

Einzeichnungs-No.

15. September 1892.

B. Schott's Söhne in Mainz.

76651. Waldteufel, Emile, Amour et Printemps, Valse p. Piano. 1 *M* 50 *♂*.
 52. — do. p. Piano à 4 m. 2 *M*.
 53. — do. f. Orch. Stimmen n. 2 *M* 25 *♂*.
 54. Westbrook, W. J., Sonate II for the Organ. 2 *M* 75 *♂*.
 55. Wilsing, Heinrich, Die Meistersinger v. Rich. Wagner. 2. Aufl. 1 *M* 50 *♂*.
 56. — do. Englisch v. Armbruster. n. 1 *M* 50 *♂*.

Fritz Schubert jun. in Leipzig u. Hamburg.

76657. Bär, Berth. A., Op. 25. Mein goldner Traum. Lied f. 1 St. 1 *M*.
 58. Boekelmann, Bern., Op. 9. Drei Lieder. No. 1. Guter Rath. 80 *♂*.
 59, 60. — do. No. 2. An mein Herz. No. 3. Jugend. je 80 *♂*.
 61. — Op. 10. No. 1. Gondoliera f. Viol. u. Pfte. 1 *M*.
 62. — do. No. 2. Elegie f. Viol. u. Pfte. 1 *M*.
 63. — do. No. 2. Ausgabe f. Violoncello u. Pfte. 1 *M*.
 64. — Op. 11. Abschied. Romanze f. Pianoforte. 1 *M*.
 65. — Op. 12. Sechs melodische Etüden f. Pfte. 2 *M* 50 *♂*.
 66/67. Goldner, W., Rose du Holde. Walzer f. 1 Singst. u. Pfte. hoch. tief. je 1 *M* 50 *♂*.
 68. Gutmann, Fr., La Guardia, A. Golf von Neapel. Walzer f. Zither. 1 *M*.
 69/73. Venth, Carl, Op. 50. 5 Sonatinen f. Klav. Op. 1–4 je 80 *♂*; 5. 1 *M*.
 74/76. — Op. 51. Drei Klavierstücke. No. 1. Meditation No. 2. Tambourin No. 3. Impromptu. je 1 *M*.
 77/78. — Op. 52. 2 Concertstücke f. Klav. No. 1. Schneeflocken. No. 2. Bajaderentanz. je 1 *M*.
 79. — Op. 62. Albumblätter f. Klavier. 1 *M* 30 *♂*.
 80. — Op. 63. Kleine Charakterstücke f. Klavier. 1 *M* 50 *♂*.
 81. — Op. 64. Norwegischer Tanz f. Pfte. 1 *M*.
 82. — Op. 65. Suite f. Viol. u. Klav. 3 *M* 50 *♂*.
 83. — Op. 65 No. 3. Largo f. Viol. u. Klav. 1 *M*.
 84. — Op. 67. Kleine Suite f. Klav. 1 *M*.
 85. — Op. 68. No. 1. Romanze f. Viol. u. Klav. 1 *M*.
 86. — do. No. 2. Mazurka. Intermezzo f. Viol. u. Klav. 1 *M* 50 *♂*.
 87. Fink, Bruno E., Um Mitternacht. Duett. 1 *M*.
 88. Held, Ernst, Schlaf ein. Lied f. 1 Singst. 80 *♂*.
 89. Hollaender, Victor, Op. 57. Nr. 1. Erste Begegnung auf d. Ball f. Pfte. 80 *♂*.
 90. — do. No. 2. Ständchen f. Pfte. 80 *♂*.
 91. — do. No. 3. Auf dem Eis f. Pfte. 80 *♂*.
 92. — do. No. 4. Liebesduett f. Pfte. 80 *♂*.
 93. — do. No. 5. Der gestrenge Papa f. Pfte. 80 *♂*.
 94. — do. Nr. 6. Verlobung f. Pfte. 80 *♂*.
 95. — do. No. 7. Brautlied f. Pfte. 80 *♂*.
 96. — do. No. 8. Hochzeitsmarsch f. Pfte. 80 *♂*.
 97. — Schwabenmädchen. Lied f. mittl. Stimme. 1 *M*.
 98. — Lieschen u. das Näschen. Humoristisches Lied. 80 *♂*.
 99. Holst, Ed., Das tapfere Regiment. Schottische Militaire f. Pfte. 1 *M*.

Einzeichnungs-No.

10 Oktober 1892

Fritz Schubert jun. in Leipzig u. Hamburg ferner:

76700. Holst, Ed., Der Rose Krönungsfeier. Gavotte élég. 1
 1. — Des Wanderers Traum. Réverie f. Pfte. 1 *M*.
 2. — Duftend' Liebesbriefchen. Lied f. 1 Singst. 80 *♂*.
 3. — Seguidilla. Spanischer Tanz f. Pfte. 1 *M* 50 *♂*.
 4. — dasselbe f. Pfte. 4bänd. 2 *M*.
 5. — Unter amerikanischer Flagge. Marsch f. Pfte. 1 *M*.
 6. — Vöglein klein, wie süß dein Lied. Walzerlied 1 *M* 20
 7. Koelling, Carl, Op. 312. Glimmende Sterne. Mazur brill. 1 *M*.
 8. — Op. 313. No. 1. Schlummerlied f. Pfte. 4bänd. 50
 9. — do. No. 2. Gespräch f. Pfte. 4bänd. 50 *♂*.
 10. — do. No. 3. Die Aeolsharfe f. Pfte. 4bändig. 80 *♂*.
 11. — do. No. 4. Ringeltanz f. Pfte. 4bänd. 80 *♂*.
 12. — do. No. 5. Im Grünen f. Pfte. 4 bänd. 80 *♂*.
 13. — do. No. 6. Der Savoyardenknabe f. Pfte. 4hdg. 80
 14. — do. No. 7. Freundschaft f. Pfte. 4hdg. 80 *♂*.
 15. — do. No. 8. Im Dorfe f. Pfte. 4hdg. 1 *M*.
 16. — do. No. 9. Schelmerlei f. Pfte. 4hdg. 80 *♂*.
 17. — do. No. 10. Auf der Wiese f. Pfte. 4hdg. 80 *♂*.
 18. — do. No. 11. Kosakentanz f. Pfte. 4hdg. 1 *M*.
 19. — do. No. 12. Ball-Erinnerungen f. Pfte. 4hdg. 1
 20. Nevin, George B., Des Seemanns treuester Freund. Lie 1 *M*.
 21. — Ha! füllt mir den Becher. Lied. 1 *M*.
 22. — Joho! Kameraden flink! Lied. 1 *M*.
 23, 28. Novara, Léon, Op. 1. Petites Soirées musicales p. Piano. No. 1. Andante. No. 2. Lento. No. 3. Moderato. No. 4. Allegretto. No. 5. Con spirito. No. 6. Scherzando je 80 *♂*.
 29, 34. — Op. 2. Miniatures. Six morceaux p. le Piano. No. 1. Valse. No. 2. Minuet. No. 3. Tarantella. No. 4. Réverie. No. 5. Berceuse. No. 6. Rondo je 80 *♂*.
 35/40. — Op. 3. Kleine lyrische Stücke f. Pfte. No. 1. Andante con espressione. No. 2. Allegro. No. 3. Allegro moderato. No. 4. Allegretto. No. 5. Scherzando. No. 6. Con spirito je 80 *♂*.
 41. — Op. 4. La Festa au Madrid. Morceau p. le Piano. 1 *M* 20 *♂*.
 42. — Op. 5. Valse-Etude pour Piano. 1 *M* 50 *♂*.
 43. — Op. 6. Melodie de Style pour Piano. 1 *M*.
 44/49. — Op. 7. Kleine Edelsteine. 6 Morceaux caract. p. Piano. No. 1. Au Rouet. No. 2. Au Camp des Bohémiens. No. 3. Marionnettes. No. 4. Gavotte antique. No. 5. Petit Boléro. No. 6. Danse napolitaine je 80 *♂*.
 50. — Op. 8. Simple Pensée. Melodie pour Piano. 1 *M* 20 *♂*.
 51. — Op. 9. La Romanesca pour Piano. 1 *M* 20 *♂*.
 52. Smith, Wilson G., Op. 41. Polka Rococo. Scène de Ballet p. Piano. 1 *M* 20 *♂*.
 53. — Op. 46. Kosender Falter. Etude f. Pfte. 1 *M* 50 *♂*.
 54. Stults, R. M., Goldene Locken. Walzer f. Pfte. 1 *M* 50 *♂*.
 55. Zimmermann, J. F., Ich sag' net „nein“. Melodie f. Pfte. 80 *♂*.
 56. — Ich sag' net „ja“. Polka f. Pfte. 80 *♂*.

Nichtamtlicher Teil.**Erschienene Neuigkeiten des ausländischen Buchhandels.**

Mitgeteilt von F. A. Brockhaus' Sortiment in Leipzig.

Englische Litteratur.**W. H. Allen & Co. in London.**

Hawthorne, J., an American Monte Christo. 2 vols. 8°. 21 sh.

Arrowsmith in London.

Butler, J. E., Recollections of George Butler. 8°. 10 sh. 6 d.

Bentley & Sons in London.

Rae, W. F., Egypt of to-day. The first to the third Khedive. 8°. 16 sh.

W. Griffith in London.

Griffith, W., Commentaries on the Indian transfer of property act. 8°. 18 sh.

W. Heinemann in London.

Caine, H., Capt'n Davy's honeymoon. 8°. 3 sh. 6 d.

Gasse, E., the secret of Narcisse. 8°. 5 sh.

Knight of the white feather. By Tasma. 2 vols. 8°. 21 sh.

Le Caron, H., twenty-five years in the secret service. 8°. 14 sh.

Waugh, A., Alfred, Lord Tennyson. 8°. 10 sh. 6 d.

Hurst & Blackett in London.

Smith, C., one way of love. 3 vols. 8°. 31 sh. 6 d.

Lawrence in London.

Earle, A. M., China collecting in America. 8°. 16 sh.

Lockwood & Sons in London.

Sadler, S., the art and science of sail-making. 4°. 12 sh. 6 d.

Longmans & Co. in London.

Copleston, Buddhism, primitive and present, in Magadha and in Ceylon. 8°. 16 sh.

Holland, E. S., Pleas and claims for Christ. 8°. 7 sh. 6 d.

Jewsbury, G. E., Selections from the letters of Geraldine Endoso Jewsbury to Jane Welsh Carlyle. Edited by Alex. Ireland. 8°. 16 sh.

Liddon, H. P., Essays und addresses. 8°. 5 sh.

Newth, G. S., chemical lecture experiments. Non metallic elements. 8°. 10 sh. 6 d.

Low & Co. in London.

Davidson, H. C., Hypocrites. 8°. 6 sh.

Ohrwalder, J., ten years captivity in the Mahdi's camp. 8°. 21 sh.