

- 1.—2. Lfg. (8 Bl. in Holzschnitt u. 9 Bl. Titel u. Inhalt etc.) Fol. à 1½ *M.* Ebner & Seubert in Stuttgart.
- Der Aktsaal v. Prof. Chr. Roth, Bildhauer. 5. Lfg. (Lichtdr.-Bl. 13 15 männl. Figuren zum Th. ausgef. u. in Conturen.) Roy.-Fol. 6 *M.* Ebd.
- Gewerbehalle. Redig. v. L. Eisenlohr u. C. Weigle. 30 Jahrg. 10 u. 11 Heft. (Autotyp. Bl. 73—88 u. 2 ill. Textbl.) Fol. à 1½ *M.* J. Engelhorn in Stuttgart.
- Architekt. Rundschau, hrsg. v. L. Eisenlohr u. C. Weigle. 8. Jahrg. 12 Lfg. (Autotyp. Bl. 89—96 u. 1 ill. Textbl. u. 2 Bl. Titel u. Inhalt z. 8 Jahrg.) Fol. 1½ *M.* Ebd.
- Dasselbe, 9. Jahrg. (In 12 Lfgn.) 1. Lfg. (8 autotyp. Bl. u. 1 illust. Textbl.) Fol. 1½ *M.* Ebd.
- Leipzig u. seine Bauten. Zur X. Wanderversammlung des Verba des Deutscher Architekten- u. Ingenieur-Vereine in Leipzig vom 28—31. August 1892 hrsg. von der Vereinigung Leipziger Architekten u. Ingenieure. Mit 372 Ansichten u. Durchschnitten, sowie 441 Grundrissen u. Situationsplänen (nach Zeichnungen u. phot. Aufnahmen auf XVI u. 856 Texts.) u. 24 z Th in Farbendruck ausgef. Beilagen, Karten u. Lichtdrucke. Nebst 2 gest. u. col. topogr. Stadtplänen (in Imp.-Fol.) Hoch 4°. 30 *M.*; in Halbfrzbd. 35 *M.* J. M. Gebhardt in Leipzig.
- Praktisches Skizzen-Buch für Fassaden u. Innendecoration. Eine Motiven-Sammlung f. d. decorative Kunst der Gegenwart. Euth. architekt., ornamentale u. figürl. Details in Form, Farbe u. Anwendung. Unt. Mitwirkg. hervorragender Künstler u. Fachleute hrsg. v. Prof. Jean Pape. 2 Jahrg. 1892/93. (In 5 Lfn.) 1. Lfg. (11 Lichtdrucke u. 1 chromolith. Bl.) Gr. Fol. 6 *M.* Gilberts' Hofverlag in Dresden.
- Der Keilschnitt, seine Ornamentik u. seine Anwendung. Entw. v. William Strüve. 29 Bl. (Rosettenbildungen, Motive f. Flächenmuster, Wandschränke, Schmuck-Truhen etc. nach Zeichnungen in Lichtdr. nebst Titel u. 1 Textbl.) Gr. Fol. In Lwd.-Mappe 25 *M.* Carl Griese in Hamburg.
- Bilderschatz für das Kunstgewerbe. Eine internat. Rundschau über die hervorragendst. Abbildungen, die in den kunstgewerblichen Publikationen der letzten Jahre erschienen sind, mit besond. Berücksichtigung d. modernen naturalistischen Stiles. Hrsg. v. Jul. Hoffmann jun. I. Bd. (120 photolith. Bl. Initiale, Ornamente u. figürl. Darstellungen) Fol. Cart. 15 *M.* Jul. Hoffmann in Stuttgart.
- Dekorative Vorbilder. Eine Sammlung von figürl. Darstellungen u. kunstgewerblichen Verzierungen. IV. Jahrg. 1892/93. 6. u. 7. Hft. (Chromolith. Bl. 26—35.) Fol. à 1 *M.* Ebd.
- Kirchliche Dekorations-Malereien im Stile d. Mittelalters hrsg. v. Wilh. Pastern. (In 4 Lfgn.) 1. Lfg. (6 chromolith. Bl. goth. Schlusssteine u. Wand-Dekorationen, Zwickelmalereien u. Chorpepiche, auf Cartons, nebst 1 Textbl.) Gr. Fol. 9 *M.* Jüstel & Götzel in Leipzig.
- Amoretten. 8 Bl. entw. v. Prof. Rentsch, nebst (10 Bl.) Details in natürl. Grösse. (8 autotyp. Bl. schwebende Amoretten.) Fol. In Mappe 7½ *M.* Ebd.
- Anleitung zur Fahnen-Malerei mit 20 ausgeführten Fahnen- u. Emblemzeichnungen (auf 16 autotyp. Bl. mit Text) entw. v. G. Weber u. 2 Bl. herald. Wappenzeichnungen, darstellend die am meisten vorkommenden Wappen u. Kronen, Schilder, Helme etc. nebst e. gr. Anzahl gewerblichen Sinnsprüche nebst Titel u. Textbl.) Fol. In Mappe 4 *M.* Ebd.
- Dekorations-Motive der Maler-Zeitung in Leipzig. Hrsg. v. Rich. Hesse. 21. u. 22. Heft. (4 chromolith. u. 3 autotyp. Bl. Wand- u. Deckendecorationen, u. 5 Detailbog. in natürl. Grösse.) Fol. à 2 *M.* Ebd.
- Gothische Ornamente. Aufnahmen und Entwürfe v. Architekt Egon Schmäuser. 36 (photolith.) Bl. mit 134 Motiven (u. Titelbl.) Fol. Cart. 20 *M.* Kanter & Mohr in Berlin.
- Architektur der Neuzeit. Eine ausgewählte Sammlung moderner Façaden u. Details. Phot. Orig.-Aufnahmen nach d. Natur in Lichtdr. II. Serie. 4. Lfg. (20 Bl. Ansichten v. Wohn- u. Geschäftshäusern etc. in Berlin, Aachen, Leipzig etc.) Gr. Fol. In Carton-Mappe 25 *M.* Ebd.
- Journal für moderne Möbel. (Renaissance-Stil.) Hrsg. v. prakt. Fachmännern. VIII. Abthlg. 3. Hft. (4 lith. Bl.: Pfeilerschränken mit Spiegel, Sekretär u. Notenständer, Salontische u. Stuhl etc. u. 2 Detailbogen.) Gr. Fol. 1½ *M.* W. Kohlhammer in Stuttgart.
- Rathhaus-Konkurrenz für Pforzheim in Baden. Hrsg. v. Kempermann & Slevogt, Architekten in Karlsruhe i. B. (In 5 Lfgn.) 1. Lfg. (6 Bl. Fassaden, Details, Grundrisse etc. nach Entwürfen u. Zeichnungen v. O. Schmalz in Berlin, Schilling & Gräbner in Dresden, P. Pfann in München etc. in Lichtdr. u. 1 Textbl.) Gr. Fol. 4 *M.* E. Kundt in Karlsruhe.
- Dasselbe compl. (29 Bl. in Lichtdruck nebst Titel u. 1 Textbl.) Gr. Fol. In Mappe 20 *M.* Ebd.
- Die Architektur der hannoverschen Schule. Moderne Werke der Baukunst u. d. Kunstgewerbes in mittelalterl. Stil. Hrsg. im Auftrage d. Bauhütte zum weissen Blatt v. Gust. Schönermark. 4. Jahrg. (In 10 Hftn.) 1. Heft. (8 autogr. Bl. nach Zeichnungen.) Hoch 4°. 1½ *M.* Manz & Lange in Hannover-Linden.
- Der kleine Zeichenkünstler. 50 (lith.) Bl. Vorlagen zu nützlicher u. unterhalt. Beschäftigung d. Jugend v. F. Ruf (nebst 4 Texts.) 8°. 1 *M.* W. Nitzschke in Stuttgart.
- Werke der Bildhauerkunst vom Friedhof in Genua. (20 phot. Bl. zumeist Figuren nach Entwürfen v. G. Benetti, J. Fabiani, G. Morena, Agost. Allegro, G. B. Villa, G. Scadzi etc.) 4°. 6 *M.* Orell Füssli Verlag in Zürich.
- Ornamente d. Neuzeit. Plafond- u. Wanddecorationen. Für den prakt. Gebrauch. 20 Tafeln (in Lichtdr. nach Zeichnungen) u. Preisverzeichniss f. die betreffenden Schablonen u. Zeichnungen in natürl. Grösse. Hrsg. v. Carl Lange. Fol. In Mappe 12 *M.* In Comm. F. Schlosser in Berlin.
- Architekton. Hochbau-Muster-Hefte. Hrsg. v. H. Issel. 34. u. 35. Heft. (VI. Sammlg. 4. u. 5. Hft. enth. lith. Bl. 55—66.) Kl. Fol. à 1½ *M.* K. Scholtze in Leipzig.
- Skizzen. Eine neue Folge archit. u. decorativer Studien u. Entwürfe v. Otto Rieth. 20 Handzeichnungen in Lichtdr. (nebst 4 Bl. Titel u. Inhalt). Gr. Fol. Cart. 20 *M.* Georg Siemens in Berlin.
- Die mustergiltigen Kirchenbauten des Mittelalters in Deutschland. (Roman. u. goth. Baukunst.) Geometrische u. fotogr. Aufnahmen nebst Beispielen der originalen Bemalung. Unt. Mitwirkg. v. O. Stiehl, H. Hartung u. A. hrsg. v. Prof. Carl Schaefer. 1. u. 2. Lfg. (13 Bl. Grundrisse, Fassaden etc. d. Stiftskirche in Wetzlar, Stadtpfarrkirche zu Treysa, Klosterkirche in Berlin, nach Zeichnungen u. 9 Bl. nach phot. Aufnahmen, sämmtl. in Lichtdr. u. 1 chromolith. Bl. u. 12 Texts.) Gr. Fol. In Mappe 18 *M.* E. Wasmuth in Berlin.
- Sammelmappe hervorragend. Concurrenz-Entwürfe. 23. Hft.: Kaiser Wilhelm-Museum zu Crefeld. (28 Bl. in Lichtdruck nach Zeichnungen v. Giese & Weidner in Dresden, Werdelmann & Heanig in Leipzig, F. Luthmer in Frankfurt a. M., Neckelmann in Stuttgart, Schulz & Schlichting in Berlin etc. nebst 4 Textbl.) Kl. Fol. 10 *M.* Ebd.
- Dasselbe. 24. Hft. Landhaus für Bremen. (14 Bl. in Lichtdruck nach Zeichnungen v. Reimer & Koerte, Vollmer & Jassoy, G. Ebe etc. sämmtlich in Berlin, nebst 3 Textbl.) Kl. Fol. 5 *M.* Ebd.
- Architektur d. Gegenwart. Hrsg. v. Hugo Licht. 9. Lfg. (25 Bl. Fassaden etc. v. Villen, Wohn- u. Geschäftshäusern in Berlin, Dessau etc. nach phot. Aufnahmen in Lichtdr.) Gr. Fol. In Mappe 25 *M.* Ebd.
- Neue Malereien. Sammlung prakt. Vorbilder für die Werkstatt u. Schule ausgeführt von hervorrag. Meistern unserer Tage hrsg. v. E. Wasmuth. 5. Lfg. (8 chromolith. Bl. Wand- u. Deckenmalereien.) Gr. Fol. 10 *M.* Ebd.
- Die Tapezierkunst im XIX. Jahrh. 6. Lfg. (8 chromolith. Bl. Portiären, Fensterbehänge, Möbels etc.) Gr. Fol. In Mappe 20 *M.* Ebd.
- Architektur-Studien. Aufnahmen u. Entwürfe. Hrsg. vom akadem. Architekten Verein an d. techn. Hochschule zu München. (10 autogr. Bl. Cartonchen, Capitale, Bekrönungen, Ornamente aus d. Erzbischöf. Palais in München.) Roy.-Fol. 2½ *M.* L. Werner in München.
- Die Bauhütte. Eine Sammlung archit. Details. Hrsg. v. H. Herdtle. 69. Hft. (Autotyp. Bl. 897—908.) Kl. Fol. 2½ *M.* K. Wittwer in Stuttgart.
- Arbeiter-Wohnungen. Einzelhäuser für e. Familie u. Doppelhäuser für zwei u. vier Familien in farb. Darstellung. hrsg. v. Lambert u. Stahl. 2—10. Lfg. (Farb. lith. Bl. 6—50) Kl. Fol. à 3 *M.* Ebd.
- Barock- u. Rococo-Architektur d. Gegenwart in farb. Darstellung hrsg. v. Lambert & Stahl. (In 10 Lfgn.) 1.—4. Lfg. (24 farb. lith. Bl. Fassaden, Details, Portale etc. von Villen, Wohn- u. Geschäftshäusern in München, Bonn, Berlin, Paris etc.) Gr. Fol. à 10 *M.* Ebd.
- Moderne Möbel. Original-Entwürfe v. Wilh. Oelmaier. 5. Lfg. (Bl. 41—50 nach Zeichnungen in Lichtdr.) Gr. Fol. à 5 *M.* Ebd.
- Leicht anzufertigende Möbel-Neuheiten aller Stylarten z. prakt. Gebrauche für Tischler, Gewerbeschulen etc. Nebst Detailzeichnungen in vollständig natürl. Grösse zur direkten Verwendung in der Werkstätte. Orig.-Entwürfe v. L. Lehnhausen. 10. Lfg. (4 lith. Bl. u. 6 Detailbogen.) Fol. 6 *M.* Fr. Wolfrum in Düsseldorf.
- Einfachste Zuschneide-Schule für Tapeziere u. Decorateure „System Germania“. Erf. u. hrsg. v. Eug. Schwinghammer. 40 Foliotaf. in Photolithogr. u. Tondruck mit Text. Nach in der Werkstatt praktisch ausgef. Musterbeispielen in instructiven Zeichnungen dargestellt u. mit e. kurzen Anleitung z. geometr. Zeichnen versehen v. Wilh. Kick. 2. u. 3. Lfg. (8 Bl.) Fol. à 1¼ *M.* A. Zimmer's Verlag in Stuttgart.
- Mustergiltige plastische Motive für d. Studium u. die kunstgewerbliche Praxis des Bildhauers. Nach ausgef. Originalen v. Wilh. Rösch, hrsg. v. W. Kick. 10. Lfg. (Bl. 37—40 in Lichtdr. Grabsteinmotive, allegor. Figuren etc.) Fol. 2½ *M.* Ebd.