

Ein zweites Supplement
[7669] zu
Hölzel's
Geographischen
Charakterbildern.

In längstens 4 Wochen gelangen zur Ausgabe:

Nr 33.

Reine auf den Lofoten

nach eigener Natur-Aufnahme gemalt

von

A. Normann

und reproducirt in Oelfarben-Druck

in

Ed. Hölzel's Kunstanstalt in Wien.

Erläuternder Text hierzu

von

V. v. Haardt.

Größe: 79 cm breit, 59 cm hoch.

Obgleich der europäische Norden in dieser Sammlung bereits durch das charakteristische Bild der nördlichsten Stadt des Erdteils, Hammerfest, vertreten ist, so erschien es doch angezeigt, auch die eigentümliche Natur jener Inselgruppen zur Anschauung zu bringen, welche jenseits des Polarkreises unter dem Namen Lofoten und Vesteralen der norwegischen Küste vorgelagert sind.

Ein Künstler von Beltruf, Herr A. Normann in Düsseldorf, hat sich der Aufgabe unterzogen, von einem der interessantesten Punkte des Lofoten-Archipels, dem kleinen Fischerdorfe Reine auf der Insel Moskenäs ein Gemälde zu entwerfen, welches in seiner wohl gelungenen Chromolithographischen Reproduktion gewiß den typischsten Objekten der „Geographischen Charakterbilder“ beigezählt werden darf.

und

Nr. 34.

Der Mont Perdu
und der
Circus von Savarnie
in den Hochpyrenäen

nach eigener Natur-Aufnahme gemalt

von

F. Schrader

und reproducirt in Oelfarben-Druck

in

Ed. Hölzel's Kunstanstalt in Wien.

Erläuternder Text hierzu

von

Prof. Dr. Albrecht Penck.

Größe: 79 cm breit, 59 cm hoch.

Das Bestreben, die Sammlung der „Geographischen Charakterbilder“ zu erweitern und damit vorzugsweise jene Gegenden zu berücksichtigen, die bisher noch nicht in Betracht gezogen worden sind, hat die Aufmerksamkeit auf jenen mächtigen Gebirgswall gelenkt, der vom biscayischen Golf bis zum mittelländischen Meere die Grenze zwischen Frankreich und Spanien bildet und zu den wichtigsten Gebirgssystemen Europas gehört.

Es sind dies die Pyrenäen, in deren Mitte uns das gegenwärtige Bild führt, welches wir dem als Geographen und Kartographen, wie als Landschaftsmaler gleich ausgezeichneten Erforscher der Hochpyrenäen Herrn F. Schrader in Paris zu verdanken haben.

Der Gegenstand des Bildes ist der zweithöchste Gipfel der Pyrenäen, Mont Perdu (3351) und der Circus von Savarnie, die von jener einzigen Stelle, von welcher beide zugleich sichtbar sind, von Herrn F. Schrader aufgenommen wurden.

Preis pro Bild unaufgespannt 4 M.,

auf starken Deckel gespannt 5 M.

Rabatt 30%, nur bar.

Denjenigen Handlungen, welche sichere Aussicht auf Absatz haben, stelle ich gerne eine kleine Anzahl von Prospekten mit Abbildungen zur Versendung an Mittelschulen zur Verfügung.

Die beiden oben genannten Darstellungen bilden eine wichtige Ergänzung der bisherigen Sammlung und werden zweifelsohne von allen Abnehmern der früheren Bilder willkommen heißen werden. Die Herren Kollegen, welche die Charakterbilder in Lieferungen zur Fortsetzung

bezogen haben, mögen die obigen Blätter unbedenklich pro Continuation bestellen. A cond. bedaure ich die Bilder nicht geben zu können, da ich zu schlechte Erfahrungen mit den Remittenden gemacht habe.

Ihren gef. Aufträgen gerne entgegengehend empfehle ich mich

Hochachtungsvoll

Wien, im Februar 1893.

Ed. Hölzel's Verlag.

Nur einmal hier angezeigt!

[7734]

In 14 Tagen erscheint:

Jesu Stellung

zum

Mosaischen Gesetz.

Ein Beitrag

zum Leben Jesu und zur Ethik von

Lic. theol. **Leonhard Jacob.**

Preis 1 M.

Diese kleine Schrift wird wie die ähnlichen letzthin von Spitta, J. Weiss und Bonnet in unserem Verlage erschienenen weitere theologische Kreise interessieren.

Wir bitten zu verlangen.

Göttingen.

Vandenhoeck & Ruprecht.

[7850]

x

x

Demnächst erscheint:

Georg's
Schlagwortkatalog
II. Bd.

1888—1892 bearbeitet von **Carl Georg.**

In 35 Lieferungen à 1 M. = 35 M.

— 30 Mark —

„5 Mark billiger!“

bei Berechnung der Vfg. 1. pro komplett.

Alle Berufsgenossen, welche Band 1. besitzen und mir ihre Bestellung auf Band 2. noch nicht übermittelt haben, ersuche ich um gef. direkte Einsendung Ihrer werten Aufträge, damit die Expedition keine Verzögerung erleidet.

Probefbogen stehen gern zur Verfügung.

Hannover, 15. Februar 1893.

Fr. Cruse's Buchhandlung.
(Carl Georg.)