

## Otto Spamer in Leipzig.

[43364]

Eine neue Erzählung  
**Anton Ohorns!**

P. P.

Soeben gelangt zur Versendung:

### Die Helden der Küste.

Eine

Geschichte vom deutschen Nordseegejstade

von

**Anton Ohorn.**Illustriert von **Willy Stöwer.**

Geheftet 4 M 50  $\delta$  ord., 3 M 15  $\delta$  no.,  
2 M 70  $\delta$  bar; fein gebunden 6 M ord.,  
4 M 35  $\delta$  no., 3 M 90  $\delta$  bar.

Anton Ohorn zählt unstreitig zu den beliebtesten Schriftstellern der Gegenwart! Jung und alt lauscht mit Behagen seinen Erzählungen, weil alles, was er schildert, wahres Leben atmet und den Stempel der Wahrheit solchermaßen trägt, daß Dichtung und Wahrheit völlig in einander aufgehen. Anton Ohorn unterhält nicht nur, nein, er packt auch Herz und Gemüt des Lesers und weiß derart für die in seinen Werken auftretenden Personen zu fesseln, daß man nicht nur von Anfang bis Ende in Spannung erhalten, sondern immer wieder aufs neue zu seinen Büchern hingezogen wird.

Es gereicht mir daher zur besonderer Genugthuung, in **Anton Ohorns neuester Arbeit dem diesjährigen Weihnachtsmarkt** eine

### Novität

zuführen zu können, die unfehlbar viele willige Käufer finden und sich somit den Herren Sortimentern als ein die Verwendung dankbar lohnender Artikel erweisen wird.

Gute Bücher über das wechselvolle und ereignisreiche Leben an und auf dem Meere giebt es nur wenige, und doch übt gerade dieses auf den Binnenländer einen eigenartigen Zauber aus. Mit Staunen und Bewunderung hört und liest er von jenen „Helden der Küste“, die in ununterbrochenem Kampf mit den furchtbaren Elementen: Sturm und Wasser, weder Furcht vor den unsichtbaren Gewalten, noch Schonung des eignen Lebens kennend, gleichsam eine „Wacht am Meere“ bilden, Tag und Nacht bereit, allen Unglücklichen, denen Untergang und Tod drohen, Hilfe und Rettung zu bringen. Mit bekanntem Geschick hat Anton Ohorn sich dieses Thema zu eigen gemacht; ist doch gerade seine Feder wie wenig andere berufen, das zu schildern, was den Grundton der „Helden der Küste“ bildet — **Auerschrockenheit, Hingebung an den Beruf, Liebe zum Nächsten, Opferwilligkeit bis zum Tode!**

In neuer, zweiter, illustrativ vermehrter Auflage erscheint:

## Der Bürgermeister von Lübeck.

Geschichtliche Erzählung

von

**Anton Ohorn.**

= Zweite Auflage. =

Mit 8 Vollbildern nach Originalzeichnungen  
von Th. Kocholl.

Geheftet 4 M 50  $\delta$  ord., 3 M 15  $\delta$  no.,  
2 M 70  $\delta$  bar; gebunden 6 M ord.,  
4 M 35  $\delta$  no., 3 M 90  $\delta$  bar.

Die erste Auflage dieses Buches erschien erst im vorigen Jahre und fand einen so ungewöhnlichen Beifall, daß sich schon nach 12 Monaten eine zweite Auflage nötig machte, die durch zwei weitere, wirkungsvolle ganzseitige Bilder neugeschmückt wurde.

Erneut empfohlen:

## Emin, der weiße Pascha im Sudan.

Geschichtliche Erzählung  
aus den jüngsten Verhältnissen Afrikas

von

**Anton Ohorn.**

Mit Original-Abbildungen von  
Albert Richter.

Geheftet 4 M 50  $\delta$  ord., 3 M 15  $\delta$  no.;  
2 M 70  $\delta$  bar; gebunden 6 M ord.,  
4 M 35  $\delta$  netto, 3 M 90  $\delta$  bar.

Den Mittelpunkt dieser Erzählung bildet unser mutiger und pflichttreuer Landsmann Dr. Emin Pascha, dessen Auftreten und Wirken in Deutsch-Ostafrika bei allen Gebildeten hohes Interesse, bei der reiferen Jugend wahre Begeisterung gewedt haben.

## Der Eisenkönig.

Historische Erzählung

aus der Zeit

der Kreuzzüge und des großen Mongolen-  
sturmes.

Von

**Anton Ohorn.**

Zweite Auflage.

Mit 20 Text-Abbildungen und einem  
Titelbilde.

Geheftet 4 M 50  $\delta$  ord., 3 M 15  $\delta$  no.,  
2 M 70  $\delta$  bar; kartoniert 6 M ord.,  
4 M 35  $\delta$  netto, 3 M 90  $\delta$  bar.

Drei bedeutende geschichtliche Ereignisse bilden den Hintergrund für die in diesem Buche erzählten Begebenheiten: 1. Die Völkerströmung der Mongolen; 2. Die Kreuzzüge und 3. Das Aufblühen, Kampf und Streit des Deutschen Ritterordens. Im Mittelpunkt dieser Ereignisse steht der „Eisenkönig“, welcher aus den Wogen der mannigfachen Kämpfe weit herausragt.

Für Knaben von 8 — 12 Jahren!

## Der weiße Falke.

Historische Erzählung

aus der Zeit

des Untergangs des Indianerstammes  
der Huronen.

Von

**Anton Ohorn.**

Mit 23 Text-Abbildungen nach Zeichnungen  
von Albert Richter  
sowie sechs Buntbildern nach Aquarellen  
von F. W. Heine.

Geheftet 4 M ord., 2 M 80  $\delta$  netto,  
2 M 40  $\delta$  bar; gebunden 5 M ord.,  
3 M 60  $\delta$  netto, 3 M 20  $\delta$  bar.

Eine ergreifende und spannende Erzählung aus den der männlichen Jugend so sehr sympathischen Indianerkämpfen, die den besten ihrer Art an die Seite zu stellen ist.

Ich erbitte Ihre baldgefälligen Bedarfsangaben und empfehle mich Ihnen

hochachtungsvoll

Leipzig, den 25. Oktober 1892.

**Otto Spamer.**

[43523] Soeben ist erschienen und wurde  
versandt:

## Pharmaceutischer Kalender 1893.

Herausgegeben von

**Dr. H. Böttger und Dr. B. Fischer.**

Zweiundzwanzigster Jahrgang.

In zwei Theilen.

I. Theil gebunden in Leinwand — II. Theil  
geheftet. Preis zusammen 3 M.

I. Theil gebunden in Leder — II. Theil  
geheftet. Preis zusammen 3 M 50  $\delta$ .

Weiteren Bedarf bitte ich zu verlangen.

Berlin, Oktober 1892.

**Julius Springer.**