

Beim Jahreswechsel.

[51217]

Choral-Motette für Chor a capella

von

Albert Becker.

Op. 67.

Partitur 1 *M.*, Stimmen je 30 *S.*

Den Gesangsvereinen bestens empfohlen!

Neuer Verlag von **Breitkopf & Härtel**
in Leipzig.**K. u. k. Hofbuchhandlung Wilhelm Fricke**
in Wien, Graben 27.

[51242]

Soeben ist erschienen:

Illustrierter**Weinbau-Kalender**

für das Jahr

1893Redigirt und herausgegeben
von**A. W. Freih. v. Babo**

Klosterneuburg.

Zweihundzwanzigster Jahrgang.

Brosch. 80 *S.* Rabatt 20%, nur gegen bar.**Wilhelm Engelmann in Leipzig.**

[51266]

Zur Fortsetzung wurde heute versandt:

Verhandlungen

der

Deutschen**Zoologischen Gesellschaft**

auf

der zweiten Jahresversammlung

zu

Berlin, den 8. bis 10. Juni 1892.

Im Auftrage der Gesellschaft herausgegeben

von

Prof. Dr. J. W. Spengel,

Schriftführer der Gesellschaft.

Mit in den Text gedruckten Figuren.

gr. 8°. 3 *M.* 60 *S.*

Mehrbedarf steht gern noch à cond. zur Verfügung und bitte ich zu verlangen.

Leipzig, den 9. Dezember 1892.

Wilhelm Engelmann.

[51268]

Verlag von

Jul. Heinr. Zimmermann

in Leipzig.



Soeben erschien:

Carl Reinecke.**Sein Leben,****Wirken und Schaffen.**

Ein Künstlerbild

von

Wilh. Jos. v. Wasielewski.Preis broschirt 3 *M.* no.; eleg. gebunden 4 *M.* no.

Den vielen Freunden und Verehrern Carl Reinecke's wird eine Beschreibung seines Lebens und Wirkens aus der Feder des hochgeschätzten Schriftstellers Wilh. Jos. v. Wasielewski eine willkommene

Weihnachtsgabe

sein. Das Buch ist mit einem vorzüglichen Porträt Carl Reinecke's versehen.



Bezugsbedingungen:

Bar mit 33 $\frac{1}{3}$ % u. 7/6, à cond. mit 25%.

Das Buch wird in allen grösseren Zeitungen besprochen werden.

Jul. Heinr. Zimmermann

in Leipzig.

[51389] Im Verlage von F. E. C. Leuckart in Leipzig erschienen:

A. W. Ambros'**Geschichte der Musik**

Mit

zahlreichen Notenbeispielen u. Musikbeilagen.

Erster Band. Dritte gänzlich umgearbeitete Auflage. Auch unter dem Titel:**Die Musik des griechischen Alterthums und des Orients** nach Rudolf Westphal's und F. A. Gevaert's neuesten Forschungen dargestellt und berichtigt von B. von Sokolovsky. gr. 8°. Geheftet 12 *M.* no., gebunden 14 *M.* no.**Zweiter Band.** Dritte verbesserte Auflage, herausgegeben von Heinrich Reimann. gr. 8°. Geheftet 12 *M.* no.; gebunden 14 *M.* no.**Dritter Band.** Dritte verbesserte Auflage, herausgegeben von Otto Kade. gr. 8°. Geheftet 12 *M.* no.; gebunden 14 *M.* no.**Vierter Band.** (Fragment.) Mit einem Vorworte von G. Nottebohm und einem Nachworte von Eduard Schelle. gr. 8°. Geheftet 12 *M.* no., geb. 14 *M.* no.**Fünfter Band.** Zweite vermehrte und verbesserte Auflage. Auch unter dem Titel: **Auserwählte Tonwerke der berühmtesten Meister des 15 und 16. Jahrhunderts.** Herausgegeben von Otto Kade. gr. 8°. Geheftet 15 *M.* no.; geb. 17 *M.* no.

Hieran reiht sich:

Wilhelm Langhans'**Geschichte der Musik**

des 17., 18. und 19. Jahrhunderts

in chronologischem Anschlusse an die Musikgeschichte von A. W. Ambros.

Vollständig in zwei starken Bänden gr. 8°. Geheftet 20 *M.* no., geb. 24 *M.* no.**Für süddeutsche Firmen!**

[51374]

Das Barfortiment

Albert Koch & Comp. in Stuttgart hält Lager von**Schwäbisches Kochbuch**

von

Luise Schenk.3. Aufl. Hochelegant geb. 2 *M.* 50 *S.* ord., 1 *M.* 75 *S.* netto und 13/12.

Schwäb. Hall.

Wilh. German's Verlag.