

M. Velhagen & Klasings Monatshefte

VII. Jahrgang 1892/93.

488511

Auch in diesem Jahre wird das
Dezember-Heft — Heft 4 des laufenden
Jahrganges — als

Weihnachts-Heft

besonders glänzend ausgestattet und außer-
halb des Abonnements ohne Preiserhöhung
zum

Separat-Verkauf

1 M 25 δ ord.

gestellt. — Das Weihnachts-Heft wird am
1. Dezember ausgegeben und will ein Fest-
gruß sein, der überall, wohin er dringt,
freundliche Aufnahme finden wird. In
seinem goldstrahlenden, genial komponierten
Umschlag wird das Heft in jeder Auslage
sogar die Aufmerksamkeit auf sich ziehen,
und bei dem ausserwählt wertvollen Inhalte
an litterarischen Gaben und schönen
Kunstbeilagen kann zu dem auffällig
billigen Preise ein reger Absatz, der auch
manche Continuation nach sich ziehen dürfte,
nicht fehlen.

Wir können das Weihnachts-Heft außer-
halb der Continuation nur fest geben, lassen
aber keinerlei Preiserhöhung eintreten,
sondern liefern auch apart zu unsern be-
kannten überaus günstigen Continuations-
Bedingungen, also:

von 30 Exemplaren an à 75 δ netto.
von 10 Exemplaren an à 85 δ netto.
einzelne Exemplare à 90 δ netto.

Die für den Separatverkauf unsrer
Weihnachts-Hefte vorgesehene Auflage pflegt
sich rasch zu vergräßen, und da für einen
Nachdruck keine Zeit bleibt, so empfiehlt es
sich, durch baldige Bestellung sich einen
hinreichenden Vorrat zu sichern.

M. Velhagen & Klasings Monatshefte

VII. Jahrgang 1892/93.

Das Weihnachts-Heft.

Heft 4 — Dezember 1892
erscheint Donnerstag den 1. Dezember.

Inhalt.

Weihnacht. Hymne von Ernst Lenbach.
**Das Madonnenideal in der klassischen
Kunst.** Von Adolf Rosenberg. Mit 14 Abbil-
dungen nach Filippo Lippi, da Vinci,
Raffaël, Francia, Tizian, Meister
Stephan, Dürer, Holbein d. J., Rubens,
van Dyk, Rembrandt und Murillo.

Um die Weihnachtszeit. Eine Kindheits-
erinnerung von Charlotte Niese. Illustriert
von Werner Behme.

Georg Bleibtreu †. Von Ludwig Bietsch.
Mit dem Porträt Bleibtreus, nach dem Leben
gezeichnet von Ismael Genz und der Kunst-
beilage: Landung des Großen Kurfürsten auf
Rügen nach des Künstlers letztem vollendetem
Gemälde.

Das Eis des Meeres. Von Prof. Dr.
Rechuel-Loesche. Mit 12 Abbildungen in
Chromodruck.

Bodenwirkung. Spruch von J. Trojan.
Die Italienerin! Humoreske von J. Niemann.
Der Heidehügel. Gedicht von Reinhold
Fuchs. Mit Initial.

Sieben Schwertler. Roman von Ida Boy-Ed.
(Fortf.)

Beinlings. Gedichte von Hans Hoffmann.
Mit Initial von Fritz Reiß.

Der Tanz im XVIII. Jahrhundert. Von
Cornelius Gurlitt. Mit Kopfstück und
21 Illustrationen nach Lancret, Watteau,
Dujardin u. a. in Ton- und Chromodruck.

Wunsch und Erfüllung. Gedicht von Wil-
helm Gulsch.

Friede auf Erden. Eine Weihnachtsgeschichte
von Adolf Schmittanner. Illustriert von
C. Köhling.

Armut. Gedicht von Frida Schanz.

Weihnacht. Gedichte von F. Reimund zu
einer Silhouetten-Komposition, mit der Schere
geschnitten von Johanna Bedmann.

Neues vom Böhertisch. Von Paul von
Szczypanński. Mit Signette von Albert
Richter.

In unsern Bildern. Von Ebbj.

Defreggers „Randerl.“ Gedicht von Franz
Wolfbauer

Neuigkeiten vom Böhertisch.

Kunstbeilagen:

Vom Himmel hoch da komm ich her. Nach
dem Delgemälde von Wold. Friedrich. Licht-
druck. Titelbild.

**Landung des Großen Kurfürsten auf
Rügen.** Nach † G. Bleibtreus letztem voll-
deten Gemälde.

M. Velhagen & Klasings Monatshefte

VII. Jahrgang 1892/93.

Ferner: Inhalt des Weihnachtsheftes.
Einschaltbilder, selbst. Abbildungen etc.:
Wintermorgen. Nach dem Gemälde von Hans
Träger.

Ein Studienblatt von Adolf Menzel.
Soffnung. Nach dem Gemälde von Gabriel
Max.

Eine Studie von Toby E. Rosenthal.
Die Bergpredigt. Nach dem Gemälde von
F. von Uhde.

Zwei Studien von Mathias Schmid.
Studie von Ed. Grünner.

Dryheus begrüßt den Sonnenaufgang.
Nach dem Gemälde von Camille Corot.

Am Schluß:

Velhagen & Klasings Romanbibliothek.
Dritter Band, Nr. 4.

Jerry. Nach dem Amerikanischen von S. B.
Elliott. Roman (Fortf.)

Vielefeld u. Leipzig, 28. Nov. 1892.

Velhagen & Klasings Monatshefte.

Weitere Urteile

der

ausländischen Presse

(in deutscher Uebersetzung)

über

Velhagen & Klasings Monatshefte.

Paris 1892 Nov. La Revue des Revues,
pag. 279: Revues Allemandes. „Wir greifen
aus dieser mit höchster Eleganz und größtem
Luxus ausgestatteten Monatschrift (Velhagen &
Klasings Monatshefte) eine Reihe von sehr ge-
lungenen Reproduktionen nach Gemälden und
Studien des Malers H. Hertomer heraus, dazu
mehrere interessante Artikel, auf deren einen
(H. von Zobeltitz, Der Briefmarkensport) wir in
dieser Nummer näher eingehen. Noch darf ein
Essay über Luxushunde von Ch. Schwarzkopf,
von H. Sperling sehr geschmackvoll illustriert,
nicht unerwähnt bleiben.“

Lyon 1892 Oct. Moniteur Bibliogra-
phique. Revue mensuelle publiée avec le
concours de nombreux savants et écrivains
catholiques. Chronique, pag. 396. — „Für
den Schluß haben wir uns Velhagen & Klasings
Monatshefte ausgespart und nicht ohne Grund.
Diese Zeitschrift kann in der That den Vergleich
mit den künstlerischsten englischen oder ameri-
kanischen Revuen aushalten. Text und Bilder lassen
an Vollendung wenig zu wünschen übrig. Wäh-
rend ein guter Teil deutscher Zeitschriften aktuell
sein will und deshalb bald jedes Interesses bar
ist, veröffentlichen diese nichts als Artikel mit
einem gewissen Rückgrat, belehrend und des In-
teresses jederzeit sicher. Man urteile selbst nach
dem Inhalt des September-Heftes, welches einen
neuen Band einleitet . . .“

*

*

*

*