

Auslieferung
der
Original - Radirungen
von



Charlottenburg, Fasanenstr. 12.

[42626]

Soeben in allen Druckgattungen erschienen:

Neptun
im „Märkischen Park“.

Motiv aus Eberswalde.

Plattengröße 39×55 cm,

Papiergröße 65×85 cm,

Remarque-Drucke

vom Künstler selbst gedruckt

auf Pergament	150	M
Pergament	120	M
Japan	80	M
chin. av. la lettre	50	M
chin. Schrift	20	M

Mondnacht,

radiert 1886.

Plattengröße 39×55 cm,

Papiergröße 65×85 cm.

Remarque-Drucke

vom Künstler selbst gedruckt

auf Pergament	150	M
Pergament	120	M
Japan	80	M
chin. av. la lettre	50	M
chin. Schrift	20	M

Schillerplatz in Berlin

im Schnee,

Plattengröße 74 1/2 × 96 1/2 cm.

Papiergröße 100×130 cm.

Remarque-Drucke

vom Künstler selbst gedruckt

chin.	450	M
chin.	400	M
chin. av. la lettre	200	M
chin. Schrift	50	M

Marburg, die Universität,

radiert 1891.

Plattengröße 53 1/2 × 77 1/2 cm.

Papiergröße 80×115 cm.

Eigenhändige Drucke auf Pergament	350	M
Drucke auf Pergament	300	M
Drucke auf Japanpapier	200	M
av. la lettre auf engl. Papier	100	M
Drucke auf chin. Papier m. d. Schrift	30	M

Das Zwei-Kaiser-Denkmal
in Giebichenstein

von Joseph Kaffsack,

radiert 1890—91.

Plattengröße 40×77 cm,

Papiergröße 105×65 cm.

Remarque-Drucke

vom Künstler selbst gedruckt

auf Pergament	300	M
Pergament	250	M
Japan	200	M
engl. Pap. av. la lettre	125	M
chin. Schrift	30	M

Hôtel de ville und Cathedrale
St. Pierre in Löwen,

radiert 1889—1890.

Plattengröße 52×65 1/2 cm,

Papiergröße 65×105 cm.

Remarque-Drucke
vom Künstler selbst

gedruckt auf Pergam.	300	M
Pergament	250	M
Japan	200	M
av. la lettre engl. Pap.	125	M
engl. Papier Schrift	30	M
chin. Papier Schrift	30	M

Quedlinburg, der Dom,

radiert 1887.

Plattengröße 30×38 1/2 cm,

Papiergröße 45×55 cm.

Remarque-Drucke
vom Künstler selbst

gedruckt auf Perg.	60	M
Japan Drucke	40	M
chin. av. la lettre	20	M
chin. Schrift	10	M

Abend im Park,

radiert 1891.

Plattengröße 24×31 cm,

Papiergröße 34×48 cm.

Remarque-Drucke
vom Künstler selbst

gedruckt auf Perg.	50	M
Japan	30	M
chin. av. la lettre	20	M
chin. Schrift	10	M

Neues von B. Mannfeld,

radiert 1892.

Plattengröße 24×31 cm,

Papiergröße 34×48 cm.

Remarque-Drucke
vom Künstler selbst

gedruckt auf Pergam.	60	M
Japan	30	M
chin. av. la lettre	20	M
chin. Schrift	10	M

Meine Bedingungen sind folgende:

Ich sende, da ich in Leipzig keine Vertretung habe, direkt mit 1/2 Poito und gewähre 33 1/3 % **Rabatt**, sowie auf 10 Exemplare (auch gemischt) 1 Freiemplar. **Zahlung gegen bar mit 2% Skonto oder gegen 3 Monate Accept.**

Kommissionär für Deutschland:
Ludwig Möller, Lübeck.

B. Mannfeld.

[42642] Soeben erschien:

Allgemeines Berggesetz

für die

preussischen Staaten

in seiner jetzigen Fassung nebst
kurzgefaßtem Kommentar
und einem Auszuge aus der Gewerbe-
Ordnung

von

Dr. Adolf Arndt zu Halle a. S.

Die Novelle zum Allgemeinen Berggesetze vom 24 Juni 1892 hat den Verfasser veranlaßt zugleich als Ergänzung seines größeren Kommentars einen kurzgefaßten Kommentar zum Allgemeinen Berggesetze herauszugeben. Die Anmerkungen und Erörterungen finden sich daher hauptsächlich bei den Vorschriften der Novelle, im übrigen beschränken sie sich auf die wichtigeren Punkte und die neuen Gerichts- und Verwaltungs-Entscheidungen. — Dem Buche ist ein Auszug aus der Reichsgewerbe-Ordnung (das Berg- und Hüttenwesen betreffend) nebst den in neuester Zeit erlassenen Vorschriften über das Kesselfwesen beigelegt.

Sonach dient vorliegendes Werk sowohl zur Ergänzung von Arndts größerem Kommentar (vom Jahre 1888) sowie auch als selbständiges Werk: als eine Textausgabe des Allgemeinen Berggesetzes, dessen neuester Teil durch ausführlichen Kommentar eine besondere Berücksichtigung erfahren hat, und welche durch die Hinzufügung eines Auszuges der Gewerbe-Ordnung und der Vorschriften des Kesselfwesens zum praktischen Gebrauche besonders geeignet ist.

Das Werk wird sowohl von Juristen als auch ganz besonders von Werksbesitzern und Betriebsbeamten gekauft werden, für welche es einem bestehenden Bedürfnisse entsprechen dürfte

VIII und 197 Seiten kl. 8°. In Ganz-
Leinen steif kart.

Preis 2 M ord., 1 M 50 S netto,
fest 11/10, bar 7/6.

Glück auf!

Bergmanns-Lieder von Robert Linnarz,
Königl. Seminar-Musiklehrer.

VIII und 142 Seiten kl. 8°. Eleg. kart.
mit Titelbild.

1 M 60 S ord., 1 M 20 S netto,
fest oder bar 11/10 Etplr.

Dieses neue Bergmanns-Liederbuch mit Noten dürfte in den betreffenden Kreisen allgemein willkommen heißen werden, da hierin ein tatsächlicher Mangel besteht. Die Sammlung ist eine sehr reichhaltige, sie enthält die beliebtesten Lieder, sowohl heiterer, wie ernster und religiöser Art, welche auf den Beruf des Bergmannes Bezug haben.

Ich bitte um Ihre thätige Verwendung, das Werkchen wird sich überall leicht einführen und fortgesetzt Ihre Mühe lohnen.

Hochachtungsvoll

Leipzig, Oktober 1892.

G. E. W. Pfeffer.

859*