

Neubearbeitete
23. Auflage 1892.

[47725]

Robert Koenigs

Deutsche Literaturgeschichte.

Für Weihnachten

ist rechtzeitig fertig geworden:

Die komplette Ausgabe

von

Robert Koenigs

Deutsche

Literaturgeschichte

Dreiundzwanzigste
neubearbeitete, stark vermehrte
und verbesserte Auflage.

Zwei stattliche Bände in feinsten, reich
vergoldeten Halbfranzebänden.

Preis 20 M ord.

Bei der erheblichen Erweiterung des
Werkes mit dieser neuen Auflage er-
schien es geboten, die bisherige einbän-
dige Ausgabe aufzugeben und fortan
nur noch die zweibändige zu führen.
Beide Bände sind in derselben reichen
Ausstattung gebunden wie die bisherige
einbändige Ausgabe.

Es hat sich in überraschendem Maße
erfüllt, was der Verfasser bei der ersten
Auflage in seiner Widmung als einen
Wunsch aussprach. In vielen Tausenden
von deutschen Häusern ist die Literatur-
geschichte von Robert Koenig ein „Erb-
buch“ geworden, welches innerhalb vier-
zehn Jahren dreiundzwanzig Auflagen
erlebt hat.

Nachdem das Buch durch den größten
Teil dieser Auflagen hindurch im wesent-

Neubearbeitete
23. Auflage 1892.

Robert Koenigs

Deutsche Literaturgeschichte.

lichen unverändert geblieben war, hat
der Druck der jetzt erscheinenden

Dreiundzwanzigsten Auflage

Veranlassung zu einer durchgreifenden
Neubearbeitung sowohl des Textes
wie der Illustrierung gegeben, und das
beliebte Werk hat damit eine Verjüngung
und Bereicherung erfahren, die ihm
die Anerkennung und Gunst aller Littera-
turfreunde dauernd sichern wird.

Am meisten wird bei der neuen Auf-
lage die bildliche Bereicherung und Er-
neuerung in die Augen fallen. Wie mit
diesem Buche seiner Zeit zum ersten-
male das Prinzip streng sachlich histo-
rischer Illustrierung an Stelle der
bis dahin üblichen dekorativen erfundenen
Illustrationsweise durchgeführt wurde,
das von da ab zur allgemeinen Herr-
schaft gelangte, so ist auch die vorliegende
Neubearbeitung nach demselben bewährten
Prinzip weiter ausgebaut und auf die
Höhe der Zeit gebracht worden.

Die farbigen Beilagen sind durch
vollendete Nachbildungen einer Reihe der
schönsten und wichtigsten Handschriften
deutscher und ausländischer Bibliotheken
ergänzt worden, darunter vier Blätter
aus der für Deutschland neu erworbenen
Heidelberger Liederhandschrift, eine Seite
der ältesten Eddahandschrift in Kopen-
hagen, die Anfangsseite des Alexander-
liedes aus dem Stifte Vorau, eine Seite
der Berliner Nibelungenhandschrift u. s. w.,
welche die Bewunderung aller Liebhaber
erregen werden.

Die Bildnisse sind nach den besten
authentischen Kupferstichen und Original-
porträts fast um das Doppelte vermehrt

Neubearbeitete
23. Auflage 1892.

Robert Koenigs

Deutsche Literaturgeschichte.

und durch die Namensunterschriften der
hervorragenden Dichter bereichert worden.
Auch die sonstigen Textillustrationen,
Autographen und Beilagen sind nach den
zuverlässigsten Quellen bedeutend erweitert
und vervollständigt, so daß der Litteratur-
freund jetzt kaum noch etwas Wichtiges
in dem Buche vermissen wird, was seines
Interesses würdig wäre.

Auf dem diesjährigen Weihnachts-
markte wird das beliebte Werk in
seiner Verjüngung, unterstützt durch
eine umfassende Prospekt- und Inse-
ratenmanipulation unsererseits, eine her-
vorragende Rolle spielen, weshalb Sie
Ihr Lager mit ausreichendem Vorrat
rechtzeitig versehen wollen.

An solche Handlungen, welche eine
feste Bestellung dennoch nicht glauben
riskieren zu können, sind wir im Ver-
trauen auf die Absatzfähigkeit des Werkes
bereit, ausnahmsweise ein gebundenes
Exemplar für die Weihnachtszeit à cond.
zu liefern.

Bezugsbedingungen:

Zwei Bände, in feinsten, reich-
vergoldeten Halbfranzebänden
20 M ord., 15 M netto und
11/10 Freixemplare (Einbände
des Freixempl. 3 M 75 S netto).

Zu der ersten infolge des versandten
Circulars verlangten Partie von 11/10
geben wir ein großes Zeitungsinserat
auf unsere Kosten.

Hochachtungsvoll

Bielefeld u. Leipzig, im Novbr. 1892.

Velhagen & Klasing.