

[44778] Ein erfahrener Antiquar mit Reifezeugnis zur Universität, seit 17 Jahren ununterbrochen beruflich tätig, sucht passende Stellung. Eintritt nach Uebereinkunft.

Gef. Angebote unter A. O. # 44778 an die Geschäftsstelle des B.-V. erbeten.

[44833] Ein j. Gehilfe, z. B. in ungekünd. Stellung, sucht behufs weit. Ausbildg in Sortiment od. Verlag einen instruktiven Volontärposten mit Aussicht auf baldige Entschädigung. Werte Angebote beliebe man u. S. Z 44833 an die Geschäftsstelle d. B.-V. zu richten.

Bermischte Anzeigen.

*

*

*

Otto Spamer in Leipzig.

[44746]

Obgleich ich die diesjährigen

Kundschreiben

Nr. 29: betr. Otto von Krüner's Geschichte der deutschen Literatur. 2. Aufl.;

Nr. 37: betr. Buch der Erfindungen. 8. u. 9. (Ergänzungs-)Band;

Nr. 40: betr. Spamer's ill. Konversations-Lexikon. 2. Aufl., wohlfeile Ausgabe;

Nr. 48: betr. Spamer's illustrierte Weltgeschichte. 3. Aufl.

in großer Auflage, und zwar an 6000 Adressen, habe versenden lassen, scheinen dennoch manche sich interessierende Sortimentsfirmen nicht in deren Besitz gelangt zu sein; wo dies der Fall, bitte ich, die Kundschreiben gefälligst verlangen zu wollen, wodurch dann Anfragen über Erscheinungsweise, Bezugsbedingungen u. s. w. die beste und schnellste Erledigung finden.

Hochachtungsvoll

Leipzig, den 2. November 1892.

Otto Spamer.

*

*

Junghanss & Koritzer,

Kunstanstalt

[10523]

für

Lithdruck,

Lithographie, Buch- u. Steindruckerei,

Hoflieferanten,

Meiningen-Leipzig

empfehlen sich zur Anfertigung aller in ihr Fach schlagenden Arbeiten.

Schnellste Lieferung. — Billige Preise.

[44796] Ein tüchtiger Reisender

kann durch den Vertrieb eines soeben erschienenen feinen und dabei wohlfeilen Geschenkwertes in den westlichen Provinzen ein vorzügliches Geschäft machen. Näheres zu erfahren durch Abgabe von Adressen an d. Geschäftsstelle d. B.-V. unter # 44796.

Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart.

Bilanz pro 30. Juni 1892.

Aktiva.

[44532]

	ℳ	℔	ℳ	℔
A. Ständige Fonds.				
I. Areale und Fischrechte. In Salach-Süssen	19 416	36		
„ Wildbad	37 500	—	56 916	36
II. Wohngebäude. In Stuttgart	408 400	—		
„ Salach-Süssen	75 000	—		
„ Wildbad	34 600	—	518 000	—
III. Fabrikgebäude. In Stuttgart	626 300	—		
„ Salach-Süssen	451 749	63		
„ Wildbad	159 529	41		
„ Plochingen	30 046	80	1 267 625	84
IV. Wasserkräfte. In Salach-Süssen	296 000	—		
„ Wildbad	120 000	—	416 000	—
V. Maschinen und technische Einrichtungen.				
In Stuttgart	375 318	50		
„ Salach-Süssen	547 570	11		
„ Wildbad	193 173	05		
„ Plochingen	4 841	63	1 120 903	29
VI. Inventarien und Utensilien. In Stuttgart	19 313	01		
„ Salach-Süssen	5 409	93		
„ Wildbad	3 165	50	27 888	44
VII. Gasfabrik und Reparaturwerkstätten.				
In Salach-Süssen	11 480	—		
„ Wildbad	4 000	—	15 480	—
VIII. Verlags-Kapital (Verlagsrechte)			660 283	—
IX. Effekten der Reserven. In Stuttgart			500 000	—
			4 583 096	93
B. Betriebs-Fonds.				
I. Kassenbestände. In Stuttgart, Salach, Wildbad und Wien	16 899	38		
II. Wechselbestände. In Stuttgart	36 488	81		
III. Effekten. In Stuttgart	1 500 000	—		
IV. Kautionseffekten. In Stuttgart	2 020	—		
V. Bankguthaben. In Stuttgart und Frankfurt a. M.	311 767	48		
VI. Debitoren. In Stuttgart, Salach, Wildbad und Wien	223 713	65		
VII. Vorräte aller Art. In Stuttgart, Salach, Wildbad und Wien	1 363 674	90		
VIII. Vorausbezahlte Assekuranzprämien. In Stuttgart	5 385	99	3 459 950	21
			8 043 047	14

Passiva.

	ℳ	℔	ℳ	℔
A. Fremde Fonds.				
I. Aktien-Kapital	3 000 000	—		
II. Obligationen	1 445 500	—		
III. Unerhobene Obligationen-Zinsen	260	—		
IV. Kreditoren	254 008	02		
V. Hallbergersche Hausstiftung	40 000	—		
VI. Separatunterstützungskassen der Papierfabriken	16 477	81		
VII. Allgemeiner Unterstützungs-, resp. Pensions-Fonds	231 139	52		
VIII. Kautionskasse Salach-Süssen	2 050	—		
IX. Unerhobene Dividenden	215	—	4 989 650	35
B. Eigene Fonds.				
I. Statutenmäßige Reserve	300 000	—		
II. Dividenden-Reserve	455 000	—		
III. Amortisations-Fonds: auf Fabriken	1 284 079	50		
„ auf das Verlagskapital	600 283	—	2 639 362	50
			414 034	29
IV. Gewinn-Saldo			8 043 047	14