



**J. G. Cotta'sche
Buchhandlung Nachf.
in Stuttgart.**

[40668]

In unserem Verlag erscheinen demnächst die
folgenden Neuigkeiten und neuen Auflagen:

Lügenohr.

Fabeln und Gedichte in Prosa

von

Fritz Mauthner.

Oktav. Ca. 12 Bogen. Geheftet 3 M ord.,
2 M 25 S no.; eleg. geb. 4 M ord.,
3 M netto.

Neue, lebendige Symbole einer freien und
modernen Weltanschauung sind diese ernsten und
heiteren Fabeln und Gedichte in Prosa; der Ver-
fasser hat in denselben einen Extrait seiner
Satire in dichterischer Form gegeben. Kühne
Paradoxe, erschreckende Wahrheiten, nachdenkliche
Stimmungsbilder und übermütige Possen folgen
einander. Ein hoher, über den Parteien
stehender Standpunkt mildert den Pessimismus
dieser eigenartigen Dichtungen zu lächelnder Re-
signation.

Miniaturen.

Fünf Novellen

von

Wolfgang Kirchbach.

Oktav. Ca. 17 Bogen. Geheftet 4 M ord.,
3 M netto; eleg. geb. 5 M ord.,
3 M 75 S no.

Unter dem Titel „Miniaturen“ vereinigt
sich eine Sammlung Novellen, deren gemeinsame
Eigenart in einer epischen Kleinmalerei liegt,
welche auf eine miniaturhafte Farbenfülle und
gewissermaßen stereoskopische Plastik der Dar-
stellung ausgeht. Der Reiz dieser Novellen liegt
in ihrer zierlichen Behandlungsweise; das Leben
erscheint in der sonnigsten, goldglänzendsten Be-
leuchtung. Wer noch Sinn für Grazie in der
Kunst hat und das Lebenswahre auch in lichter
Farbenmischung erkennt, wird das Kirchbach'sche
Buch in der angenehmsten Stimmung aus der
Hand legen; seinem ganzen Charakter nach ist
es als zierliches Festgeschenk besonders geeignet.

Touristen-Novellen.

Von **J. P. Widmann.**

Oktav. Ca. 25 Bogen. Geheftet 4 M ord.,
3 M no.; eleg. geb. 5 M ord., 3 M 75 S no.

Eine heitere Auffassung der Welt äußert sich
auch in diesen Novellen. Touristenabenteuer in
der Schweiz, Deutschland und Italien; in denen
wir es mit amerikanischen Ladies, deutschen Ge-
lehrten, italienischen Eiselstreibern und englischen
Hochtouristen zu thun haben, sind mit herzlicher
Lust am Gegenstand erzählt und vom Verfasser
wohl zum großen Teil selbst erlebt.

Das verlorene Paradies.

Schauspiel in drei Aufzügen

von

Ludwig Fulda.

Oktav. Ca. 10 Bogen. Geheftet 2 M ord.,
1 M 50 S no.; eleg. gebunden 3 M ord.,
2 M 25 S no.

Im Mittelpunkt dieses Schauspiels steht ein
junges, verwöhntes und mit Genüssen über-
sättigtes Mädchen, welches durch den Einblick in
die Not des Lebens und die sozialen Kämpfe
unserer Zeit wacherufen und geläutert wird. Das
Stück ist bereits über nahezu 300 Bühnen des In-
und Auslands mit stets wachsendem Erfolg ge-
gegangen und hat sich auf den meisten größeren
Theatern im Repertoire eingebürgert.

Molières Meisterwerke.

In deutscher Uebersetzung

von

Ludwig Fulda.

Oktav. Ca. 19 Bogen. Geheftet 5 M ord.,
3 M 75 S no.; eleg. geb. 6 M ord.,
4 M 50 S no.

Den bisherigen Molière-Uebersetzungen tritt
die vorliegende Arbeit als ein neuer und selbst-
ständiger Versuch gegenüber; an Stelle des fran-
zösischen Alexandriners tritt in der deutschen
Uebersetzung das Vermaß des Faust. Unsere
Sammlung umfaßt den „Tartuff“, den „Mis-
anthrop“, die „Gelehrten Frauen“ und den
„Geizigen“. Die frische, unmittelbare Wirkung,
welche diese Stücke in der neuen Bearbeitung
am Königlichen Schauspielhaus, am Deutschen
Theater in Berlin und auf anderen großen
Bühnen ausüben, zeigen, daß Ludwig Fulda
das Richtige getroffen hat.

Die Hamlet-Tragödie Shakespeares.

Von **Richard Loening.**

Oktav. Ca. 33 Bogen. Geheftet 8 M ord.,
6 M no.; elegant gebunden 10 M ord.,
7 M 50 S no.

Ein bedeutames Werk von hohem wissen-
schaftlichem Wert und gründlicher Gediegenheit,
welches einen Markstein in der Geschichte der
Hamlet-Tragödie bilden wird. Auf Grund ein-
gehender Studien kommt der Verfasser zu einer
großen Reihe völlig neuer Resultate; insbeson-
dere erscheint der Charakter des Helden und die
tragische Idee des Stückes in einer von der bis-
herigen abweichenden Auffassung, welche geeignet
ist, das Rätsel zu lösen, welches „Hamlet“ bis-
her in vielen Punkten geblieben ist. Die Dar-
stellung ist auf das große, gebildete Publikum
berechnet, so daß das Buch jedem Shakespeare-
Freund willkommen sein wird.

Kulturgeschichtliche Charakterköpfe.

Aus der Erinnerung gezeichnet

von

W. S. Niehl.

= Zweite Auflage. =

Oktav. Ca. 33 Bogen.

Geheftet 6 M ord., 4 M 50 S netto;
elegant gebunden 7 M ord., 5 M 25 S netto.

Die „Kulturgeschichtlichen Charakter-
köpfe“ bilden ein „Buch der Erinnerung“ des
Verfassers an persönliche Erlebnisse mit berühmten
Zeitgenossen: Victor Scheffel, König Max von
Bayern, Richard Wagner u. A. Die vor Jahres-
frist erschienene erste Auflage ist vergriffen, so
daß wir heute in der Lage sind, das Erscheinen
einer zweiten Auflage anzukündigen.

Wanderbuch

als zweiter Teil zu „Land und Leute“.

Von **W. S. Niehl.**

= Dritte, vermehrte Auflage. =

Oktav. Ca. 27 Bogen.

Geheftet 5 M ord., 3 M 75 S netto.

Das „Wanderbuch“ bildet in Niehls
„Naturgeschichte des Volkes“ den vierten
Band, den zweiten Teil von „Land und Leute“,
kann aber als ein abgeschlossenes Ganzes für sich
gelten. Trotzdem der Inhalt durch Hinzufügung
eines ganz neuen Abschnittes: „Elsässische
Kulturstudien“ bedeutend vermehrt wurde,
lassen wir den bisherigen billigen Preis auch
für die neue Auflage fortbestehen.

Wir bitten um Ihr freundliches Interesse
für die vorstehenden Novitäten und sehen Ihrer
Bestellung entgegen. Unverlangt versenden wir
nichts. Gebundene Exemplare können wir nur
in feste Rechnung resp. gegen bar liefern.

Stuttgart, Oktober 1892.

**J. G. Cotta'sche Buchhandlung
Nachfolger.**