in den Formen des gotischen Stiles, d. Renaissance u. natural. Motive in Roy.-Fol. nebst 8 Texts.) 4°. 1 M. Verl. d. Arbeitsstube (E. Twietmeyer) in Leipzig.

Denkmäler der Renaissance-Sculptur Toscanas in histor. Anordnung. Unt. Leitung v. Wilh. Bode. Hrsg. v. Fr. Bruckmann. (In ca. 70 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (10 Bl. als Donatello: Kolossalstatue des Johannes [im Dom zu Florenz], Maria mit dem Kind, bemaltes Thonrelief [Louvre] u. Engel mit Kandelabern; Desiderio da Settignano: Büste d. j. Prinzess v. Urbino [Museum in Berlin]; A. del Verrachio: Portraitbüsten u. Knabe mit Fisch; Michel-Angelo: gefesselter Sklave; Ant. Rossellino: Maria mit d. Kind; A. della Robbia: Lunette mit d. Verkündigung; nach phot. Aufnahmen in Lichtdr. auf grauen Cartons.) Roy.-Fol. à 20 M. Verlagsanstalt f. Kunst u. Wissenschaft in München.

Die Architektur der Renaissance in Toscana nach d. Meistern geordnet. Dargest. in d. hervorragendst. Kirchen, Palästen, Villen u. Monumenten, begonnen von d. Gesellschaft San Giorgio in Florenz. Hrsg. u. weitergeführt v. Dr. Carl v. Stegmann. Mit (6 S.) ausführl. ill. Text. 17. Lfg. (Mit 12 Bl. Portalen, Altarfiguren, Capitälern, Fassaden u. Details in Stich u. Lichtdr.) Imp.-Fol. 50 M. Ebd.

Denkmäler griech. u. römischer Skulpturen, v. H. Brunn. Vgl. Rubr. III.

Griechische und römische Portraits. Vgl. Rubr. III.

Neubauten in Grossbritannien. Hrsg. v. Frz. Jaffé. 2. Lfg. (25 Bl. Ansichten v. öffentl. u. privaten Bauten in London, Leicester, Carlisle etc. nach phot. Aufnahmen in Lichtdr.) Gr. Fol. In Mappe 25 M. E. Wasmuth in Berlin.

Baudenkmäler in Spanien u. Portugal. Hrsg. v. C. Uhde. 6. Lfg. (20 Bl. Fassaden, Details etc. v. öffentl. u. privaten Bauten in Cordova, Granada, Salamanca, Valencia, Zaragoza, Toledo etc. nach phot. Aufnahmen u. Zeichnungen in Lichtdr. u. Texts. 43—74 nebst 6 Bl. Titel u. Vorwort.) Gr. Fol. In Mappe 20 M. Ebd.

Baudenkmäler in Grossbritannien. Hrsg. v. C. Uhde. 4. Lfg. (25 Bl. innere u. äussere Ansichten v. Schlössern u. Kirchen in Bramshill, Burghley House, Cambridge, Castle Howard, Durham, Hatfield House, Windsor Castle etc. nach phot. Aufnahmen in Lichtdr.) Gr. Fol. In Mappe 25 M. Ebd.

Ausgef. Backsteinbauten d. Gegenwart. 4. u. 5. Lfg. (Bl. 31—50. Ansichten v. Gebäuden u. Villen in Wannsee, Berlin, Wiesbaden, Leipzig etc. nach phot. Aufnahmen in Lichtdr.) Gr. Fol. In Carton-Mappe à 10 M. Ebd.

Baudenkmäler des alten Rom. Hrsg. v. H. Strack. 2. Lfg. (Bl. 21—40 nach phot. Aufnahmen in Lichtdr. nebst Texts. 21—40.) Gr. Fol. In Mappe. 20 M. Ebd.

Ausgeführte Grabdenkmäler u. Grabsteine. 5. u. 6. Lfg. (Bl. 41—60 nach phot. Aufnahmen vom Matthaekirchhof in Berlin, Neuer Friedhof in Wiesbaden, Melaten in Köln a. Rh. etc. in Lichtdr.) Gr. Fol. In Mappe à 10 M. Ebd.

Lehre von den Knochen u. Muskeln, von den Verhältnissen des menschl. Körpers u. von den Verkürzungen, v. Dr. Gottfr. Schadow. In 31 Tafeln (Zinkdrucke, nebst 5 Bl. Titel u. Vorwort.) Gr. Fol. Kart. 20 M. Ebd.

Moderne Kirchenbauten. Hrsg. v. A. Hartel. 7. u. 8. Lfg. (17 Bl. innere u. äussere Ansichten Details etc. d. Dankeskirche zu Berlin, Petrikirche zu Leipzig, Gartenkirche zu Hannover, Votivkirche zu Wien, sowie der Synagogen zu Berlin u. Breslau etc. nach phot. Aufnahmen, ferner 3 Bl. Grundrisse etc. nach Zeichnungen, in Lichtdr. Gr. Fol. In Mappe à 10 M. Ebd.)

Sculpturen im Kgl. Palais zu Amsterdam v. Artus Quellinus. Nach d. Radirungen v. Hub. Quellinus. (36 Bl. in Lichtdr. Statuen; die Gerechtigkeit, Jagd, Ackerbau, Handel, Kriegskunst etc. dar-