

Für Universitätsstädte.

[39671]

Im Druck und Verlag von Fr. Schulthess in Zürich erschienen:

Die Stellung Kaiser Hadrians

in der

römischen Rechtsgeschichte

Antrittsrede

gehalten am 28. Juli 1892

von

Dr. H. F. Hitzig,

Privatdozent des römischen Rechts an der Universität Zürich.

gr. 8°. Br. 80 J. Nur fest.

Zur Geschichte der Sklaverei im alten Rom

Festschrift

verfasst von

Dr. A. Schneider,

ord. Professor des römischen Rechts an der Universität Zürich.

gr. 8°. Br. 1 M. Ausnahmsweise à cond.

Der neuere Katholizismus

in seiner

dogmatischen und praktischen Entfaltung u. unsere Stellung zu demselben

nebst

einer Reformationspredigt über 1. Corinth. 3, 11--15,

von

L. von Wyss, Pfarrer.

8°. Br. 1 M 20 J. Nur fest.

[39814] In meinem Verlag erschien soeben:

Verzeichnis der im Bezirke der Handels- und Gewerbekammer Dresden in die Handelsregister eingetragenen Firmen nebst Angabe des Geschäftszweiges, der Inhaber und der Vertreter.

Erste Abtheilung: **Amtsgericht Dresden.**

8°. Preis 1 M 50 J ord., nur gegen bar 1 M 15 J.

Zweite Abtheilung: **Die Amtsgerichte der Provinz (ausschließlich Dresden).**

8°. Preis 1 M 50 J ord., nur gegen bar 1 M 15 J.

Dresden=N., 1. Oktober 1892.

C. Heinrich.

Zur

Reise-Saison nach dem Süden!

[39855]

In unserer Sammlung illustrierter Reise-führer erschienen nachfolgende südliche Städte und Kurorte:

Bozen-Gries von J. C. Platter. II. Aufl.

Mit 24 Illustrationen und 3 Karten.

Nr. 1—1a. Preis 75 J ord.



Gênes et ses environs par François

Girard. Avec 18 vues et un plan de

la ville. No. 18. Preis 50 J ord.



Trient und seine Umgebung von Prof.

Dr. Karl Jülg. Mit einem Panorama,

19 Ansichten, einem Stadtplan und einer Karte der Umgebung. Nr. 12.

Preis 50 J.

Trient ist in deutscher, englischer und italienischer Sprache erschienen.



Varese und seine nächste Umgebung von

J. Fischer. Mit 12 Illustrationen.

Nr. 17. Preis 50 J.



Venedig, ein Städtebild von Dr. Gsell

Fels. II. Auflage. Mit 38 Ansichten

und einem Stadtplan von Venedig, sowie kurzem Führer durch die Lagunenstadt von Josef Fischer. Nr. 2—5. Preis 2 M.

Es giebt wohl kaum ein besseres Buch über Venedig als obiges von Dr. Gsell Fels und sollte dieses auf keinem Lager fehlen.



Alle Bändchen sind elegant ausgestattet und hübsch illustriert.

Wir rabattieren

bar mit 30% und 13/12, in Rechnung mit 25%.

Um thätigste Verwendung ersuchend, zeichnet

Hochachtungsvoll

München, 1. Oktober 1892.

A. Brudmann's Verlag.

Humoristisches Kunstblatt! Novität!

[39798]

Soeben erschien in meinem Verlage:

... Münchner Leben, Kann's was Schönres geben?

Aquarelldruck

nach dem für die Münchener Hackerbrauerei gemalten Colossalgemälde

Albert Schröder's.

4°.-Format (Panelform). Preis 1 M ord.,

60 J netto bar.

= Auf 12+1 Freixemplar. =

Die Scene spielt auf der Oktoberfestwiese zu München — zwei fesche Kellnerinnen, die eine in Altmünchener, die andere in Gebirgskostüm, aber jede eine Perle ihres Standes, haben einen nicht minder feschen, mit allen Attributen seiner Spezies ausgestatteten Gigerl in ihre Mitte genommen und alle drei marschieren in ausgelassenster Bierseligkeit, das Gigerl anscheinend durch erhöhteren Märzen-Bier-Genuss leicht schwankend geworden, dem Beschauer lachend, und mit geschwungenen Masskrügen zum Mitthun einladend, entgegen. Urkräftige Lebenslust und Fidelität, die in München zu Hause und die auf Tausende und Abertausende von Fremden ihre ansteckende Wirkung ausgeübt haben, haben in diesem Blatte in lebenswürdiger, kecker Weise ihre Darstellung gefunden wie kaum zuvor.

Um einen Massenartikel zu schaffen, habe ich den Verkaufspreis des auch male-risch ungemein frisch und lustig wirkenden, von mir gefertigten Aquarelldruckes auf nur eine Mark festgesetzt und bin überzeugt, dass, wie in München, wo am ersten Tage der Ausgabe über tausend Exemplare Absatz gefunden, auch allerwärts, wo Bier getrunken wird und Sinn für Humor herrscht, ein ganz ausserordentlicher Erfolg durch Ausstellen und besonders durch Kolportage-vertrieb zu erzielen ist.

Ich liefere nur gegen bar und bitte gef. direkt per Post zu verlangen.

Hochachtungsvoll

München, 1. Oktober 1892.

Franz Hanfstaengl Kunstverlag.

799*